



МЕТОДИКА КОЛЛЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Выполнила учитель МОУ СОШ №15 города
Новоалтайска Санарова Н.К**

КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ

- Эта методика известна с 1911 года. Ее основатель – инженер Ривин Александр Григорьевич.
- Принцип работы состоял в следующем:

Спланировать время на уроке так, чтобы была:

1. Лекция;
2. Самостоятельная проработка материала – работает каждый ученик и обменивается смыслом информации с другим учеником;
3. Практическая отработка – с несколькими сменными партнёрами группы;
4. Экспертная проверка между группами, докладывают свои результаты – самооценка;



КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ

- Мурманская методика “ММ”
- Методика взаимообмена заданиями
- Методика Ривина –Баженова “МРБ”
- Отработка понятий и правил
- Изучение нового материала, обобщение и систематизация
- Отработка умений, навыков решений
- задания для применения в новой ситуации



КАК СТРОИТСЯ УРОК?

Учитель ставит
дидактическую задачу.

- контроль
- самоконтроль
- взаимоконтроль



КОНСТРУИРОВАНИЕ УРОКА ПО СХЕМЕ:

- 1-2 урок – вводная лекция
-
- 3 урок – отработка материала лекции
-
- 4-5 урок – изучение темы по методике
-
- 6 урок – практическое занятие по методике КСО
-
- 7 урок – тематический учёт знаний



ВИДЫ ОБЩЕНИЯ В РАЗНЫХ ФОРМАХ ОБУЧЕНИЯ.

- Виды общения
- Формы организации познавательной деятельности
- Способ общения
-
- 1.Опосредованное
- Индивидуальная
- Индивидуальный
-
- 2.Общение в паре (постоянный состав).
- Парная
- Парный
-
- 3.Общение в группе
- Групповая
- Групповой
-
- 4.Естественное общение (в парах сменного состава)
- Коллективная
- КСО



Листок учителя

- Понятия
- Вопросы I части карточки
- Вопросы II части карточки
- Цвет и № карточки
-
- УЧЕТ ПОНИМАНИЯ
- На полях в тетрадях.
- Индивидуальная карточка.
-
- Учет в классе
- Фамилия
- № карточки
-
- синий
- желтый
- красный



Виды КОНТРОЛЯ

- Понятийный диктант.
- Зачет по понятиям в группе.
- Зачет по последней карточке.
- Взаимозачет в параллельных классах.



ЗАДАЧИ МЕТОДИКИ И РЕЗУЛЬТАТ

-
- 1. Изучение и первичное закрепление новых знаний (ОМР, Ривина)
- Восприятие и первичное осознание нового материала
-
- 2. Закрепление новых знаний ММ
- Вторичное закрепление усвоенных знаний, выработка умений по их применению
-
- 3. Комплексного применения знаний ОМР, МРБ
- Выработка умений самостоятельно применить знание, осуществлять их перенос в новые условия
-
- 4. Обобщение и систематизация знаний МВЗ, МРБ
- Усвоение знаний и способов действий в комплексе и системе
-
- 5. Контроль, проверки, оценки
- Определение уровня овладения
- знаниями и способами деятельности.
-



ПРЕИМУЩЕСТВА МЕТОДИКИ

- 1. Охватываются 3 уровня обучения:
- репродуктивный
- конструктивный
- творческий
- “Не учитель даёт, а ученик берёт”, а ученик берёт на себя ответственность за выполнение учебной работы.
- Позволяет уменьшить нагрузку ученика.
- Способствует индивидуальному развитию школьников (коммуникативные способности во время общения; внимание; ответственность за себя и каждого в группе, абстрактное мышление; речь; усидчивость).
- Повышает мотивацию учения.
- Позволяет направить максимум усилий школьника в область его учебных возможностей и интересов.
-
- Отрицательные моменты: лишний рабочий шум.



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ

- Ученики решают дидактическую задачу по изучению нового учебного материала при чтении и поабзационной проработке текстов. Требуется 90 минут. Продолжается 4-8 учебных часов и более. Применима для любой возрастной группы. Требуется умение читать, выделять главные мысли, пересказывать, вести диалог.

-

□ I. Подготовка дидактического материала. Подготовка текста

-

- Учебная тема делится на определенные тексты, с которыми будут работать учащийся.

-

- Каждому тексту определяется номер и цвет (сигнал).

-

- Сильными учениками текст делится на абзацы самостоятельно.

-

□ II. Организация работы одного ученика и пары .

-

- Учитель на доске – название текстов и цвет (номер) сигнала к ним.

-

- Ученики – в тетрадь.

-

- Два ученика, получив тексты, садятся в пары и начинают работать над текстом.

-



ПРИМЕР ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДИКИ

- В тетради ученик А записывает фамилию партнера. А называют партнеру тему текста, говорит, сколько в нем абзацев и читает партнеру один абзац. Обсуждают содержимое первого абзаца, новые термины записывают в тетрадь. Озаглавливают абзац. Все записывают в тетрадь А.
-
- Так же работают с первым абзацем ученика В. Затем благодарят друг друга и находят новых партнеров по цветовому сигналу.
-
- А отыскивает С, на полях записывает фамилию и цветовой сигнал. А рассказывает С содержание первого абзаца своего текста, сказав ему название всего текста, заглавие первого абзаца. А читает второй абзац текста ученику С. С вписывает в тетрадь А, рассказывает содержание предыдущих.
-
- Закончив работу над текстом и составив план текста, А готовится к выступлению на малой группе.
-



РАБОТА КЛАССА

- Посадка Ривинская – свободная.
-
- Если между текстами есть логическая зависимость, то устанавливается маршрут.
-
- Текстов от 4-х до 8-ми.
-
- Уроков 3 – 6.
-
- Учет:
-
- 1. Индивидуальный учет – в своей тетради. Учет текстов и фамилии партнеров.
-
- 2. Учет в группе - на экране учета ставят “+”, если текст изучен.
-
- Контроль:
-
- 1. Выступление на малой группе (взаимоконтроль) и на экране отметка.
-
- 2. Прослушивание учителем ученика по изученному тексту.
-
- 3. Проверка тетради по отработанному тексту.
-
- 4. Прием зачета по всем изученным на данное время текстам.



АЛГОРИТМ РАБОТЫ ПО МЕТОДИКЕ РИВИНА (МР). ОСНОВА. \

- 1. Получите текст и цветной сигнал.
- 2. Найдите первого партнера, на полях запишите его фамилию и цветной сигнал темы.

- 3. Прочтите партнеру весь текст и поделите его на абзацы.
- 4. Прочитайте партнеру первый абзац.

- 5. Партнер задает вопросы, чтобы вы поняли значение терминов, словосочетаний, усвоили смысл абзаца.

- 6. Озаглавить абзац.
- 7. Партнер записывает заглавие в вашу тетрадь.

- 8. Приступайте к работе над темой партнера в последовательности алгоритма, начиная с пункта 3.

- 9. Поблагодарите друг друга. По цветному сигналу, отличному от вашего и первого партнёра, найдите второго партнёра. Запишите его фамилию и цветной сигнал в своей тетради.

- 10. Второму партнёру перескажите содержание 1 абзаца своего текста.
- 11. Работайте над вторым абзацем и далее с пункта 4.

- 12. Подготовьтесь к выступлению на малой группе, когда все абзацы закончены.
- 13. Выступите на группе. Отметьте это в экране учёта.

- 14. Получите у учителя новый текст и цветной сигнал и работайте по данному алгоритму



РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ

- В 80-е годы "Учительская газета" широко освещала идеи и находки педагогов-новаторов. В рамках тематической страницы "Педагогика сотрудничества" была опубликована и статья В.К.Дьяченко и В.В. Архиповой "Коллективный способ обучения" ("Учительская газета", 28 августа и 8 сентября 1987 г.), где говорилось об основных идеях коллективного обучения и об опыте осуществления этих идей на практике. Статья М. Брейтермана ("Учительская газета", 31 января, 1989 г.) рассказывала о родоначальнике коллективного обучения А. Ривине и об опыте реализации его смелых педагогических идей в далекие 20-е годы. В последующие годы идеи и практика коллективного обучения интенсивно развивались и распространялись во многих регионах бывшего Советского Союза. Многочисленные представители этого педагогического направления из России, Казахстана и Армении собрались в Красноярске на конференцию, где обсуждались достижения, проблемы и перспективы создания коллективного способа обучения. Мы с удовольствием предоставляем своим читателям возможность познакомиться с результатами работы конференции.



ОТ ТЕХНОЛОГИИ ДО СПОСОБА БЫТИЯ

Корни кэсэошного движения следует искать в деятельности А.Г.Ривина. Однако именно В.К.Дьяченко удалось прорваться через эмпирическое восприятие находки Ривина, увидеть сущностные стороны его педагогического изобретения и в итоге заложить основы учения об обучении, основы современной дидактики. Результаты научно-исследовательской деятельности В.К.Дьяченко легли в основу работ физического факультета Красноярского университета в 1983-1984 учебном году.

Работы в группах КрасГУ позволили создать и апробировать ряд методик, которые наряду с методикой Ривина составили целостную систему для изучения учебных предметов через коллективные учебные занятия.

В эти годы выработалось несколько способов и форм организации инновационной деятельности, которые существенно преопределили успехи родившегося педагогического движения приверженцев коллективного обучения.

Это в первую очередь принцип командности и понимание коллективной природы педагогического творчества и строительства. А разнообразные формы коллективной мыследеятельности стали нормой для организации сборов кэсэошников.

Значимый итог этого времени - создание в Ленинграде группы кэсэошников во главе с Архиповой Валентиной Васильевной.

В 1986-1988 годы удалось вырваться через своеобразную блокаду и заниматься распространением опыта коллективного обучения. Это удавалось прежде всего благодаря тому, что сложилась команда, которая была вооружена знаниями современной дидактики, изучала и постоянно следила за развитием передовых педагогических направлений и имела богатый опыт проведения коллективных учебных занятий.

Основной проблемой того периода было то, что, как правило, учителя работали в одиночку, увлекались несколькими приемами работы в парах сменного состава, ограничивались первоначальными успехами и не стремились создавать особые учебные группы, где все учебные предметы изучались бы через коллективные занятия.

По мере распространения практики создания коллективных учебных занятий все чаще и чаще давало о себе знать отсутствие методологических средств и теоретического аппарата построения коллективного способа обучения. И не случайно, что к концу 80-х годов уже были разработаны такие действенные понятия и представления, как маршруты изучения учебной программы, сводные группы, общий фронт, масштабы отсутствия общего фронта, фазы переходного периода от ГСО к КСО, которые позволяли не только анализировать и понимать, что происходит, но и концептуально представлять и целенаправленно осуществлять переход к коллективному обучению.

В те годы разрабатывались и начали практиковаться разные варианты многоэтапных курсов переподготовки учителей, ОДИ-образные курсы для педагогических кадров, проблемно-тематические ОД-игры, школы педмастерства, специализированные стажировки и т.д. Появились серьезные экспериментальные площадки и команды кэсэошников в городах Красноярск (сш. 141, сш. 21), Джезказган (сш. 22), Караганда (сш. 38), Ярославль (сш. 72), Павлодар (сш. 12), Казань, Лангепас (сш. 6), Новокузнецк (сш. 12)

Претензии на роль будущего способа обучения вынуждают расширить содержание самого понятия "коллективный способ обучения" с учетом становящихся норм, ценностей и способов организации будущей человеческой жизни. Это предполагает преодоление примитивного восприятия понятия "коллективный способ обучения" как технологии организации учебного процесса и выводит на понимание его как способа общественного бытия. А представления о становлении образования в качестве определяющей и ведущей сферы развития человеческого общества порождает необходимость пересмотра и переосмысления ценностей, норм, подходов и принципов всего кэсэошного движения.



ФОРМЫ РАЗВИТИЯ ТЕХНОЛОГИИ

- Научно-педагогическая конференция зафиксировала факт: в России выделилось педагогическое движение, названное новой педагогической технологией "коллективный способ обучения", в которой определились основные формы ее развития:
-
- КСО-"здоровьесохраняющая" технология;
-
- КСО-интеллектуально развивающая технология;
-
- КСО-технология педагогического процесса в контексте деятельностного подхода;
-
- КСО-технология гуманного обучения;
-
- КСО-технология демократического способа обучения по способностям;
-
- КСО-технология самообучения и самоуправления;



МНЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

- "Мне очень нравится, когда дети обращаются к учителю не как к учителю, а как к другу".
"Мне нравится работать в паре с Женей и Мариной, потому что они умеют выслушать, могут исправить и высказать свою версию".
- "Бывают и трудности, но мне помогают мама и папа, когда я дома, друзья и учитель, когда я в классе".
- "Если что-то непонятно, то можно спросить у товарища".
Хорошо, что можно ходить по классу, спрашивать, потому что сидеть на стуле весь день я не смогла б
-
- "Мне нравятся коллективные занятия, потому что я получаю много оценок. Легко заниматься, и я лучше понимаю материал. Не поняла - спрошу у товарища, сидящего рядом со мной".
- "При работе коллективно чувствуешь себя в роли учителя. Дома почти ничего не делаешь, все успеваешь в школе".
"Мне нравится выступать в роли учителя. В классе необязательно ждать всех, можно идти вперед".
- Алгоритмы работы пары можно использовать как для работы вдвоём, так и для работы в группе.
При этом следует помнить, что при работе "вдвоём" работать можно, но, - из-за невозможности сменить партнера в паре, - работать с одним и тем же партнёром и с тем же самым текстом довольно утомительно.
- При работе в группе лёгкость и эффективность тем больше, чем количество участников больше. Меняются партнёры, а вместе с ними и тексты, что вносит в работу разнообразие.
- При работе в группе эффективность тем больше, чем больше количество участников в группе.



АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ

- Хотелось бы надеяться, что этот алгоритм возьмут учащиеся всех мастей на вооружение при подготовке к сдаче экзаменов. Лучше всего он подходит для тех предметов, где информационное наполнение имеет форму просто текста (при наличии формул или графиков алгоритм нужно изменить специально для этого случая, - кому нужно, пишите:).

Организация учебного материала

У каждого партнера есть свой кусок текста или отдельный текст, - глава, параграф или просто часть... Можно брать статьи из журналов или газет. Если учебник или конспект всего один, то часто поступают просто - его разрывают на части. Количество участников для парной работы - чем больше, тем лучше!

Алгоритм работы пары, партнеры в паре - P1 и P2.

- Самостоятельно (то есть каждый сам по себе) прочитывают смысловой кусок, содержащий одну мысль (поэтому "поабзацное" - это весьма условно, не все авторы пишут в режиме "1 абзац = 1 мысль"...:-) Часто встречаются тексты, абзацы которых вообще не содержат ни одной мысли, - такие абзацы просто пропускаем (кстати, одним из побочных продуктов работы по этому алгоритму как раз и является способность участником мгновенно такие "пустые" абзацы выявлять и их не читать!).
- Если работа с текстом уже проводилась раньше (до этой пары или в другое время), и несколько абзацев уже проработаны и озаглавлены, то на этом шаге P1 кратко рассказывает для P2 содержание предыдущего текста целиком. При этом P1 использует заголовки абзацев, которые записаны в его тетради.
- P1 читает свой кусок (пока не закончится одна мысль, - его может остановить P2, если он увидит, что уже услышал одну законченную мысль).
- P2 пытается выразить смысл прочитанного абзаца (мысли) кратко, в виде заголовка. Обсуждают варианты. Когда выбран самый симпатичный заголовок, P1 отдает P2 свою тетрадь, где P2 своей рукой этот заголовок (эту мысль) записывает в тетрадь P1 (представляете?! в результате каждый получает такой списочек, записанный чужими почерками?!?! и даже разным цветом...:-).
- P2(3-4), то есть теперь точно такая же работа с очередным абзацем из текста, принадлежащего P2.
- Смена партнеров в паре.

Организация работы учебной группы

Поскольку тексты у каждого ученика разной длины и поскольку скорость работы учеников разная, то учитель следит за тем, когда тот или иной ученик проработает свою статью полностью. К этому моменту учитель готовит для такого ученика дополнительную работу. Что это может быть за работа?

Ученик может подготовить микродоклад по своей статье и, собрав небольшую группу в 2-5 слушателей, рассказать им свою статью за 2-3 минуты. учитель может использовать высвободившееся время ученика, чтобы сделать ввод по какой-то следующей теме для работы по ВЗ-методике (взаимообмен заданиями). Если в группе уже есть два ученика, получивших ввод карточек, то они могут начинать работать как малая группа по данной теме по алгоритму ВЗ-методики, тогда как остальная часть группы продолжает поабзацное чтение.

- Учитель может предложить "быстрому" ученику дополнительную статью для проработки по алгоритму поабзацкого чтения.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

