

*Средства передвижения  
в поэме  
Н.В.Гоголя  
"Мёртвые души"*



**Какое странное и манящее, и несущее, и чудесное в слове «дорога», и как чудна она сама, эта дорога!**

**Н.В.Гоголь**

*«...довольно красивая рессорная небольшая бричка, в какой ездят холостяки: отставные подполковники, штабс-капитаны, помещики, имеющие около сотни душ крестьян, - словом, все те, которых называют господами средней руки».*



Бричка – легкая открытая повозка (рессорная или безрессорная), применялась на юге и западе России.

## *Историческая справка*

Металлические рессоры (полукружия, соединяющие раму с кузовом по вертикали) появились в конце 18 века. Сначала они были высокими (стоячими, круглыми), вскоре их заменили лежащие (плоские) рессоры – две или более скрепленные по краям пластины. Рессоры долгое время считались признаком особого комфорта и достатка владельца экипажа, предметом его гордости и зависти окружающих.



*«Неожиданным образом звякнули вдруг, как с облаков, задребезжавшие звуки колокольчика, раздался ясно стук колес подлетевшей к крыльцу телеги, и отозвались даже в самой комнате тяжелый храп и тяжкая отдышка разгоряченных коней остановившейся тройки. Все невольно глянули в окно: кто-то, с усами, в полувоенном сюртуке, вылезал из телеги».*

*Телега –простая крестьянская или ямская повозка, разного вида, с оглоблями.*



## *Историческая справка*

У хорошей *телеги* кузов был прикреплен на дугах и обшит изнутри лубком; у *извозной телеги* перед обычно высокий и шире зада, что облегчает повороты. Простая *телега* состояла из *хода, стана, дрог и кузова* : в *ходе* две *оси*, четыре *колеса*, две *подушки*, две *дроги* и *лисица*, *вдолбленная*, для связи, в обе *подушки*; задняя скреплена с осью *наглухо*, передняя дает *оси* *обращаться на шворне*; на *плеча* *передней* *оси* *надеты оглобли*, от *концов* *которых* *идут* *к* *концам* *оси* *тяжи*, *приткнутые* *чеками*; а от *задних* *осей*, *к* *приступку* *или* *ко* *грядкам*, *тяжки*. В *дроги* *крепятся* *подуги*, *вдолбленные* в *грядки*, *кои* *связаны* *по* *концам* *поперек* *нахлестками*, *дудками*, *вязками*; *подуги* *изнутри* *обшиты*



*«...весьма странный экипаж, наводивший недоумение насчет своего названия. Он не был похож ни на тарантас, ни на коляску, ни на бричку, а был скорее похож на толстощекий выпуклый арбуз, поставленный на колеса. Колымага, сделавши несколько поворотов из улицы в улицу, наконец поворотила в темный переулок...»*



*Колымага – барская повозка на летнем ходу; громоздкая или старинная карета.*



## *Историческая справка*

В басне И. Крылова «Муха и дорожные» читаем: «С поклажей и семьей дворян, Четверкою рыдван / Тащился». Далее тот же экипаж именуется колымагой. В русской литературе 19 века, как и в наши дни, оба слова употребляются фигурально, шуточно.

*« ...на улицах показались крытые дрожки, неведомые линейки, дребезжалки, колесосвистки - и заварилась каша».*

*«...еще недавно то и дело стояли перед гостиницей дрожки - то почтмейстерские, то прокурорские, то председательские...»*



*Дрожки – короткие дроги для езды в городе.*

## *Историческая справка*

Дрожки получили своё название от длинных брусьев, соединяющих обе оси. Первоначально это была очень примитивная повозка: на доску. Положенную сверху, приходилось садиться верхом или боком. Позднее дрожки усовершенствовались, обретая рессоры и кузов, но для езды на особо длинные расстояния они не использовались. По преимуществу это городской экипаж.





*«...за чиновниками, шедшими пешком, следовали кареты, из которых выглядывали дамы в траурных чепцах... За каретами следовало несколько пустых дрожек...».*

*Карета – большой закрытый комфортабельный экипаж с окнами, дверцами, ступеньками.*



## *Историческая справка*

Карета была наиболее дорогим и комфортабельным экипажем, отличалась полностью закрытым кузовом и рессорами. Кучер располагался на козлах или облучке. Внутри карета имела мягкие сиденья (от 2 до 6), окошечки по бокам и спереди для общения с кучером. Позади кузова находилась специальная подножка, на которой при особо торжественных выездах стояли выездные лакеи – гайдуки. Для входа в карету служили дверцы, к ним вела ступенька-подножка, закидываемая после посадки внутрь кареты. По бокам кареты в темное время горели фонари.

# Способы передвижения литературных героев за пределами города или имения

«на долгих»

личный экипаж,  
кучер,  
собственные лошади

так передвигался  
Павел Иванович  
Чичиков



на почтовых  
(перекладных)

возможен  
только  
на  
почтовых  
трактах

на вольных

наём  
по  
договорной  
цене  
ямщика

так возвращался домой с  
ярмарки проигравшийся в  
пух и прах Ноздрёв

на  
дилижансе

с 1820г.  
рейсовый  
экипаж



Ещё в 1755 году Екатерина II издала специальный указ, в котором строго определялось, кто в каком экипаже может ездить и сколько лошадей должен запрягать.



Дворянам 1-го и 2-го классов — «Шестью лошадью»,  
дворянам, «не имеющим обер-офицерского чина,  
запрещается ездить по городам иначе,  
как летом верхом или в одноколке на одной лошади,  
а зимою в санях на одной же лошади...»

### Из воспоминаний графа Сюгар, жившего в Петербурге во времена Екатерины II

«...Лица, чином выше полковника, должны были ездить в карете в четыре или шесть лошадей, смотря по чину, с длиннобородым кучером и двумя форейторами. Когда я в первый раз выехал таким образом с визитом к одной даме, живущей в соседнем доме, то мой фореитор был уже под ее воротами, а моя карета еще в моем дворе!»



# Загадка фоннага



Бездомье  
становится судьбой  
мира.

Хайдегер

Чи-чи-ков... В звучании-стук колес брич-ки по мостовой  
и з п у с т о т ы - о б ъ ё м  
колесо как знамение Пути через Вечность  
Русь-тройка как метафора национального духа  
от полной нравственной деградации  
— к духовному возрождению

# Словарь терминов



**Бричка** - легкая открытая повозка.

**Дрожки** - короткие дроги для езды в городе.

**Карета** - большой закрытый комфортабельный экипаж с окнами, дверцами, ступеньками.

**Кибитка** - повозка или открытые сани с верхом на каркасе из выгнутых толстых прутьев.

**Колымага** - карета, коляска, всякая барская повозка на летнем ходу; громоздкая или старинная карета, дормез.

**Коляска** - комфортабельный рессорный экипаж с половинчатым верхом.

**Линейка** - Летние и зимние экипажи для 6—10 пассажиров с сиденьями по бокам.

**Тарантас** - дорожная повозка на длинных зыбучих дрогах.

**Телега** - четырехколёсная грузовая повозка, в которую впрягают обычно лошадей.  
Разновидности : дроги (грузовая телега без кузова), полук (дроги с дощатой площадкой наверху), тележка (повозка с сиденьем и козлами)