

Видеоэкология



Это плохо для глаз

Монтаж подвесного потолка с помощью металлических решеток. Вместо ангелов в облаках над головами людей повисло мощное агрессивное поле

Видеоэкология

- Визуальная среда – один из главных компонентов жизнеобеспечения человека. До тех пор пока, человек большую часть времени пребывал в естественной визуальной среде, проблем в области видеоэкологии практически не было. В результате процесса урбанизации человек получил гомогенное и агрессивное поля.

Видеоэкология

- Гомогенное поле представляет собой поверхность, на которой либо отсутствуют видимые элементы, либо их число минимально. Примеры в городской среде:
- Глухие заборы
- Гладкие двери
- Панели большого размера
- Монолитное стекло
- Подземные переходы
- Асфальтовое покрытие
- Крыши домов

Видеоэкология

- Гомогенное поле в интерьерах создают:
- Гладкие входные двери
- Полированные стенки и шкафы
- Гладкий пластик на кухне

Видеоэкология

- Агрессивное поле – это поверхность, на которой сосредоточено большое число одних и тех же элементов. Примеры:
- Многоэтажные здания с большим числом окон на стене
- Навесные вертикальные русты
- Стены, облицованные кафельной плитой
- Двери, обитые вагонкой
- Гофрированный алюминий
- Решетки, сетки, шифер