

Особенности процесса:

- Снижена скорость отражения
- Бедность чувственного опыта
- Особые сенсорно-перцептивные потребности
- Преобладание сукцессивности над симультантностью
- Слабость или недостаточность дифференцированности восприятия
- Для активизации зрительного образа потребность в частом использовании зрительного образца
- Потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности
- Зависимость протекания восприятия от опто-физических характеристик предметно-пространственной среды и психо-эмоционального состояния субъекта восприятия.