

ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Министерство общего и профессионального образования Свердловской  
области

ГБОУ ДПО СО «Институт развития образования»

# Развитие универсальных учебных действий при обучении написанию сочинения на тему, связанную с анализом текста

**Долинина Тамара Альбертовна,**  
заведующий кафедрой филологического  
образования

Екатеринбург  
2011

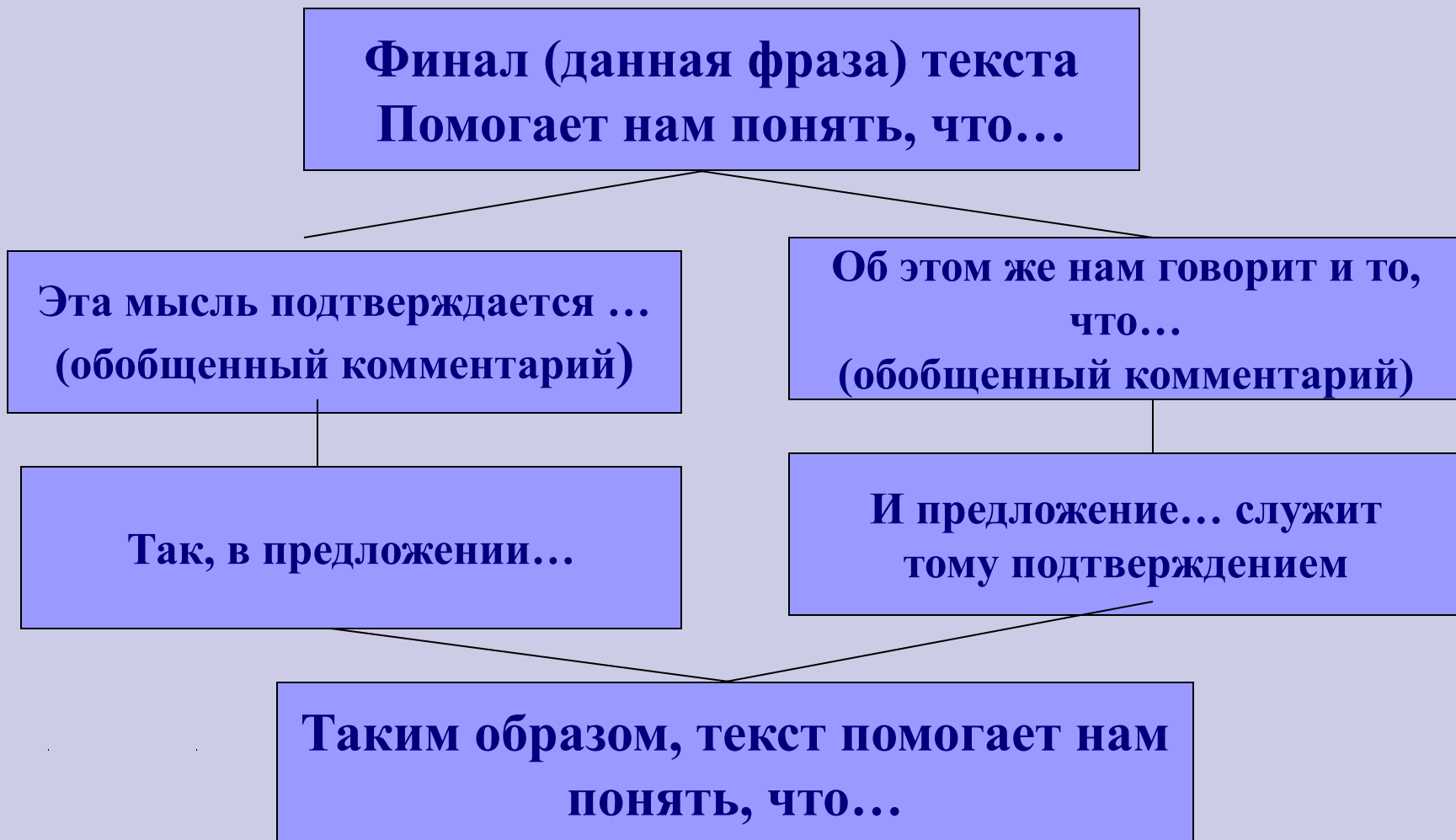
## *Сочинение на тему, связанную с анализом текста, проверяет*

- понимание художественного текста;
- умение сформулировать тезис;
- умение давать обоснованный ответ на поставленный вопрос;
- умение найти в прочитанном тексте примеры, подтверждающие справедливость заявленного тезиса;
- умение сделать вывод, связанный с тезисом

## *Сочинение на тему, связанную с анализом текста проверяет*

- соблюдение требований к композиции текста: наличие вступления и заключения, деление на абзацы;
- соблюдение требований логичности ( доводы, примеры, вступление и заключение должны соответствовать тезису);
- соблюдение требований связности (все части сочинения и предложения должны быть связаны между собой);
- соблюдение норм литературного языка

# *Схема сочинения на тему, связанную с анализом текста*



## Упражнение 38

- (1) Былинка полюбила солнце... (2) Конечно, на взаимность ей трудно было рассчитывать: у Солнца столько всего на земле, где ему заметить маленькую, неказистую Былинку! (3) Да и хороша пара: Былинка — и Солнце!
- (4) Но Былинка думала, что пара была бы хороша, и тянулась к Солнцу изо всех сил. (5) Она так упорно к нему тянулась, что вытянулась в высокую, стройную Акацию.
- (6) Красивая Акация, чудесная Акация — кто узнает в ней теперь прежнюю Былинку? (7) Вот что делает с нами Любовь, даже неразделённая.

(Ф. Кривин)

## Упражнение 38

**Ф.Кривин убежден (финал текста помогает нам понять), что Любовь преображает любящего, помогает ему стать лучше**

**Именно поэтому он показывает нам, сколь незначительна Былинка и величаво Солнце и как мало у нее шансов на взаимность**

**Об этом говорится в предложениях 2-3**

**Но любовь заставляла Былинку стремиться к большему и помогла ей стать прекрасной акацией**

**Об этом говорится в предложениях 5-6**

**Текст Ф.Кривина помогает задуматься о великой силе любви и о том, что она заставляет стремиться к большему**

## Упражнение 43

1 абзац. Вступление

*О...говорилось и писалось много, вот и... поднимает эту же проблему... Каждый из нас задумывался о..., об этой же проблеме говорит и...*

2 абзац. Тезис (ответ на вопрос, толкование финала, финальной фразы, ключевой фразы)

*Финал текста (последняя фраза, слова...) помогает нам понять, что... Финальные слова героя свидетельствуют о том, что... Фраза (слова)... говорит (говорят) о том, что...*

1 и 2 абзацы могут быть объединены

## Упражнение 43

<p>3 абзац. Довод, подтверждающий правильность ответа на вопрос, пример из текста, обоснование примера</p>	<p><i>Уже в начале текста автор говорит о... Для того, чтобы мы поняли, как это важно, автор рассказывает о... Поступки героя говорят о том, что... Во-первых... Примером может служить... Об этом говорится в предложении... Понять это нам помогает предложение...</i></p>
<p>4 абзац. Второй довод, подтверждающий правильность ответа на вопрос, пример из текста, обоснование примера</p>	<p><i>Хотелось бы отметить и то, что... Также автор отмечает и то, что... интересным (особенно интересным) кажется и то, что... Поступки героя говорят о том, что... Во-вторых... Примером может служить... Об этом говорится в предложении... Понять это нам помогает предложение...</i></p>
<p>5 абзац. Вывод</p>	<p><i>Произведение... помогает нам понять, что... (заставляет задуматься о...)</i></p>



## Упражнение 44

**Финал текста помогает нам понять, что книжка учила тому, в чем сама ничего не понимала**

**Все поведение книжки говорит о том, что она ничего не знает о жизни обитателей комнаты**

**Несмотря на то, что она ничего не знает об окружающем, она всех учит, всем дает советы**

**Она не знает, что пресс-папье используют, чтобы промокнуть чернила, поэтому этот предмет и должен быть испачкан чернилами (предложения 13-14)**

**Она учит Форточку не выглядывать на улицу, от Маятника требует, чтобы он остановился (предложение 15)**

**Текст Кривина помогает нам понять, что прежде, чем поучать других, нужно знать то, чему учишь, что советы дилетантов часто бывают вредны**

## Упражнение 46

### Вступление

*Тема истинной и  
показной доброты  
всегда волновала  
человечество. О том,  
как это сложно –  
уметь быть истинно  
добрым, рассказывает  
нам А. Приставкин*

### Заключение

*Прочитанный текст  
помог задуматься о том,  
как важно оставаться  
человеком, уметь  
помогать людям от  
чистого сердца, и о том,  
как страшна бывает  
ложная доброта.*

## Упражнение 46

### Вступление

*А. Приставкин – известный российский писатель – создал много замечательных произведений, в которых рассказывал о трудной жизни в годы войны и о человеческой доброте*

### Заключение

*Произведение А. Приставкина напоминает нам, что именно доброта помогала людям пережить труднейшие годы*

## Упражнение 46

### Вступление

*Почему человек часто тоскует о том, что далеко и не очень ценит то, что рядом? Действительно ли хорошо там, где нас нет? Ответ на этот вопрос ищет в своем произведении А. Петрова.*

### Заключение

*Произведение А.Петровой помогло по-новому посмотреть на знакомую проблему и задуматься о том, что, возможно, счастливое место – это не место, где тебя нет, а место, где ты когда-то был.*

## Упражнение 46

### Вступление

*В одной из басен И.Крылова Осел критикует пение Соловья и поучает его. Нас смешит такая ситуация, но, к сожалению, и в жизни так часто бывает. Об этом и заставляет нас задуматься Ф.Кривин*

### Заключение

- 1. Как жаль, что и мы порой бываем похожи на героиню притчи Ф.Кривина: судим о тех вопросах, в которых ничего не понимаем.*
- 2. Текст Кривина заставляет задуматься: «А не бываем ли мы порой похожи на героиню его притчи?»*

## Упражнение 46

### Вступление

*«Каждый должен знать свое место». «Что тебе предназначено, того и держись». Как часто мы слышим такие высказывания. Но насколько они справедливы? Финал притчи Ф.Кривина помогает нам понять, что...*

### Заключение

*Притча Кривина помогает понять: «Все зависит от человека, от его стремления изменить свою жизнь»*

## **Упражнение 46**

### **Вступление**

*Действительно ли сила любви так велика, что способна изменить судьбу? Об этом заставляет нас задуматься Ф.Кривин*

### **Заключение**

*Действительно, любовь способна изменить человека к лучшему*

## *Предметные результаты (сочинение на тему, связанную с анализом текста)*

- Сформированность умения читать, комментировать, анализировать, интерпретировать художественный текст
- Овладение возможными алгоритмами смыслов, заложенных в художественном тексте
- Сформированность умения образного восприятия текста
- Умение находить в художественном тексте подтверждение своей позиции, своего понимания текста
- Овладение основными нормами русского литературного языка



# *Метапредметные результаты*

- Умение понимать вопрос задания
- Умение выдвигать гипотезу, формулировать проблему
- Умение аргументировать собственную точку зрения и понимать аргументацию автора текста
- Умение выстраивать логическую цепочку доказательства
- Применять ранее приобретенные знания, умения и навыки при выполнении конкретного задания

## *Личностные результаты*

- Умение выражать свое отношение к поставленной проблеме
- Умение понимать нравственные идеи текста и выражать свое к ним отношение
- Понимание значимости приобретенных знаний и умений
- Использование приобретенных знаний и умений в учебной деятельности и повседневной жизни

*Успехов в работе!*

Благодарю за внимание!