

# Игорь Тальков



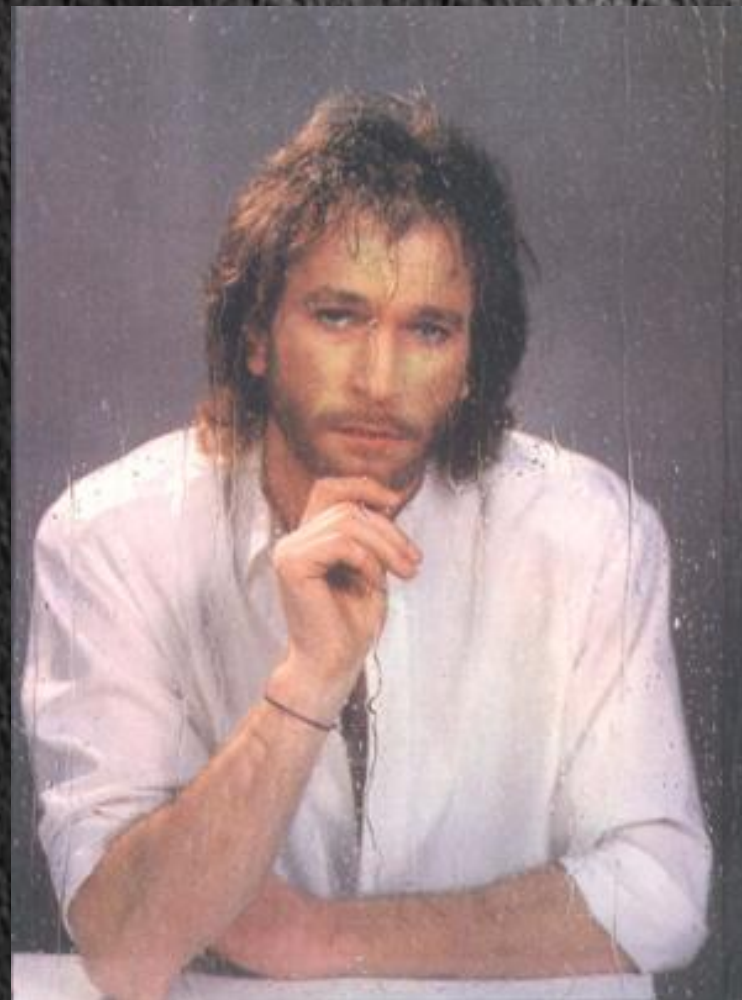
Презентация Малинкиной  
Надежды и Шестеркина Евгения.

# Россия



# Игорь Владимирович Тальков

Родился 4 ноября 1956 года в бедной семье города Щекино Тульской области. Дед и отец, - коренные москвичи, а родился Игорь Тальков в Щекино, потому что отец был репрессирован: 12 лет провел в Сибири в Орлово-Розово. Когда вернулся в 1953-м году, ему запрещено было проживать в столице. Вот он и поехал за 200 км от Москвы.





Игорь Тальков рос веселым и подвижным ребенком. Еще мальчишкой он написал свои первые четверостишия. Уже в школьные годы в нем пробуждалось то стремление к глубокому философскому постижению мироздания и сути человеческого бытия, что столь явственно проявлялось в его зрелой поэзии. В старших классах на нем держалась вся художественная самодеятельность. К тому времени Игорь Тальков уже играл на фортепиано, гитаре. Закончил музыкальную школу по классу баяна. В дальнейшем он научится играть на бас-гитаре, скрипке и др. музыкальных инструментах. Окончив школу, Тальков поехал в Москву поступать в театральное училище. Где-то в 1973 году он начал писать песни - работал

# Звезда



Пришло время службы в армии. Именно в армии Тальков многое начал понимать всерьез. Армия - модель государства. Поэт видел, в каком плачевном состоянии находится наша армия, и пришел к печальному выводу о состоянии государства в целом. Он начал вдумчивее относиться к вопросам истории, к нашему прошлому, а в итоге изменил взгляд на текущие события. В детстве Тальков свято верил в грядущий коммунизм. Очень болезненным для него процесс осознания ложности тех идеалов, которыми была овеяна его юность. Мучительным для него был поиск новых ориентиров в жизни и ожесточенным его протест против тех, по вине которых, когда-то могущественная Российская империя превратилась в сырьевой придаток развитых капиталистических стран и выбилась



После армии он сотрудничал с группами "Апрель", "Калейдоскоп", "Вечное движение". Делал аранжировки многим известным группам. Одно время работал в музыкальном театре Маргариты Тереховой. Постоянно старался сделать свою группу и пробиться в качестве автора-исполнителя, но у него ничего не получалось. 1986 году Игорь Тальков пришел в группу Тухманова "Электроклуб", надеясь, что Тухманов поможет пробиться как автору исполнителю, но петь приходилось только его песни. Потом он ушел из группы. Затем, устроился в "Досуг" Перовского района и начал почти-хоньку исполнять свои песни. По 2-3 в разных программах. И по-шпо-



Надо сказать, помогла песня "Чистые пруды", хотя одно время Тальков был расстроен таким успехом - после исполнения песни его воспринимали только как "лирического героя". На концертах публика неизменно требовала "Чистые пруды", а когда он начинал петь иное, острое, свое, то большинство зрителей просто недоумевало.



Он был искренним человеком, очень добрым. Самым большим удовольствием в жизни для него было обрадовать людей, помочь им. Он всегда с радостью был готов отдать последний рубль и последнюю рубашку (в полном смысле слова) с единственной целью - выручить человека в трудной ситуации, успокоить его. У Игоря Талькова никогда не было настоящих друзей, а ведь он так катастрофически в них нуждался. Он взвалил на себя колоссальный труд, невероятную ответственность, по существу, он хотел открыть людям глаза на то, что происходит в стране. "Наш народ, забитый и затюканный, необходимо будить, будить во что бы то ни стало", - говорил он. У него был редчайший дар сопереживания. Судьба России его потрясла. Постигнув правду о причинах и истоках ее трагедии, он просто "не мог молчать", надеясь улучшить мир. Посмотрите в его глаза, когда он поет "Россию" и вы согласитесь со мной.

Он чувствовал перспективу своей близкой гибели и старался успеть как можно полнее высказаться. К тому же он хотел, чтобы его песни прозвучали вовремя, были бы актуальны и тем самым сильнее воздействовали на людей. Тальков "горел" на сцене, ему всегда сопутствовал успех. Срывов не было. Даже в тех случаях, когда был "холодный зал", или отказывала аппаратура, он все равно "вытаскивала" концерт.



# Чистые пруды





Он прекрасно владел словом, мог часами разговаривать со зрителями, которые не уставали слушать его слушать. Люди уходили с концертов счастливые и даже просветленные. В начале концерта он делал краткий экскурс в историю, чтобы люди настроились на определенный лад и поняли, что происходит на сцене. Он вспоминал времена, когда Россия была мощной державой, вспоминал до-блестные подвиги нашего героическо-го народа, давая людям ощутить национальные корни, тем самым доказывая, что русские люди не новый вид человечества, не бездуховная на-ция, не Иван не помнящий родства, а Великая нация имеющая великое прошлое, и зрители, присутствовав-шие на его концертах, как бы вновь

# "Памяти Виктора Цоя"

Поэты не рождаются случайно,  
Они летят на землю с высоты,  
Их жизнь окружена глубокой тайной,  
Хотя они открыты и просты.

Глаза таких божественных посланцев  
Всегда печальны и верны мечте,  
И в хаосе проблем их души вечно светят тем  
Мирам, что заблудились в темноте.

Они уходят, выполнив задание,  
Их отзывают Высшие Миры,  
Неведомые нашему сознанию,  
По правилам космической игры.

Они уходят, не допев куплета,  
Когда в их честь играет туш:  
Актеры, музыканты и поэты -  
Целители уставших наших душ.

В лесах их песни птицы допевают,  
В полях для них цветы венки совьют,  
Они уходят вдаль, но никогда не умирают  
И в песнях и в стихах своих живут.

А может быть сегодня или завтра  
Туда, куда ушел, ушел от нас внезапно  
Поэт и композитор Виктор Цой.



Тальков проводил исторические поиски, подбирал соответствующую литературу, чтобы точно знать то, о чем он собирается спеть. Его пригласили попробоваться на главную роль в фильме "Князь Серебряный". Он согласился с радостью, так как это была близкая его духу тематика.



Многое изменила трансляция песни "Россия" по первому каналу телевидения в программе "До и после полуночи". Эффект от ее исполнения был похож на взрыв бомбы. Людей "Россия" потрясла; сразу же после передачи на телевидение стали звонить зрители, некоторые просто рыдали в трубку. После исполнения этой песни Игорь Тальков приобрел колоссальный успех, его начали разрывать на гастроли. Люди поняли, что наконец-то появился русский певец, которому дорого все то, что называется Родиной. Со своими концертами он исколесил всю страну. Какие только города и организации не приглашали его.



Игорь Тальков говорил, что песни - это кратчайший путь к сердцу и уму человека. Сцена для него была по-лем боя, а зритель - ратью, которая объединялась под стягом его песен. В последнее время популярность Талькова стала резко возрастать. Его концерты шли в переполненных залах и часто переходили в митинги. Он постепенно становился лидером, за которым могла пойти молодежь. Этого уже не могли стерпеть те темные силы, которым творчество Талькова уже давно стояло поперек горла, как и творчество всех наших великих русских поэтов, и Игорь Тальков был убит 6 октября 1991 года в КЗ "Юбилейный" так же подло, как все те, кто осмелился называть русский народ Великим

Я мечтаю вернуться с войны,  
На которой родился и рос,  
На руинах нищей страны  
Под дождями из слез.  
Но не предан земле тиран,  
Объявивший войну стране,  
И не видно конца и края  
Этой войне.

Я пророчить не берусь,  
Но точно знаю, что вернусь,  
Пусть даже через сто веков,  
В страну не дураков, а гениев.  
И, поверженный в бою,  
Я воскресну и спою  
На первом дне рождения  
страны,  
вернувшейся с войны.



А когда затихают бои,  
На привале, а не в строю  
Я о мире и о любви  
Сочиняю и пою.  
Облегченно вздыхают враги,  
А друзья говорят: "Устал..."  
Ошибаются те и другие:  
Это привал.  
Привал.

Я завтра снова в бой сорвусь,  
Но точно знаю, что вернусь,  
Пусть даже через сто веков  
В страну не дураков, а гениев.  
И, поверженный в бою,  
Я воскресну и спою  
На первом дне рождения страны,  
вернувшейся с войны.

С войны-вернусь.  
Вернусь.

Могила Игоря Талькова находится в Москве на Ваганьковском кладбище.





Все материалы взяты:

[www.tal-sky.ru](http://www.tal-sky.ru)

[talkov-music.narod.ru](http://talkov-music.narod.ru)

[www.vigort.narod.ru](http://www.vigort.narod.ru)