

**6класс, русский язык.
Подготовка к написанию
сочинения по картине.**

**К.К.Маковского
«Дети, бегущие от грозы»**

К.К. Маковский «Дети, бегущие от грозы»



К. Е. Маковский
Дети, бегущие от грозы. 1872
Москва. Государственная Третьяковская галерея

Фрагмент картины



К. Е. Маковский
Дети, бегущие от грозы (фрагмент)

Текст 1

- Гроза** – атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися на ней предметами.
- Эти разряды – молнии – сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом, и сильным ветром (иногда до шквала). Гроза наблюдается в жаркую погоду при бурной конденсации водяного пара над перегретой сушей, а также в холодных воздушных массах, движущихся на более теплую подстилающую поверхность. (Энциклопедический словарь)

Текст 2

- До ближайшей деревни оставалось еще верст десять, а большая темно-лиловая туча, взявшаяся бог знает откуда, без малейшего ветра, но быстро подвигалась к нам. Солнце, еще не скрытое облаками, ярко освещает ее мрачную фигуру и серые полосы, которые от нее идут до самого горизонта. Изредка, вдалеке, вспыхивает молния и слышится слабый гул, постепенно усиливающийся, приближающийся и переходящий в прерывистые раскаты, обнимающие весь небосклон. <...> Вся окрестность вдруг изменяется и принимает мрачный характер. Вот задрожала осиновая роща; листья становятся какого-то бело-мутного цвета, ярко выдающегося на лиловом фоне тучи, шумят и вертятся; макушки больших берез начинают раскачиваться, и пучки сухой травы летят через дорогу. <...> Молния вспыхивает как будто в самой бричке, ослепляет зрение... В ту же секунду над самой головой раздается величественный гул, который, как будто поднимаясь все выше и выше, шире и шире, по огромной спиральной линии, постепенно усиливается и переходит в оглушительный треск, невольно заставляющий трепетать и сдерживать дыхание. Гнев божий! Как много поэзии в этой простонародной мысли! <...>
- ... Ослепительная молния, мгновенно наполняя огненным светом всю ложину, заставляет лошадей остановиться и, без малейшего промежутка, сопровождается таким оглушительным треском грома, что, кажется, весь свод небес рушится над нами. <...> На кожанный верх брички тяжело упала крупная капля дождя... другая, третья, четвертая, и вдруг как будто кто-то забарабанил над нами, и вся окрестность огласилась равномерным шумом падающего дождя. <...>
- Косой дождь, гонимый сильным ветром, лил как из ведра... Молния светила шире и бледнее, и раскаты грома уже были не так поразительны за равномерным шумом дождя.
- (По Л.Н. Толстому)

Текст 3

- Летний дождь. Жарко и душно. Тяжелые кучевые облака клубятся и клубятся, вот они превратились уже в черные тучи, закрыли и голубое небо, и ясное солнце. Минута затишья – и вдруг закружились вихри, а с неба стали падать крупные редкие капли. Потом хлынул поток, словно в небе опрокинули разом миллионы ведер воды. Засверкала молния, загрохотал гром, началась летняя гроза.
- Что же произошло в небе? Отчего бывает гроза?
- Водяной пар, поднявшись с земли высоко вверх, сильно охлаждается и превращается в капельки воды. Капельки сливаются, становятся крупнее, потоки воздуха поднимают их вверх и опускают вниз. А чем выше, тем холоднее, и вот уже вода превращается в льдинки. Льдинки сталкиваются с каплями, и вода обволакивает их пленкой, которая тоже замерзает. Льдинка делается тяжелее, она падает в «нижний этаж» облака, где теплее, и там начинает таять. Но ее снова подхватывают вверх стремительные вихри, и снова сталкиваются льдинки и капли, и снова вода замерзает, льдинки увеличиваются, тяжелеют. И вот они уже не могут удержаться в облаке и падают вниз. Ближе к земле они тают, и идет дождь. Иной раз они так и не успевают растаять и падают на землю: идет град.
- А движение капель и льдинок внутри тучи не останавливается. Они ударяются друг о друга, сталкиваются, трутся, заряжаются электричеством. И вот уже верхняя часть тучи несет положительный электрический заряд, а нижняя – отрицательный, между ними проскакивает искра. Молния! Молния мгновенно нагревает окружающий воздух, он быстро расширяется, и происходит взрыв. Гром!

(«Что такое. Кто такой», 1 том)

Словарик эпитетов

- **Лес.** О густоте, высоте, нарядности, цвете;
- О характере кроны деревьев; о размере, протяженности.
- Белоствольный, бесконечный, бескрайний, дикий, дремучий, высокий, густой, зеленоглазый, зеленый, заглохший, могучий, мощный, необозримый, необъятный, нескончаемый, опустевший, опустелый, прозрачный, пышный, свежий, светло-зеленый, серебристый, серебристый, сизый, синий, чистый, ярко-зеленый.
- Безмолвный, безрадостный, веселый, волшебный, говорливый, грозный, дремлющий, дремотный, задумчивый, замороженный, звенящий, молчаливый, мрачный, настороженный, нахмуренный, пасмурный, печальный, прекрасный, радостный, сказочный, сумрачный, суровый, таинственный, тихий, тревожный, унылый, хмурый, чудесный, шумный.

Словарик эпитетов

- **Небо.** О кажущейся величине, отдаленности.
- Безбрежное, безграничное, бездонная, бесконечное, бескрайнее, беспредельное, высокое, глубокое, далекое, недостижимое, необъятное, неохватное, низкое, просторное.
- О цвете; о степени прозрачности, чистоты; о наличии или форме облаков. Аквамариновое, багровое, багряное, бархатное, бархатно–черное, безоблачное, беспросветное, белое, бесцветное, бирюзовое, бирюзово – серое, бледно-голубое, бледное, бледно-изумрудное, блеклое, бурое, грозное, густое, густо-синее, дымное, дымчатое, зеленовато-синее, лохматое, матово-белое, мглисто-багровое, молочно-белое, мутное, нежно-голубое, непроглядное, непроницаемое, облачное, огненное, пасмурное, пепельное, свинцовое, седое, светло-голубое, сизое, серое, сизо-черное, синее, сине-темное, смутное, туманное, тусклое, тяжелое, черно-синее, чистое, янтарное,
- О действительной и кажущейся температуре, насыщенности влагой; Влажное, мокрое, раскаленное, студеное, сырое, теплое, холодное
- О впечатлении, психологическом восприятии.
- Безмятежное, безответное, безотрадное, безучастное, грозное, грустное, заплаканное, ласковое, мирное, мрачное, немое, неприветливое, печальное, приветливое, притихшее, равнодушное, свободное, сердитое, скорбное, сонное, странное, таинственное, тоскливое, тревожное, угрюмое, хмурое, чужое.

Словарик эпитетов

- **Туча.** О размере, отдаленности от земли, положении в пространстве.
- Большая, быстрая, громадная, нависшая, неподвижная, низкая, огромная, плывущая, стремительная.
- О цвете.
- Багровая, бурая, дымчатая, золотистая, иссиня-темная, иссиня-черная, огненно-красная, пепельная, пепельно-сизая, свинцовая, седая, серая, синяя, темная, темно-серая, тусклая, черная.
- О форме, о степени плотности, густоты.
- Беспросветная, грузная, густая, изорванная, клочковатая, легкая, косматая, лохматая, мохнатая, плотная, прозрачная, пышная, рваная, рыхлая, сплошная, тяжелая.
- О впечатлении, психологическом восприятии.
- Вольная, глухая, грозная, душная, злая, зловещая, мрачная, сердитая, страшная, сумрачная, суровая, угрюмая, хмурая, холодная.

» (Составлен на основе книги К.С. Горбачевича «Словарь эпитетов русского языка»)