

«Национальные традиции в росписи пасхального яйца».



Цели урока: продолжать обучение детей работать в разных техниках росписи;

мус-

развивать глазомер, память, мышление, воображение, мелкую

кулатуру рук;

прививать любовь к изобразительному искусству;

воспитывать чувство красоты, взаимовыручки, дружбу;

продолжать знакомить с православными традициями и учить их соблюдать.



**В рассветной дымке таяла долина,
над облаками золотился Крест.**

Пришла к царю Мария Магдалина,

Весть принесла:

«Иисус Христос воскрес!»...



Хохломская роспись.



Жостовская роспись.



Полхов - майданская роспись.



Городецкая роспись.



Гжельская роспись.



Шедевры Фаберже.







Спасибо за урок!

