

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ИЗО

как одна из
форм повышения качества
знаний учащихся

Учитель ИЗО МОБУ СОШ №5
Юртаева Татьяна Васильевна

1.АКТУАЛИЗАЦИЯ ТЕМЫ

2. ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА С
ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ

3.РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИКТ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА.

1. АКТУАЛИЗАЦИЯ ТЕМЫ

ПО ДАННЫМ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ, В ПАМЯТИ
ЧЕЛОВЕКА ОСТАЕТСЯ :

1/4 ЧАСТЬ УСЛЫШАННОГО МАТЕРИАЛА;

1/3 ЧАСТЬ УВИДЕННОГО;

1/2 ЧАСТЬ УСЛЫШАННОГО И УВИДЕННОГО ОДНОВРЕМЕННО;

$\frac{3}{4}$ ЧАСТИ МАТЕРИАЛА, ЕСЛИ КО ВСЕМУ ПРОЧЕМУ УЧЕНИК
ВОВЛЕЧЕН В АКТИВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.

Использование информационно-коммуникативных технологий — необходимое условие для уроков ИЗО, когда главным становится не трансляция фундаментальных знаний, а развитие творческих способностей, создание возможностей для реализации потенциала личности. ИКТ используются не как цель, а как еще один педагогический инструмент, способствующий достижению цели урока.

Главной целью предмета «Изобразительное искусство» является развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Основными задачами уроков изобразительного искусства является знакомство учащихся с широтой и многообразием поля художественно-изобразительной деятельности. Изучение техники разных материалов и средств изобразительного искусства, знакомство с работами Великих Мастеров, а так же создание и восприятие художественных образов.

Использование ИКТ на уроках изобразительного искусства открывает новые возможности.

Изобразительное творчество - одно из любимейших занятий детей. Эта работа требует художественных способностей, знаний изобразительной грамоты. Необходим большой запас зрительных образов и впечатлений, творческое воображение. С помощью компьютерных программных средств ребята знакомятся с творчеством великих художников, скульпторов, архитекторов, с шедеврами мирового искусства. Использование ИКТ на школьных уроках ИЗО дело новое, поэтому накопление программно - методических материалов для образовательного процесса, их совершенствование, разработка новых методик и программ – актуально на сегодняшний день.

Педагогическая цель использования ИКТ на уроках ИЗО заключается в следующем:

- повышение качества знаний учащихся;
- обеспечение дифференцированного подхода к учащимся в образовательном процессе;
- обеспечение условий для адаптации ребят в современном информационном обществе.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:

- совершенствовать накопленные компьютерные программные продукты по искусству. Создавать новые компьютерные программные продукты для образовательного процесса в школе;
- продолжать разработку методик использования ИКТ в преподавании изобразительного искусства ;
- совершенствовать технологию применения разработанных методик в учебном процессе общеобразовательной школы;

- широко внедрять накопленные программно – методические материалы в образовательный процесс;
- обобщать и передавать опыт работы учителям своего образовательного учреждения, города;
- проводить психологические исследования и диагностику деятельности учителя и ученика с целью определения степени влияния ИКТ на психическое и физическое состояние участников образовательного процесса.

Использование информационных технологий помогает учителю повышать мотивацию обучения детей предметам изобразительного искусства и приводит к целому ряду положительных следствий:

- обогащает учащихся знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- психологически облегчает процесс усвоения материала школьниками;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор детей;
- возрастает уровень использования наглядности на уроке;
- повышается производительность труда учителя и учащихся на — уроке.

Использование на уроке презентаций имеет следующие *преимущества* перед традиционным ведением урока:

- ▣ возможность обеспечить не только аудиальное, но и визуальное восприятие информации;
- ▣ обеспечивает последовательность рассмотрения темы;
- ▣ иллюстрации доступны всем учащимся, изображение на экране дает возможность рассмотреть мелкие детали, достоинства художественного произведения;
- ▣ применение новых компьютерных технологий позволяет ускорить учебный процесс .

2. Проведение урока с применением ИКТ

План урока

1. Объяснении нового материала с помощью презентации.

2. Выполнение практической работы учащимися

3. Проверка работ

4. Анализ урока

Уроки – презентации широко используют:

- во время знакомства с творчеством художников «Исаак Левитан», «И.И. Шишкин – певец русского леса» и т.д.;
- при изучении жанров изобразительного искусства
- при изучении тем по декоративно – прикладному искусству «Дымковская игрушка», «Сказочная Гжель», «Золотая Хохлома» и т.д.
- при изучении законов композиции. (Во время урока при формировании новых знаний приходится рисовать множество эскизов, разъяснять и бесконечно рисовать на доске. На экране все композиционные ошибки наглядны, тем более что можно сопоставлять несколько эскизов на экране одновременно, выявить их достоинства и недостатки.)
- при изучении законов цветоведения и т.д.

Внедрение ИКТ осуществляется по направлениям:

1. Создание презентаций к урокам;
2. Работа с ресурсами Интернет;
3. Использование готовых обучающих программ;
4. Разработка и использование собственных авторских программ.

3. Результативность использования ИКТ на уроках изобразительного искусства.

- ▣ положительная мотивация на уроках искусства с применением ИКТ, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших);
- ▣ повышение уровня использования наглядности на уроке,
- ▣ повышение производительности урока.
- ▣ применение ИКТ способствует развитию познавательного интереса учащихся и умения оперировать полученными знаниями.

Бесспорно, что в современной школе компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны и современные педагогические технологии и инновации в процессе обучения, которые позволяют не просто “вложить” в каждого обучаемого некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления познавательной активности учащихся. Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества знаний учащихся, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Сайты, посвященные изобразительному искусству

- · <http://www.school.edu.ru/default.asp> - Российский общеобразовательный портал.
- · <http://smallbay.ru/autograf.html> – просветительский и образовательный ресурс.
- · <http://school-collection.edu.ru/> - Единая Коллекция Цифровых образовательных ресурсов.
- · <http://it-n.ru/> - сеть творческих учителей.
- · <http://www.museum.ru/> - портал посвященный всем музеям России и мира.
- · <http://www.art-education.ru/AE-magazine/about.htm> - научный журнал «Педагогика искусства».
- · <http://art-in-school.narod.ru/> - научно-методический журнал «Искусство в школе».
- · <http://www.1september.ru/> - Издательский дом «Первое сентября».
- · <http://www.rusiskusstvo.ru/journal/> - журнал «Русское искусство».
- · <http://historic.ru/> - электронная библиотека.
- · <http://www.arthistory.ru/> - изобразительное искусство. История, стили, художники, картины.
- · <http://ru.wikipedia.org/wiki/> - Википедия. Свободная энциклопедия.
- · <http://tmn.fio.ru/works/83x/311/index.htm> - история костюма.
- · <http://www.paper-art.ru/> - Центр корейского бумажного искусства (оригами, бумагопластика, бумагокручение, бумажная живопись).
- · <http://www.interdeti.ru/> - интерактивный конкурс детского творчества