



Ф.М.Достоевский  
«Преступление и  
наказание».

**«Правда» Сони  
Мармеладовой.**  
*Урок-размышление*

## *Цель:*

показать, в чём видит Ф.М. Достоевский источник обновления жизни, постичь характер Сони и раскрыть её роль в судьбе Раскольникова.

## Задачи:

- раскрыть значение образа Сони через её «правду» (идейное содержание);
- выявить художественные приёмы построения образа героини.

## *Формы работы:*

- перечитывание текста;
- комментарий учителя;
- проблемный диалог;
- обсуждение видеофрагментов.



Кадр из фильма «Преступление и наказание»



Фрагмент фильма «Преступление и наказание»



Кадр из фильма «Преступление и наказание»



Фрагмент фильма «Преступление и наказание»



«Нет счастья в комфорте,  
покупается счастье страданием.  
Человек не рождается для  
счастья, человек заслуживает  
свое счастье, и всегда  
страданием»

*(из Записных книжек Достоевского)*

# Приёмы раскрытия образа Сони Мармеладовой:

- **ИМЯ**
  - **портрет**
  - **поступок**
- 
- идея  
самопожертвования
- ```
graph LR; A[ИМЯ] --> B[идея самопожертвования]; C[портрет] --> B; D[поступок] --> B;
```

Иллюстрация к роману  
«Преступление и наказание».  
Художник И.Глазунов

