



КУКЛЫ



- *В октябре 2009 года я посетила выставочный зал «Вортас», где проходила выставка кукол. Меня очень заинтересовали эти куклы, особенно процесс их изготовления.*
- *До сих пор, зная о подобных куклах, я ни разу их не делала. И решив оторваться от других своих рукоделий, я все таки сделала себе обереги.*

У всех кукол есть объединяющие правила:

- для изготовления куклы нельзя пользоваться ножницами и иглами, трава и ткань рвется и связывается;
- нельзя «рисовать» лицо на куле, поскольку верили, что через глаза в куклу может вселиться злой дух, а также то, что если у куклы есть лицо, то на нее, как на образ ребенка, можно наговорить.

Вепсская куколка -

- *Это символ благополучия и достатка, а ее большая грудь - символ сытого, здорового ребенка.*
- *Это одна из самых древних обереговых куколок.*
- *Это образ замужней женщины*



Для изготовления куклы мне понадобилось:

- Лоскут отбеленной хлопковой или льняной ткани 20*20 см.
- Ситец 8*25 см.
- Разноцветные обрывки нитей.
- Вата.



Мастеров

30



30.09.2009

© Страна Мастеров

Кубышка- травница -

- Это кукла наполнена лекарственной травой. Ее необходимо помять в руках, пошевелить, и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни.
- Она следит за тем, чтобы болезнь не проникла в дом.
- От нее исходит теплота, как от заботливой хозяйки.



Мне понадобилось:

- Лоскут светлой ткани 20*20 см.- 1 шт.
- Лоскут светлой ткани в мелкий рисунок 10*10см.- 2 шт.
- Треугольный лоскут яркой однотонной ткани для косынки $\frac{1}{2}$ 30*30 см.-1 шт.
- Полоска ткани красного цвета 20*1 см.-1 шт.
- Лоскут цветной ткани 40*40 см.- 1 шт.
- Лоскут цветной ткани 5*5 см.- 2 шт.
- Шитье или кружево, или яркая полоска ткани 7*10 см., для фартука-1 шт.
- Тесьма для пояса 25 см.
- Красные нитки.



Куклы из травы испокон веков являлись оберегами и защитниками от болезней для детей ■

- *незабудка* – чтобы не забывали никогда дорогого человека;
- *ромашка* – на ясные дни и здоровье,
- *бессмертник* – на долгие лета;
- *зверобой* – на противоборство всем болезням;
- *пижма* – чтобы в доме чисто было
- *хлебный колос* – на урожайность в хозяйстве и полные закрома.



Зернушка (Крупеничка)

- Это простая на внешний вид, но изготовленная с большой любовью, Крупеничка имеет глубокий символический смысл.
- Ее обычно дарили на Коляду, Рождество и иногда на праздники, связанные с урожаем.
- Куклу наполняли зерном, чтобы урожай был богатым.



Мне понадобилось:

- Лоскут льняного холста для тела 25*20 см. – 1 шт.
- Лоскут яркой ткани для юбки (поневы) 10*20 см- 1 шт.
- Лоскут светлой ткани в мелкий рисунок для рубахи 10*25 см.- 1 шт.
- Лоскут темной ткани для душегреи 10*40 см.-1 шт.
- Треугольный лоскут яркой однородной ткани для косынки $\frac{1}{2}$ 30*30 см. - 1 шт.
- Тесьма под косынку – 10 см.
- Широкое шитье под косынку – 10 см.
- Шитье или кружево, или яркая полоса ткани 7*10 см., для фартука – 1 шт.
- Тесьма для пояса – 1 шт.
- Гречка или пшеница – 600 грамм.
- Нитки красного и белого цвета.
- Иголки
- НОЖНИЦЫ





Кукла Колокольчик ❖

- Родина куклы- Валдай.
- Эта кукла- веселая, приносит в дом радость и веселье.
- Это оберег хорошего настроения.
- Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживала в нем радостное и веселое настроение.



Мне понадобилось ■

- Тесьма под косынку – 10 см.
- Кругди из разноцветной ткани $D=20, 15, 10$ см. – 3 шт.
- Белая хлопковая или льняная тесьма $20*20$ см.
- Белые нитки.

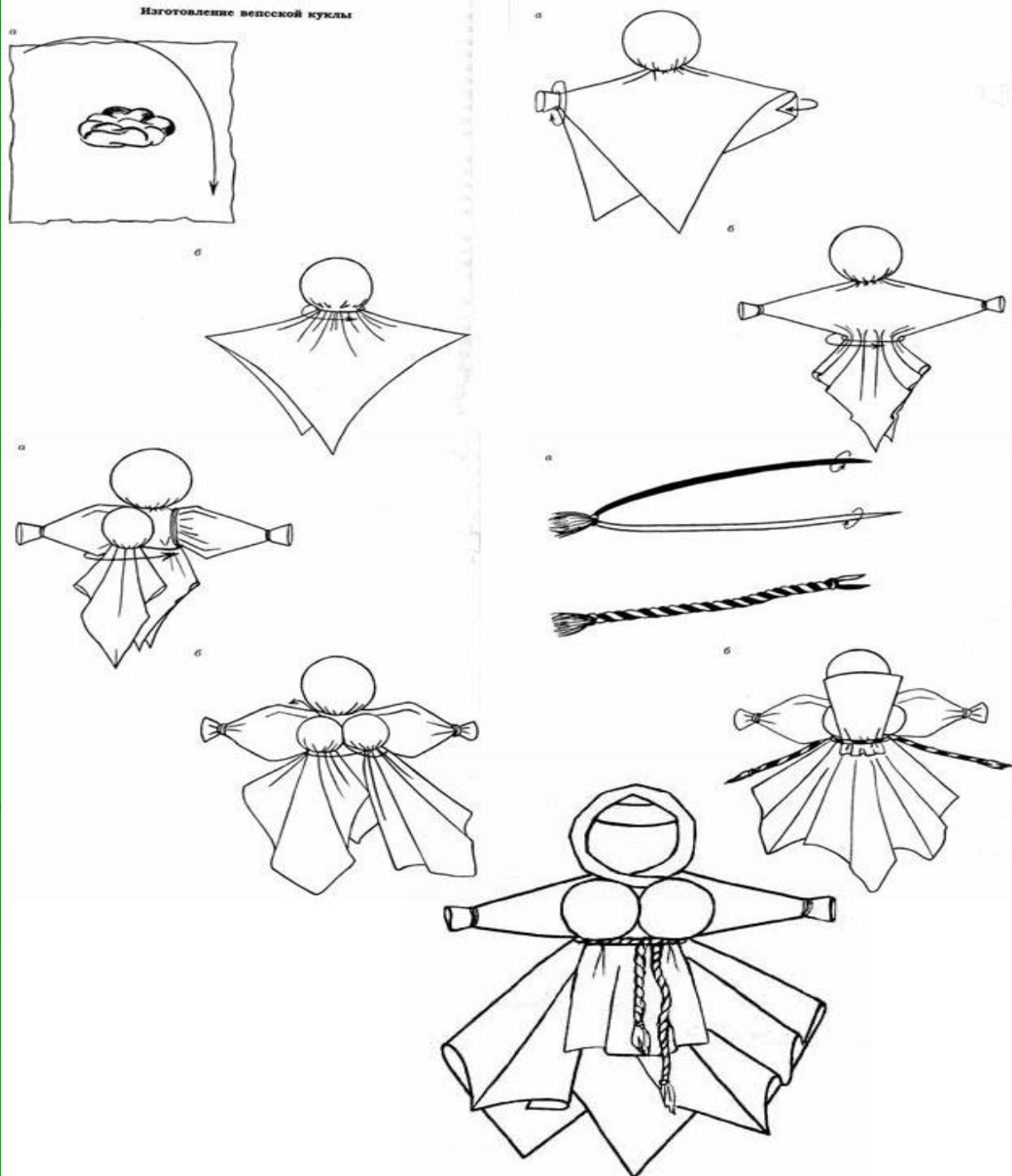


Вепсская кукла (Капустка, Рванка)

- Из старых вещей женщины без использования ножниц и иглы делали «вепсскую куклу», чтобы жизнь ребенка была «не резаная и не колотая».
- Куклу до рождения малыша клали в колыбельку, чтобы согреть ее. После рождения она висела над ребенком, его от порчи.
- Найдена эта кукла была где-то под Прибалтикой.



■ Схема
изготов
ления
куклы :





Вепская кукла



Берегиня Дома

- Берегиня дома бытовала в Калужской области, ее делали, как и всех кукол из остатков ткани от ношеной одежды, она несла частичку души хозяйки или хозяина и помогала защитить дом. К тому же она приносила в дом достаток, для чего в руки ей давали узелок.
- Вешалась Берегиня над входом, выше головы, так, чтобы она могла видеть входящих в дом, народ считал, что она оберегает от плохого глаза и злых людей.





vedjena



vedjena_gallery.ru

Изготовление куклы

- Делаем из него скаточку, долевой край зашиваем. Два конца - это две будущие ножки.
- Сразу шьем башмачки из 2 льняных кружков, они стягиваются по краю сборочкой, потом одеваются на ножки и пришиваются к ним. Работа очень тонкая и кропотливая.
- Затем скаточку-трубочку с башмачками складываем пополам и сверху (на перегибе) делаем головку - обматываем место головки паклей, ветошью и оформляем в шар, довольно большой и крепенький.
- Затем берем такой же квадрат 10 см на головку, накладываем его треугольником и завязываем как у Вепсской куколки - головку по шее и ручки. Когда делаете личико, обратите внимание, что на головке закладываются складочки с боков, как при завязывании платочка. Ручки и шею вяжем красной нитью.
- Следующий этап - сарафан: из цветной ткани, прямоугольник, сшивается сбоку и сверху затягивается сборочкой. Одевается подмышками кукле и красной нитью пришиваются к сарафану 2 ляпочки спереди назад. Делаем волосы. Косичка должна быть достаточно длинной, до пяточек. Кукла стоит, опираясь на косу. Делаем ее изо льна. Коса - девья краса. Когда волосики пришиты к голове на прямой пробор, они фиксируются на уровне шеи красной нитью: обматываем четное число раз и делаем накидом узелки (четное число). Плетем косичку и внизу фиксируем ее либо нитью красной, либо узенькой ленточкой.

Филипповка ■

- Кукла Филипповка - шестирукий оберег, кукла рукодельниц. Считалось, что он оберегает женские руки от усталости, травм, а также облегчает и скрашивает женский труд и превращает его в удовольствие.
- Её дарили хозяйке для помощи во всех делах. Это обрядовая кукла, и делали её (также как дарили) на Филиппов день, 27 ноября, отдавая дань непростому женскому труду.
- Чтобы рукоделие денежку приносило, на пояске у Филипповки привязывают узелок-лакомник с зернышком и монеткой. Делалась такая кукла на посиделках на Филлипов день (27 ноября) по окончании полевых работ, сразу перед тем как вплотную заняться рукоделием зимними днями и вечерами.



Работу подготовила

Ученица 11 класса

Игнатова Анна

2010 год.