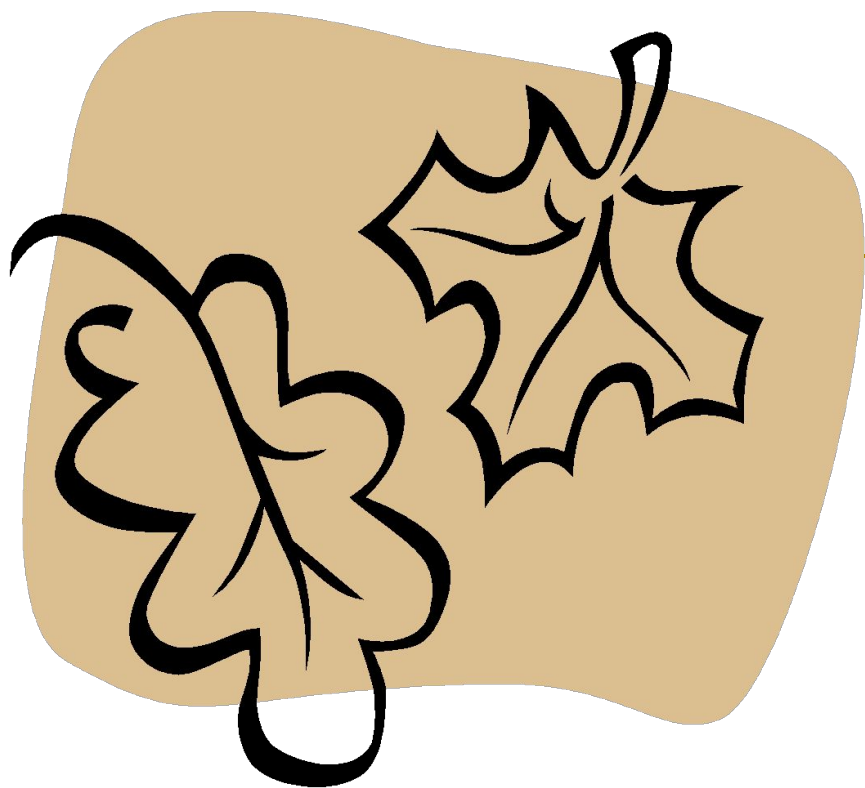


---

# Планируемые результаты



---

Стандарты  
и приемственность

# Стандарты дошкольного образования

Для системы дошкольного образования установлены ФГТ (а не ФГОС).

**Федеральные государственные требования основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**Требования к разделам обязательной части программы:**

Освоение детьми образовательных областей :

«Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «**Познание**», «**Коммуникация**», «**Чтение художественной литературы**», «Художественное творчество» , «Музыка» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.



# Содержание образовательной области «Коммуникация»

направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.



# Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

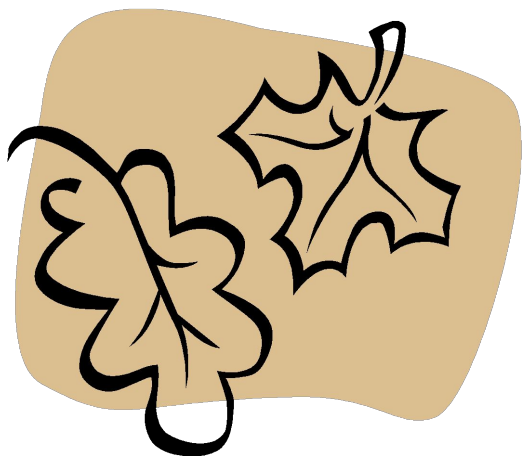
направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.



---

# Программные требования и планируемые результаты по русскому языку.

---



**УМК «Школа-2100»**

Язык по своей специфике и  
социальной значимости –  
явление уникальное.



---

Назначение предмета  
«Русский язык» в начальной школе:  
заложить основу формирования  
функционально грамотной  
личности, обеспечить языковое и  
речевое развитие ребёнка, помочь  
ему осознать себя носителем языка.



---

**Цель** определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык»

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).





# Сквозные линии развития учащихся средствами предмета «Русский язык»:

- *Линии, общие с курсом литературного чтения:*
  - 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
  - 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
  - 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.
- *Линии, специфические для курса «Русский язык»:*
  - 4) приобретение и систематизация знаний о языке;
  - 5) овладение орфографией и пунктуацией;
  - 6) раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
  - 7) развитие чувства языка.



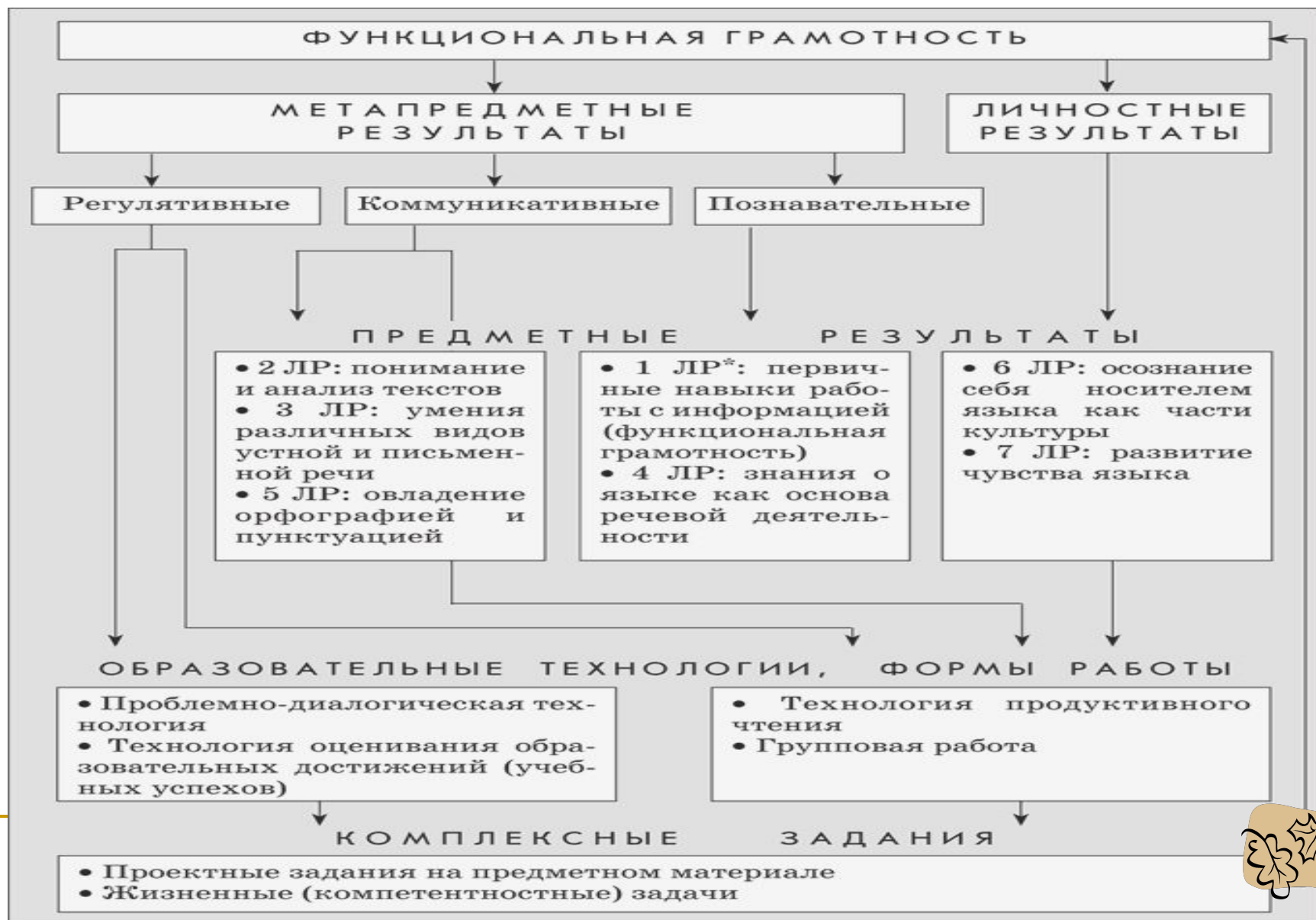
# Отличие данной программы:

1. Определены *основные линии развития учащихся средствами предмета «Русский язык»*: овладение функциональной грамотностью ; навыками и умениями различных видов устной и письменной речи; орфографией и пунктуацией; навыками и умениями понимания и анализа текстов.
2. Предложен путь формирования у детей орфографической зоркости на основе целенаправленной систематической работы над составом и лексическим значением слова в сочетании с его звуко - буквенным анализом; развития на этой основе языкового чутья детей.



3. Названы опознавательные признаки изучаемых орфограмм, по которым дети учатся обнаруживать орфограммы в словах и между словами.
  4. Сведения о частях слова вводятся раньше – с первых шагов обучения грамоте, в ходе регулярного наблюдения над словами.
  5. Усилено внимание к синтаксису и пунктуации – основе письменной речи, средству выражения собственных мыслей и чувств и понимания чужих. Увеличен объём изучаемого материала по синтаксису и пунктуации.
  6. Выдержан единый методический подход к работе с текстом на уроках литературного чтения и русского языка – формирование у детей типа правильной читательской деятельности.
-

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»



# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на конец 1 класса

- **Личностные результаты:**
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



---

# Метапредметные результаты- формирование универсальных учебных действий (УУД).

## *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;*
- *проговаривать последовательность действий на уроке;*
- *учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;*
- *учиться работать по предложенному учителем плану*



## *Познавательные УУД:*

- *ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);*
- *находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;*
- *делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.*



## *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);*
- *слушать и понимать речь других;*
- *выразительно читать и пересказывать текст;*
- *договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;*
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).*





# Предметные результаты курса

## «Русский язык» :

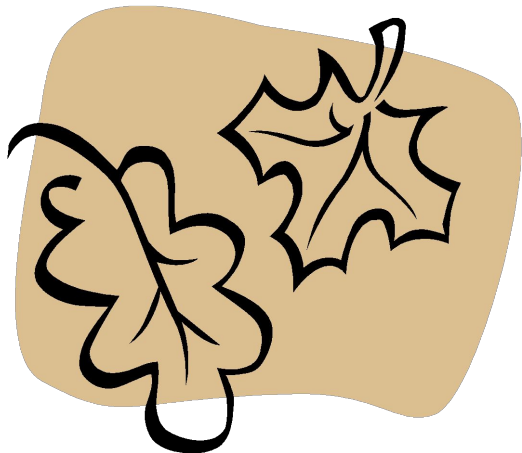
- *отличать текст* от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- подробно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные ; согласные – звонкие , глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука).



---

Программные требования  
и планируемые результаты  
по литературному чтению.

---



**УМК «Школа-2100»**

**Цель** уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

Грамотный читатель – владеет техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знает книги и умеющий их самостоятельно выбирать.



## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»



## *1-й класс*

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.



**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### ***Регулятивные УУД:***

- *определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;*
- *проговаривать последовательность действий на уроке;*
- *учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;*
- *учиться работать по предложенному учителем плану.*



## *Познавательные УУД:*

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.



## *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).





*Предметными результатами* изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- подробно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
- *различать* рассказ и стихотворение.



# Содержание учебного предмета

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Круг детского чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
5. Литературоведческая пропедевтика.
6. Творческая деятельности учащихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.



# *Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности*

## **1-й класс**

Развитие умения разъяснять заглавие текста.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам.

Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.

Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов.

Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста.

Обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на план из картинок.



# *Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного.*

## *Элементы анализа*

### **1-й класс**

Создание условий для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель показывает особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении).

Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения. Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают своё отношение к прочитанному.



# *Литературоведческая прпедевтика*

## **1-й класс**

знакомство детей со следующими понятиями:

Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении.

Рассказ. Герои рассказа, рассказчик и автор.



# *Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) развитие устной и письменной речи 1-й класс*

## Развитие устной речи:

- обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);
- обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);
- работа над грамматически правильным построением устного высказывания;
- показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.

