

ЗАЛЬЦБУРГ



Выполнила: Паршина Ксения, команда «КЛИО», школа №185 г. Нижнего Новгорода.

ИЗ ИСТОРИИ ЗАЛЬЦБУРГА



Зальцбург – четвёртый по величине город Австрии и один из её важнейших туристических центров. Своим названием город обязан богатым месторождениям соли (нем. *salz*- соль). Первоначально на месте Зальцбурга существовало кельтское поселение, затем древнеримская колония. В 696 году эти земли были пожалованы епископу Руперту. В 798 году город повысил свой статус – стал резиденцией архиепископа. Власть архиепископов продолжалась до 1803 года, после чего Зальцбург в течение нескольких лет принадлежал Баварии, а в 1816 году вошёл в состав Австрии.

СТАРЫЙ ГОРОД



Территория Старого города расположена на левом берегу реки Зальцх между горами Мёнхсберг и Фестунберг. Архитектурный ансамбль Старого города сформирован в 17 веке по планам архитектора Скамоцци.

КРЕПОСТЬ ХОЭНЗАЛЬЦБУРГ



Вершина горы Фестунберг (относительная высота) увенчана мощной крепостью Хоэнзальцбург, основанной в 1077 году. Свой нынешний вид крепость приобрела к 1500 году. Мощные стены и башни, как будто вырастающие из скалы, окружают дворец архиепископа, хозяйственные постройки и церковь Георгскирхе, построенную в 1502 г. В крепостном музее представлены экспонаты по истории Хоэнзальцбурга, оружие и орудия пыток

ЦЕРКОВЬ САНКТ-ПЕТЕР



Церковь Санкт-Петер построена в 1130-1143 гг. Интерьеры храма украшают орнаменты в виде раковин и фрески из жизни святого Петра. В правом нефе с 1444 года покоятся мощи святого Руперта.

ПАРК МИРАБЕЛЛЬГАРТЕН



Парк Мирабелльгартен – прекрасный образец садово-паркового искусства. Нынешний облик парка соответствует тому, как его спроектировал в 1690 году Фишер фон Эрлах: газоны правильной геометрической формы, цветники, фонтаны, скульптура на сюжеты из греческой мифологии.

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР



Кафедральный собор был построен в 1628 году по проекту Сантино Солари. Собор высотой в 76 метров вмещает 10 тысяч верующих. Интерьер оформлен в барочном стиле и украшен фресками, самые лучшие из них выполнены Масканыи из Флоренции. В соборе можно увидеть купель, где в 1756 году был крещён Моцарт и орган с 10 тысячами труб.

ДОМ МОЦАРТА



В этот 8-комнатный дом отец великого композитора Леопольд Моцарт переехал с семьёй в 1773 году и жил в нём до своей смерти. Его гениальный сын – Вольфганг Амадей Моцарт - покинул семью в 1780 году, когда перебрался из Зальцбурга в Вену. Дом был серьёзно повреждён во время Второй мировой войны. Фонд Mozarteum его выкупил в 1989 году, восстановил и превратил в музей.

ЦЕРКОВЬ ДРАЙФАЛЬТИГКАЙТСКИРХЕ



Церковь
Драйфальтигкайтскирхе
(Святой Троицы) была
построена в стиле барокко
по проекту архитектора
Фишера фон Эрлаха в
1694-1702 гг.

РАТУША

Городская ратуша была построена в период с 1872 по 1883 год в неоготическом стиле.



ФЕСТИВАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС



Фестивальный комплекс находится у подножия горы Мёнхсберг. Он создан в помещениях бывших конюшен, построенных в 1606-1607 гг., и в бывшей Школе верховой езды. Кроме того, в комплекс входит Малый Фестивальный театр (1926 г) и Большой Фестивальный театр (1956-1960 гг., архитектор Хольцмайстер). Фестивальный комплекс уходит вглубь горы Мёнхсберг, и при его сооружении было вырублено свыше 50 тыс. кубических метров скальных пород.

В этом доме жил великий австрийский дирижёр Герберт фон Караян.



При создании презентации была использована литература:

- * Австрия. – Москва: Издательство «Вокруг света», 2006 г.
- * Зальцбург и окрестности. – Москва.: Издательство «Полиглот», 1997 г.