

Муниципальное образовательное учреждение Межшкольный учебный комбинат Кировского района г.Волгограда



Портной



Немного истории.

Каждая историческая эпоха характеризуется определённым стилем одежды.

Древнегреческий – выявление пластических свойств тканей в сложных ритмах драпировок. Одежда не подчёркивала форм тела, слегка проступавшего под одеждой.



Готический – подчёркивание вертикальных линий в одежде. Платья имели очень высокую линию талии удлинённое декольте, узкие длинные рукава, собранную с одной стороны юбку, конусообразный головной убор и остроносая обувь.



Ренессанс – усиленное внимание к устойчивости и монументальности фигуры. Женская одежда становится широкой и удобной, более мягкого женственного силуэта, обнажаются шея и руки.



Рококо – не претерпела сильных изменений по сравнению с одеждой стиля барокко. Лишь линии стали ещё более изощренно изящными



Барокко – характерна сложность и многослойность. Наряд женщин отличался контрастом форм: тонкий стройный стан сочетался с пышной, куполообразной юбкой



Ампир – лёгкое и прозрачное платье из воздушных муслиновых и батистовых тканей плотно облегло талию под грудью, подчёркивая естественную стройность фигуры



Классицизм – характеризуется строгостью линий, чёткостью пропорций, простотой форм



Романтизм – вновь появился кринолин. Бёдра увеличиваются до небывалых размеров, под пышными формами платья тело почти скрывается



Модерн - стремительное изменение форм платья от легкого, полуприлегающего к тяжелому, плотному, с пышными рукавами, с турнюрками, которые зрительно увеличивали нижнюю часть торса.



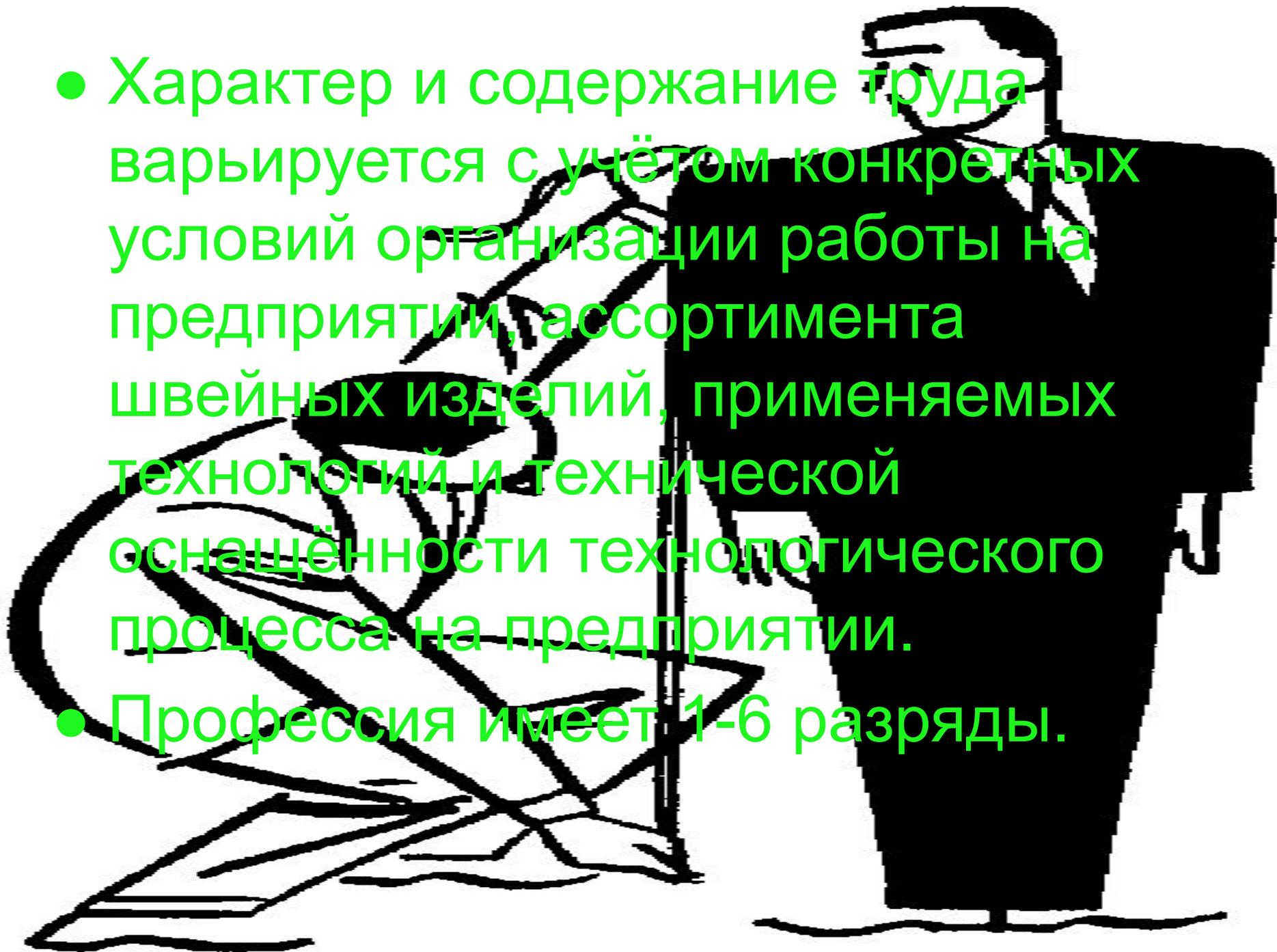
Современный стиль одежды характеризуют простота и художественная выразительность, разнообразие форм и материалов, гармоничная согласованность формы с назначением и материалов. В одежде XXI в. стали традиционными приемлемые черты костюмов различных исторических эпох.

Общая характеристика профессии

- Портной выполняет технологические операции по изготовлению швейных изделий ассортиментных групп из различных материалов по индивидуальным заказам, по пошиву моделей и образцов швейных изделий.
- Выполняет влажно-тепловую обработку деталей изделия, полуфабрикатов и готовых швейных изделий.
- Выполняет ремонт одежды различных ассортиментных групп



- Характер и содержание труда варьируется с учётом конкретных условий организации работы на предприятии, ассортимента швейных изделий, применяемых технологий и технической оснащённости технологического процесса на предприятии.
- Профессия имеет 1-6 разряды.



Требования к индивидуальным особенностям специалиста

Портной должен обладать хорошим зрением, высокой точностью и скоростью движения рук, иметь тонкую осязательную чувствительность пальцев рук, хорошую координацию рук и зрительно-моторную координацию, точный объёмный глазомер.

A collection of colorful buttons (purple, red, blue, pink) on felt fabric scraps, arranged in a pattern. The buttons are of various shapes and colors, and the felt pieces are in shades of purple, red, blue, and pink. The background is white.

Для успешной деятельности
нужны:

- **Внимание**
- **Усидчивость**
- **Аккуратность**
- **терпение**

Медицинские противопоказания

Работа не рекомендуется людям:

- ❖ страдающим бронхиальной астмой, протекающей в тяжёлой форме
- ❖ Хронической пневмонией во второй степени
- ❖ Тиреотоксикозом
- ❖ Тромбофлебитом
- ❖ Экземой с локализацией на кистях рук
- ❖ Имеющим слабое зрение
- ❖ Понижение цветоощущения

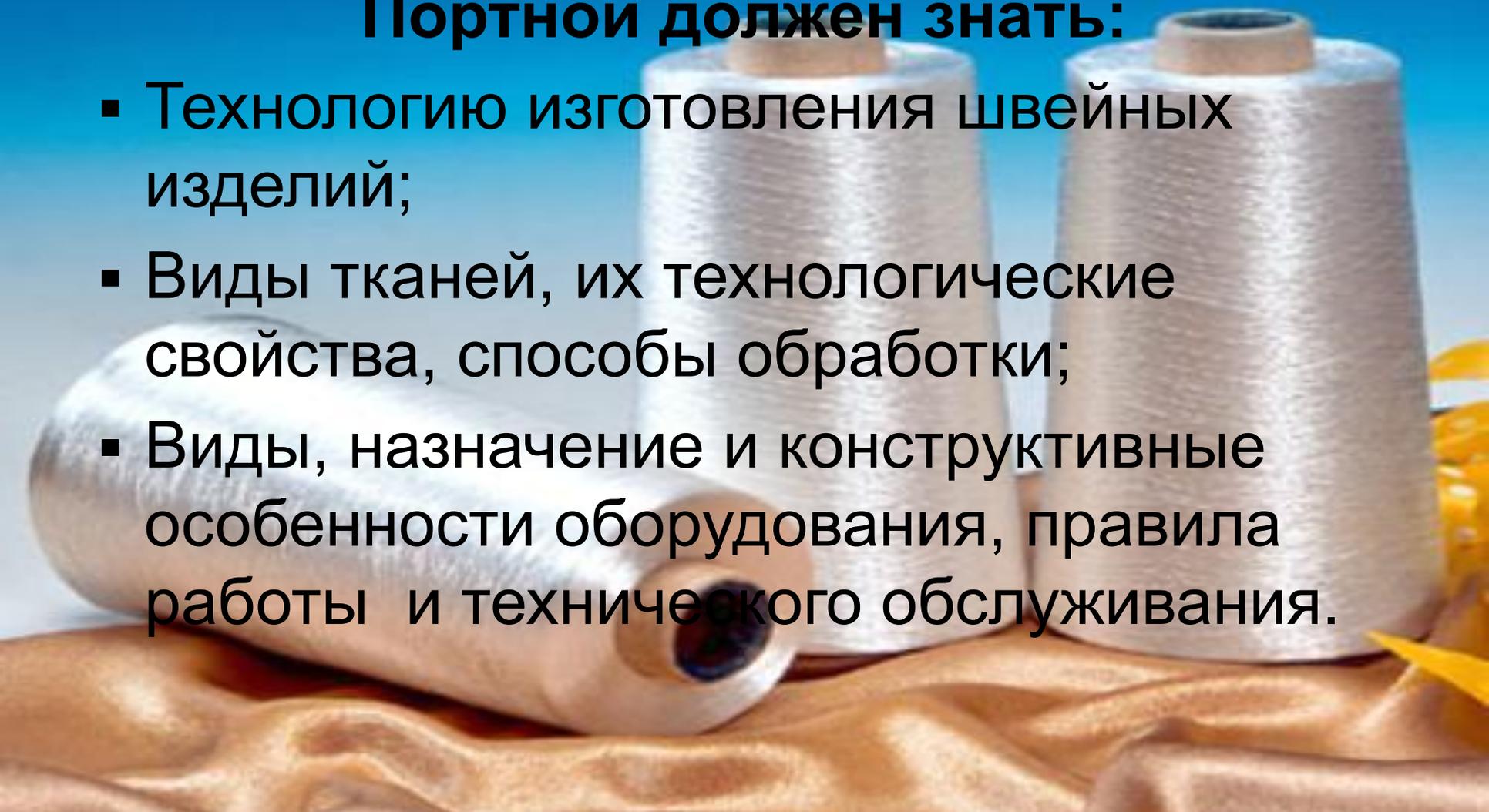
Освоение профессии допускается при:

- ❖ Хронических заболеваниях почек
- ❖ Сахарной диабете средней тяжести
- ❖ Стойком понижении слуха и речи

Требования к профессиональной подготовке

Портной должен знать:

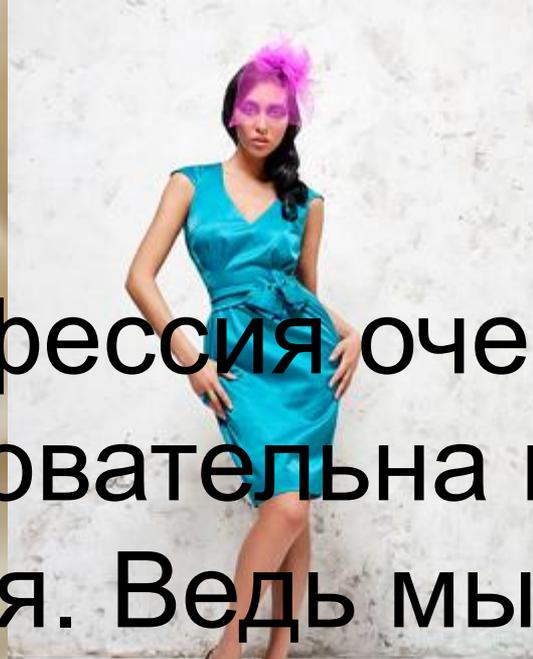
- Технологию изготовления швейных изделий;
- Виды тканей, их технологические свойства, способы обработки;
- Виды, назначение и конструктивные особенности оборудования, правила работы и технического обслуживания.



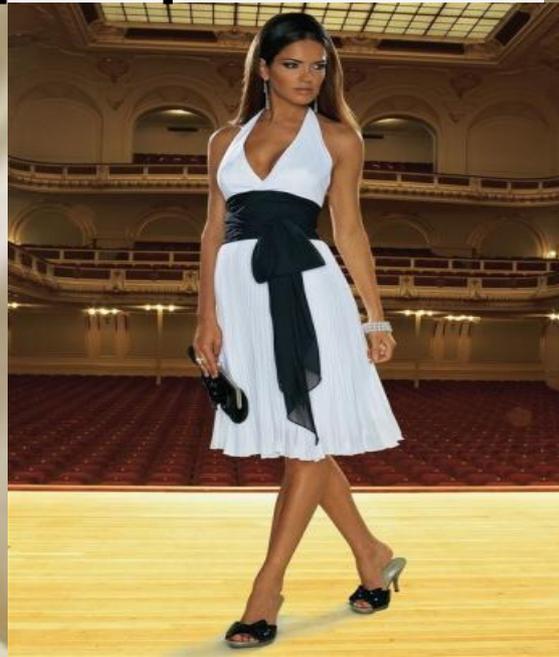
Портной должен уметь:

- Подбирать номера игл и нитей, регулировать натяжение нити, длину стежка;
- Регулировать скорость машины при выполнении различных швов;
- Пошивать изделия по индивидуальным заказам, в соответствии с паспортами заказов и технологией обработки;
- Выполнять влажно-тепловую обработку отдельных деталей и готовых швейных изделий.

Наша профессия очень важна,
востребованна и очень
творческая. Ведь мы создаём
такие прекрасные вещи!



Ханна





Заключение

Пока человечество будит
носить одежду, наша
профессия будет
востребована!

