



Формирование информационной культуры

Кадочникова В.И.,
Мачульский В.В.





ИКТ в образовании

- Изменения в информационном пространстве, в котором живут дети, привели к изменениям в получении информации, предпочтениях детей к форме подачи материала.
- Наблюдается тенденция отставания информационной культуры учителя от уровня учащихся, что приводит к заметному снижению авторитета учителя, к падению интереса учащихся к школьной учебе.
- Необходимо осуществить переход от спонтанного к системному внедрению ИКТ в образовательную практику.
- Процесс повышения квалификации работников сориентировать в направлении формирования информационной компетентности педагога, адекватной современному уровню развития ИКТ.



Способы решения существующих проблем обучения

- Создание развитой информационной образовательной среды ОУ.
- Преобразование общеобразовательной школы в профильную.


- **Личностно-ориентированный подход.**
- **Совместная проектная деятельность.**
- **Компетентностный подход.**
- **Обстановка сотрудничества.**



ПМК «Информационная культура»

Информационная культура общества характеризует его способность формировать и использовать информационные ресурсы, современные средства информатики и информационных технологий в интересах обеспечения жизнедеятельности и развития
(К.К. Колин)

Формирование информационной культуры необходимо осуществить не только у учащихся, но и у педагогов, чтобы они были успешны.



Составляющие компоненты информационной культуры

- Понимание закономерностей информационных процессов.
- Умение организовать поиск и отбор необходимой информации.
- Умение оценить достоверность полноту, объективность полученной информации.
- Умение оптимально подбирать необходимые приложения для обработки информации, форматы для сохранения.
- Умение представлять информацию в различных видах.
- Умение применять полученную информацию для принятия решений
- Этичное поведение при использовании информации: уважение авторских прав, грамотная переписка по e-mail, запрос на использование информации и т.д.



ПМК «Информационная культура»

Структура:

Базовый комплект

«Культура информационной деятельности» 7 класс

«Культура информационной деятельности» 8 класс

«Культура информационной деятельности» 9 класс

Профильный комплект

«Информационная культура» 10-11 класс (часть 1)

«Информационная культура» 10-11 класс (часть 2)

«Информационная культура» 10-11 класс (часть 3)



ПМК «Информационная культура»

Авторский коллектив:

Гейн А. Г. – научный руководитель, д. п. н.

Мачульский В. В. – руководитель авторского коллектива по «КИД» 7-9, учитель

Матвева Т. А. – руководитель авторского коллектива по «ИК» 10-11, д. ф-м. н.

Авторы:

Мачульский В.В., Гейн А.Г., Жильцова В.И., Кадочникова В.И., Шпота Т.В., Шпарута Н.В., Мещеряков В.Г., Гвоздева Е.А., Мачульская А.Г., Зозулин С.Г.- «КИД» 7-9

Матвеева Т.А., Гейн А.Г., Мачульский В.В., Шпота Т.В., Кадочникова В.И., Жильцова В.И., Щербинин А.С. и др. - «ИК» 10-11



ПМК «Информационная культура»

Цели ПМК:

- подготовка учащихся к жизни и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде;
- формирование готовности к принятию информационно- обоснованных решений в рамках этой среды;
- развитие умений эффективного использования возможностей информационной среды и защиты от ее негативных воздействий.

Авторы считают, что знания современной компьютерной среды будут устаревать во времени, но **принципы культуры информационной деятельности останутся.**



Информационные компетентности учащихся

Уровень информационной культуры человека определяется уровнем его компетенций в информационной области:

- уровень исполнительской компетентности;
- уровень технологической компетентности;
- уровень экспертной компетентности;
- уровень аналитико-синтезирующей компетентности.

ПМК «Информационная культура»

Принципы построения ПМК:

- Соответствие требованиям минимума содержания ГОСа по предмету «Информатика и ИКТ»
- Избыточность материала
- Концентричность (повторяемость тем из года в год на более высоком уровне)
- Модульность структуры учебников
- Надпредметность содержания
- Принцип обучения через деятельность



Мир информатики

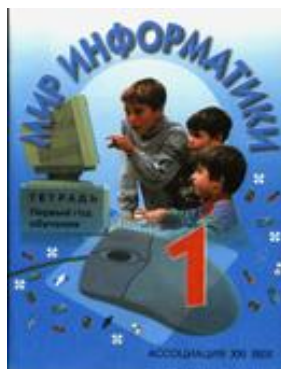
Учебные пособия,

рабочие тетради,

электронное приложение,

программы,

методическое пособие



Культура информационной деятельности

Программы

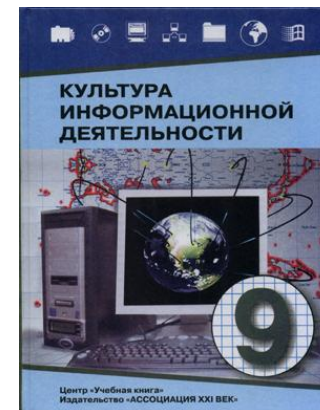
Учебные пособия

КИМы (контрольно-измерительные материалы)

Программные модули –тренажеры

Авторские статьи

Презентации, файлы – заготовки, тестовые модули,
методические материалы на портале uraledu.ru



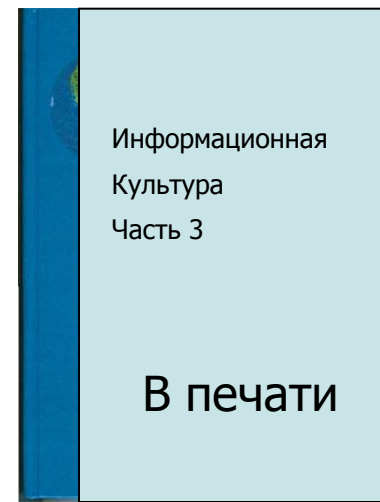
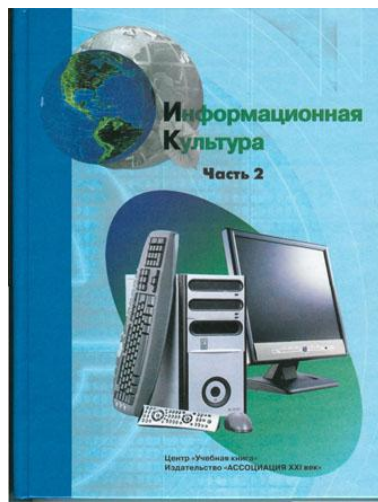
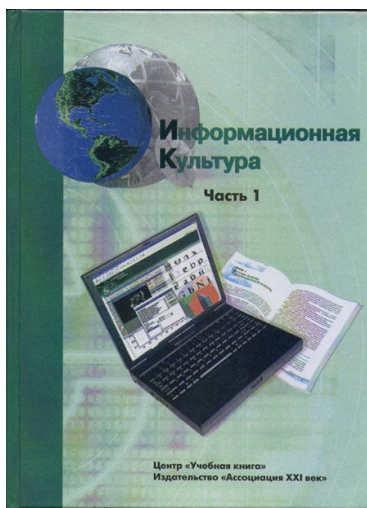
Информационная культура



Программы модулей для профильных курсов
Учебные пособия для 10-11 классов
КИМы (контрольно-измерительные материалы)

Авторские статьи

Презентации, файлы – заготовки, тестовые модули,
методические материалы на портале uraledu.ru





ПМК «Информационная культура»



Содержание 7 класса

Информационные процессы

Персональный компьютер

Программное обеспечение ПК

Операционная система

Windows

**Обработка текстовой
информации (Word)**

**Обработка численной
информации (Excel)**

Электронные презентации

Алгоритмы

Программирование (Qbasic)

Социальная информатика



ПМК «Информационная культура»



Содержание 8 класса

Информационные процессы

Персональный компьютер

**Математические основы
информатики**

**Операционная система
Windows**

**Обработка текстовой
информации (Word)**

**Обработка численной
информации (Excel)**

Электронные презентации

Базы данных (Access)

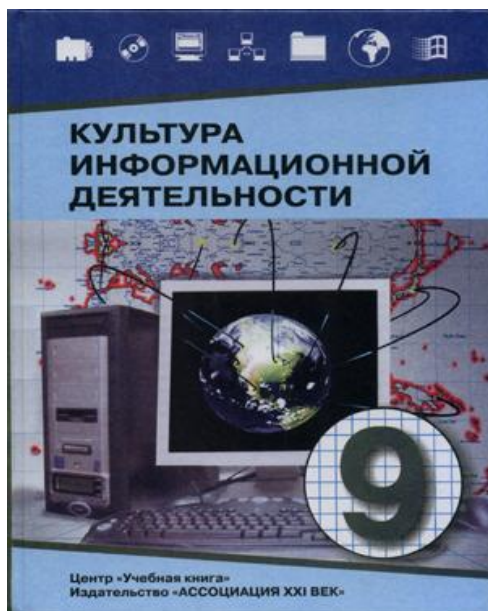
Алгоритмы

Программирование (Qbasic)

Социальная информатика



ПМК «Информационная культура»



Содержание 9 класса

Информационные процессы

Устройство ЭВМ

Операционная система Windows

Офисные программы

Основы моделирования

Моделирование в задачах
управления

Объектно-ориентированное
программирование на VBasic

Решение задач с помощью
компьютера

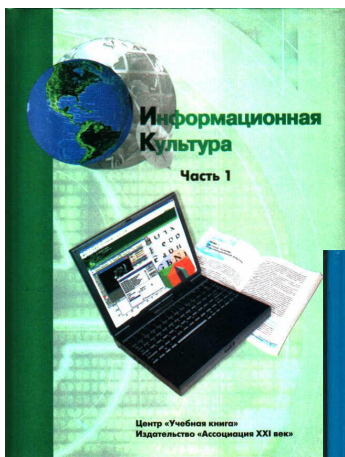
Создание Web-сайтов

Социальная информатика



ПМК «Информационная культура»

3 части учебного пособия для 10-11 классов предназначены для **формирования компетенций** учащихся в области информационной деятельности.



Информационная
Культура
Часть 3

В печати

Модульное построение учебного материала позволяет создавать **индивидуальный образовательный маршрут** при изучении научных основ информационной культуры, технологий профессиональной работы в Интернет, предметных информационных систем, искусства программирования, графики и дизайна.

10 класс.

Глава. Введение в визуальную коммуникацию. Компьютерная графика

- Основная часть получаемой человеком информации воспринимается органами зрения. По статистике 83% информации человек получает визуально – зрительно и 40% из нее запоминает!
- Изучив эту главу, учащиеся научатся создавать объекты визуальной коммуникации (наглядно воспринимаемую информацию при обмене ею) с помощью широко распространенного графического редактора **Adobe Photoshop**.

Введение в визуальную коммуникацию. Компьютерная графика



- Учащиеся научатся:
 - применять ретушь,
 - цветовую и тоновую коррекцию,
 - повышать резкость,
 - размывать фон,
 - создавать художественные эффекты на фотографиях,
 - из фрагментов монтировать новое изображение.

Введение в визуальную коммуникацию. Компьютерная графика



- Учащиеся освоят:
 - обширный набор фильтров,
 - приемы работы со слоями и каналами, облегчающими создание собственных композиций.
- Познакомятся с особенностями дизайна и приобретут навыки работы с инструментами, позволяющими реализовать необходимые эффекты.
- Смогут создавать собственный «коммерческий» дизайн (оформление буклетов, рекламных объявлений, элементов веб - страниц).

**Введение в визуальную коммуникацию.
Компьютерная графика. Работы учащихся:**



Введение в визуальную коммуникацию. Компьютерная графика. Работы учащихся:



Введение в визуальную коммуникацию. Компьютерная графика. Работы учащихся:



**Введение в визуальную коммуникацию.
Компьютерная графика. Работы учащихся:**



Введение в визуальную коммуникацию.
Компьютерная графика. Работы учащихся:



**Введение в визуальную коммуникацию.
Компьютерная графика. Работы учащихся:**





Введение в визуальную коммуникацию.

Компьютерная графика. Работы учащихся:



Введение в визуальную коммуникацию.

Компьютерная графика. Работы учащихся:

