

Тема: **«Учитель и проблемы дисциплины»**

- **Цели:** 1) - познакомить с 3 основными законами поведения
- 2) - научить определять скрытый мотив поступка
- 3) –осуществлять педагогическое воздействие, чтобы прекратить «плохое поведение», не снижая при этом самоуважение ученика и в тоже время не прекращая урока
- 4) – научить разрабатывать и осуществлять систему воздействий, повышающих самоуважение детей и обучающих их достойному поведению

Школьный план действий

**Шаг № 1 – Наблюдаем и
описываем**

Шаг № 2 – Определяем мотив

**Шаг № 3 – Экстренное
вмешательство**

**Шаг № 4 – Стратегия
поддержки**

**Шаг № 5 – Включаем
родителей**

Познакомимся с **3 основными законами**, которым **подчинено поведение** учеников:

- **Закон № 1** – Дети выбирают определённое поведение в определённых обстоятельствах
- **Закон № 2** – Любое поведение подчинено общей цели –
 - чувствовать себя принадлежащим к школьной жизни
- **Закон № 3** – Нарушая дисциплину, ученик осознаёт, что ведёт себя неправильно, но может не осознавать, что за этим нарушением стоит определённая цель.

Цели

- **1- привлечение внимания**
- **2- власть**
- **3- месть**
- **4- избегание неудач**

Причины «плохого» поведения направленного на привлечения внимания:

- 1)- если в семье ребёнок больше получает внимание, если он плачет, капризничает, совершает что – то отрицательное, или запретное (разбил вазу), чем за целый день нормального поведения, то затем это он переносит и в класс.
- - если в семье не научили, как просить внимание в приемлемой форме, а внимание – базовая психологическая потребность.
- 2)- если ребёнок испытывает одиночество, если у него узкий круг общения, если ему не хватает внимания.

- ***Вывод:*** Дети демонстрирующие «плохое» поведение, направленное на привлечение внимания, просто показывают, что они хотят взаимодействовать, но не знают, как общаться в позитивной манере.

Характеристики поведения, направленного на привлечение внимания.

- **Активное поведение**
- Приёмы: ученики делают то, что отвлекает учителя и класс
- **Пассивное поведение**
- Приёмы: все требуемые действия выполняются очень медленно
- **Реакция учителя**
- Чувства: раздражение и возмущение
- Действия: словесные замечания, выговоры, угрозы
- **Ответы ученика**
- Смысл ответа: уступают
- Действия: временно прекращают
- **Причины поведения**1- Все больше внимания уделяют детям с плохим поведением
- 2- Учащиеся не научены просить внимания, в приемлемой форме
- 3- Ребята испытывают дефицит личного внимания к себе
- **Сильная сторона**
- Ученики нуждаются во взаимоотношениях с учителем
- **Принципы предотвращения такого поведения**
- 1- Уделять внимание хорошему поведению
- 2 – Учить просить внимания, когда они в этом нуждаются, положительными способами

**Меры экстренного
педагогического воздействия
(если поведение –
привлечение внимания)**

Стратегия №1

Минимизация внимания

- 1 – Игнорируйте такое поведение
- 2 - Контакт глазами
- 3 - Встаньте рядом
- 4 - Используйте имя ученика
- 5 – Пошлите «секретный» сигнал
- 6 – Делайте письменные замечания
- 7 – Формулируйте «Я – высказывания»:
 - Оно состоит **из 4 частей**:
 - 1) - содержит объективное описание плохого поведения, которое имеет место здесь и сейчас.
 - 2) – называет чувства учителя в этот момент
 - 3) – описывает эффект от плохого поведения «..... потому я теряю мысль...»
 - 4) – содержит просьбу «..пожалуйста, перестань»

Стратегия № 2

Разрешающее поведение

- 1 - Доведите до предела демонстративную выходку
- 2 – Весь класс присоединяется к выходке
- 3 - Используйте «разрешённую квоту»

Стратегия № 3

Делайте неожиданности

- 1- *Выключите свет*
- 2 – *Измените ваш голос*
- 3 – *Временно прекратите вести урок*
- 4 – *Меняйте учеников местами*
- 5 – *Применяйте «Стул размышлений»*

Стратегия № 5

Обратите внимание на хорошее поведение

- 1- Благодарите учеников
- 2- Сообщайте о любом проявлении положительного поведения, родителям (звоните, пишите)

Характеристика властолюбивого поведения

- *Властолюбивые ученики постоянно задерживают учителя, бросают вызов. С помощью слов и действий они как бы атакуют нас.*
- *Иногда устраивают сцены с помощью различных тактик: медлительности, недоделанной работы, шума, бормочут ругательства и т. д.*
- *Как правило они не действуют без зрителя. Им нужны зрители и свидетели. Поведение может иметь активную и пассивную форму.*

Активная форма

- *Вспышка негодования. Она нужна для манипулирования взрослыми и для достижения своих требований.*
- **Словесное негодование.** *Хамят. Неуважительно и вызывающе отвечают на задание сделать что – то. Другой вариант – ученики **выдают «синдром адвоката»**. Эти активные и яркие ученики не хамят, они разговаривают в вежливой, дружеской манере, но предлагают абсолютно нелогичные обоснования своего невыполнения ваших заданий. «Можно я не буду отвечать сегодня? Я же отвечал на прошлом уроке, вы же видели, что я знаю эту тему». Их дружелюбие сбивает с толку, а затем от этой словесной акробатики раздражаемся.*

Пассивная форма

Тихое непослушание.

- *Они улыбаются нам и говорят то, что мы хотим услышать. Затем они делают то, что хотят.*

Оправдание ленью.

- *«Извините меня, я не сделал задание. Я честное слово собирался сделать его, но оказалось, что я слишком ленив. Но я с этим буду бороться! Честное слово!*
- *Лень – это выбранное поведение. И если мы его разгадаем как пассивное властолюбие, то мы сможем начать работу.*

Оправданием плохим вниманием.

- *Ученик выглядит совершенно растерянным и беспомощным на уроке. Учитель тоже теряется, начисто позабыв, что этот ученик в свободное время часами играет в компьютер.*

Оправдание забычивостью.

- *Говоря «Я забыл», на самом деле ученик говорит «Я отказываюсь».*

Оправдание плохим слухом.

**Дефектологические
нарушения как оправдания.**

Характеристики властолюбивого поведения

<i>Активное поведение</i>	Приёмы: вспышки негодования, ученики идут на конфронтацию и нагнетают напряжение
<i>Пассивное поведение</i>	Приёмы: (тихое непослушание) обещают, вежливо отвечают, но делают своё
<i>Реакция учителя</i>	Чувства: гнев, негодование, может возникать страх. Импульс: немедленно прекратить с помощью физического воздействия (встряхнуть, ударить, выгнать)
<i>Ответы ученика</i>	Стиль ответа: конфронтация («Вы мне ничего не сделаете») Действия: выходка продолжается, пока сам ученик не решит прекратить её.
<i>Причины поведения</i>	Мода на «сильную личность» учит утверждению своей силы, а не конструктивному подчинению
<i>Сильная сторона</i>	Ученики демонстрируют лидерские способности: умение независимо мыслить и сопротивляться авторитетам
<i>Принципы предотвращения такого поведения</i>	1- Уходить от конфронтации 2- Передача ученику части своей власти

Меры экстренного педагогического воздействия

(если цель поведения: власть или месть)

<i>Стратегия</i>	<i>Техники</i>
<i>Используйте «изящный выход»</i>	<i>1- признавайте силу ученика 2 – уберите зрителей 3 – перенесите обсуждение вопросов 4 – делайте записи 5 – озадачивайте 6 – соглашайтесь 7 – меняйте тему разговора</i>
<i>Используйте удаление</i>	<i>1 – удаление не выходя из класса 2- удаление в другой класс 3 – изоляция в кабинет администрации</i>
<i>Устанавливайте санкции</i>	<i>1 – лишение или отлагательство права заниматься чем – то 2- лишение права пользоваться предметами 3- требование встречи с администрацией, с родителями, с милицией 4 – возмещение убытков (ремонт, замена...)</i>

Причины и формы мстительного поведения

- *Провоцировать на месть ученика могут не обязательно учитель, родители, администрация школы, а кто – то ещё, кому мстить довольно рискованно, а учитель, находящийся рядом – отличная мишень, чтобы отомстить за боль и обиду нанесённую другими.*

Активная форма

- 1- Прямые физические акты насилия
- 2 – Непрямые физические акты насилия. Они ломают, портят, крушат что – то, что связано с этим учителем. Могут изрезать стол, стул, оборвать цветы, украсть кошелёк, исписать стены, порвать учебник.
- 3 – Психологические акты насилия: оскорбление, хамство.
- 4 – Оскорбления действиями. Узнают «слабые места» учителя, то что для него важно, ценно и подвергают атаке.
- Кроме этого различного рода преступления, ранние половые связи, алкоголь, наркотики.

Пассивная форма

- *Отчуждение, избегание. Ученики замкнуты, угрюмы, некоммуникабельны.*
- *Им нравится задевать вас своей неподатливостью и озадачивать.*

Характеристики мстительного поведения

<i>Активное поведение</i>	Прямые и не прямые физические и психологические акты насилия: ученик вредит всеми своими силами педагогу
<i>Пассивное поведение</i>	Отчуждение, избегание, ожесточение и при этом отвергаются всякие попытки контакта
<i>Реакция учителя</i>	Чувства: обида, боль, опустошение, гнев, негодование, может возникать страх.
<i>Ответы ученика</i>	Стиль ответа: вредить Действия: выходка продолжается, пока сам ученик не решит прекратить её.
<i>Причины поведения</i>	Отражение роста насилия в обществе. Распространение через средства массовой информации стиля «силового решения» конфликтов.
<i>Сильная сторона</i>	Ученики демонстрируют высокую способность умения защищать себя от боли и обиды.
<i>Принципы предотвращения такого поведения</i>	1- Строить отношения по принципу заботы о них 2- Учить выражать душевную боль и страдания приемлемыми способами

Природа поведения, направленного на избегания неудач.

- **1- Стиль отчаянного «красного карандаша»** - когда учитель указывает на ошибки , т. е. подчёркивает этим несостоятельность ученика, не обращая внимания на удачу. И тогда появляется желание у детей не делать работу, что бы не получить очередную плохую оценку.
- Существует заблуждение, что если указать ученику на его ошибки, то у него возникнет мотивация не повторять их. На самом деле происходит обратное. Чтобы у ребят появился мотив изменить свое поведение, отношение к учебе, их внимание должно быть отвёрнуто от ошибок и направлен на то, что им удаётся.

- **2- Неоправданно высокие ожидания.**

Когда окружающие необоснованно требовательны, ожидают успехов и достижений. Ребёнку удобнее слыть ленивым, чем оказаться в разряде «тупых» или «неудачников».

Прекращение попыток для их «Я» менее болезненно, чем разочарование в результате, с трудом достигнутым.

- **3 – Требование от себя совершенства.**
- *Такие ученики не могут согласиться с тем, что ошибка – это нормальная часть процесса обучения. Для них это трагедия, которую они стараются избежать любой ценой.*

- **4 – Упор на соревнование.**
- *Когда ставят ученика перед выбором: победить или проиграть, то некоторые выбирают вообще не играть. И если дети подвергаются сравнению с другими учениками, то в итоге поведение – отступающее. Они уходят «в себя» и прекращают всякие попытки улучшить свои собственные результаты.*

Характеристики поведения, направленного на избегания неудачи.

<i>Активное поведение</i>	Приёмы: вспышки негодования, ученик теряет контроль над собой, когда давление ответственности становится слишком сильным
<i>Пассивное поведение</i>	Откладывание на потом Не доведение до конца Временная неспособность Официальные диагнозы
<i>Реакция учителя</i>	Чувства: профессиональная беспомощность Импульс: оправдаться и объяснить поведение ученика с помощью специалиста
<i>Ответы ученика</i>	Стиль ответа: Зависимость Действия: продолжает ни чего не делать
<i>Причины поведения</i>	Отношения по типу «красного карандаша» Необоснованные ожидания родителей, учителей Вера ребёнка, что ему подходит только совершенство Упор взрослых на соревнование
<i>Сильная сторона</i>	Ученики хотят успеха и всё делать только отлично, лучше всех
<i>Принципы предотвращения такого поведения</i>	1 – Поддержка ученика. Его внутренняя установка «Я не могу» изменилась на «Я могу» 2 – Помощь в преодолении социальной изоляции путём включения ребёнка в отношении с другими людьми

Стратегия № 1

Изменить методы объяснения

- 1- *Привлекательность*
- 2- *Понятность*
- 3 - *Самоконтроль*
- 4- *Повторение, чтобы учащиеся испытали радость от безопасного и лёгкого выполнения*

Стратегия № 2

Дополнительные методы обучения

- 1 – *Специальные программы, задания для таких детей*
- 2 – *Ученики – репетиторы*
- 3 – *Работа в парах*
- 4 - *Дополнительная помощь педагога*

Стратегия №3

Используйте позитив

- 1 – Позитивную речь:
 - «Ты можешь выполнить это задание!»
 - «Одно маленькое усилие – и будет результат»
- 2- Плакаты с внутренним девизом:
 - «Я могу это сделать»
 - «Я достаточно состоятелен, что бы сделать эту работу хорошо»
 - «Я могу измениться так, как считаю нужным»
- 3 – Ищите 2 плюса на каждый минус

Стратегия № 4

Делать ошибки нужным явлением

- 1- Рассказывайте о возможных типичных ошибках
- 2 – Показывайте ценность ошибки, как попытки выполнить задание
- 3 – Минимизируйте последствия от ошибок

Стратегия №5

Формируйте веру в успех

- 1 – Подчёркивайте любые улучшения
- 2 – Объявляйте о любом вкладе ученика в решение
- 3 – Раскрывайте сильные стороны ученика
- 4 – Демонстрируйте веру в ученика
- 5 – Признавайте трудности ваших заданий