В помощь выпускнику

Подготовка к сочинению – рассуждению (поле C)

Голомидова Маргарита Леонидовна, учитель высшей категории СОШ №1 п.Советский Республики Марий Эл
2008 -2009 уч.год.



Немного о многом (проблемы – аргументы)

- Проблема героизма и предательства
- «Тарас Бульба» Н.Гоголя
- о «Разгром» А.Фадеева
- «Судьба человека» М.Шолохова
- «Сотников» В.Быкова
- о Любое произведение о ВОвойне

Проблема утечки мозгов Проблема судеб русской интеллигенции

 Биографические данные русских писателей: И.Бунина, А. Солженицина, А.Куприна...



Проблема отцов и детей

- о «Гроза» А. Островский
- «Отцы и дети» И.Тургенев
- «Горе от ума» А.Грибоедов
- «Недоросль» Фонвизин
- о «Война и мир» Л.Толстой



Проблема красоты

- «Три пальмы» М.Лермонтов
- «Война и мир» Л.Толстой
- «Отцы и дети» И.Тургенев



Проблема сложности и противоречивости человеческих поступков

- «Герой нашего времени» М.
 Лермонтов
- «Война и мир» Л.Толстой
- о «Обломов» И.Гончаров





Проблема ревности

- «Песня про купца Калашникова»
 М.Лермонтов
- «Леди Макбет Мценского уезда»
 Н.Лесков
- о «Двенадцать» А.Блок
- «На дне» М.Горький

Проблема памяти

- «По праву памяти» А.Твардовский
- «Реквием» А.Ахматова
- «А зори здесь тихие» Б.Васильев



Проблема нравственного долга

- «Война и мир» Л.Толстой
- «После бала» Л.Толстой
- «Судьба человека» М.Шолохов



Проблема выбора жизненного пути

- «Война и мир» Л.Толстой
- «Отцы и дети» И.Тургенев
- «Горе от ума» А.Грибоедов
- о «Тихий Дон» М.Шолохов



Проблема безжалостного отношения человека к природе

- «Прощание с Матерой»В.Распутин
- «Царь –рыба» В.Астафьев
- «Не стреляйте в белых лебедей»Б.
 Васильев

Проблема человека и природы

- о «Евгений Онегин» А.Пушкин
- «Олеся» А.Куприн
- «Мцыри» М.Лермонтов
- «Война и мир» Л.Толстой
- «Кладовая солнца» М.Пришвин

Роль личности в истории

- «Война и мир» Л.Толстой
- «Петр Первый» А.Толстой
- о «Капитанская дочка» А.Пушкин

Проблема личности педагога

- «Уроки французского» В.Распутин
- «Песчаная учительница» А.
 Платонов



Проблема формирования культуры радости

- «Зимнее утро» А.Пушкин
- о «Война и мир» Л.Толстой



Проблема противостояния трудностям

- о «Кавказский пленник» Л.Толстой
- «Судьба человека» М.Шолохов



Проблема сострадания и милосердия

- «Преступление и наказание» Ф. Достоевский
- «Война и мир» Л.Толстой
- о «На дне» М.Горький
- «Матренин двор» А.Солженицин
- «Мастер и Маргарита» М.Булгаков



Душевное состояние человека в условиях войны

- «Война и мир» Л.Толстой
- «Василий Теркин» А.Твардовский



Проблема роли языка в жизни общества

- о «Русский язык» И.Тургенев
- о «Евгений Онегин» А.Пушкин
- «Горе от ума» А.Грибоедов
- «Война и мир» Л.Толстой



План сочинения - рассуждения

1. Вступление

о Проблема: назывные предложения; вопросительные предложения; цитата; несколько слов об авторе текста...

2.Основная часть

- Комментарий
- Позиция автора текста(это ответ на проблемный вопрос)
- Аргументация собственной точки зрения

3. Заключение – вывод следствие

(не забудьте вернуться к началу сочинения!)



Вступление

В тексте исследуется

анализируется

поднимается

рассматривается

затрагивается







Проблема

- Проблема основной вопрос, требующий разрешения;
- Она определяется общественной значимостью; актуальностью вопроса.
- Это та сторона жизни, которая особенно интересует автора.



- 1. <u>Социальные</u> проблемы касаются жизни общества:
- Проблема усталости русского народа от потрясений
- Можно ли избежать социальной несправедливости?
- Возможно ли построение идеального общества?
- Взаимоотношение человека и общества.
- Проблема сохранения культуры (кем и почему уничтожается культурное наследие)
- Проблема непрекращающейся «утечки мозгов» из России.
- Самореализация творческой интеллигенции в современной России.
- Проблема отсутствия идеологии
- Проблема утраты патриотического сознания в современном обществе



ОНИ связаны с деятельностью государственной власти, партий или общественных групп:

- Проблема многопартийности
- Как создать правовое государство?
- о Как защитить политические права и свободы граждан?
- В чем опасность политики национализма?
- Нужна ли обществу цензура?
- Проблема судеб людей в условиях тоталитаризма.
- Проблема взаимоотношения власти и человека

3. Экологические проблемы

отражают взаимодействие человека и окружающей среды:

- Проблема вмешательства человека в законы природы
- Проблема гармоничного взаимоотношения человека и окружающей среды
- Как уберечь нашу планету от экологической катастрофы?
- Проблема потребительского, безжалостного, бездумного отношения человека к миру природы.
- Роль учёных в деле охраны природы.
- Проблема уничтожения человечества
- Проблема ответственности человека перед будущими поколениями

4. Нравственные проблемы (этические)

связаны с внутренними духовными качествами, которыми руководствуется человек, с определенными правилами поведения:

- Проблема совести (порядочность, вежливость, интеллигентность)?
- Проблема милосердия и сострадания
- Какого человека можно назвать культурным?
- о Проблема предательства и героизма.
- Проблема возникновения потребности людей покупать цветы.
- Проблема предназначения красоты.
- о Проблема ревности.
- Проблема формирования культуры радости
- о Проблема доброты (что значит быть добрым?)
- Проблема нравственного выбора



затрагивают самые общие особенности развития природы, общества, мышления:

- Проблема смысла человеческой жизни
- Проблема свободы
- Как связаны язык и мышление?
- Роль мечты в жизни человека.
- Проблема времени и его быстротечности (И. Бунин)
- Проблема использования времени
- Проблема страха, природа страха
- Проблема познания и его роли в существовании человечества
- Проблема познания природы и человека



Комментарий проблемы (одной!) по тексту

- Какие понятия рассматривает автор. (ключевые слова)
- К какой категории относится проблема (нравственная, экологическая, политическая, социальная, философская, экономическая...)
- Насколько она злободневна в наши дни
- Что делает ее жизнеспособной
- Исторические корни проблемы (кем и когда рассматривалась)
- Каким образом автор привлекает внимание к проблеме.
- (необычность построения текста, интересная сюжетная линия, использование средств художественной выразительности...)
- Почему эта проблема актуальна
- Чем она интересна нам
- Какое место отводится ей в тексте
- Какие последствия будет иметь, если не принять мер

Комментарий

В комментарии не должно быть следующего:

- Пересказа текста
- Рассуждений по всем проблемам
- о Рассказа о действиях героев
- о Общих рассуждений о тексте



Позиция автора текста

 Позиция – это идейная оценка проблемы, точка зрения автора на проблему, отношение автора к проблеме.



Авторская позиция может быть выражена словами:

- о Автор считает, что...
- о Автор утверждает, что...
- Автору важно убедить читателя в том, что...
- Бесспорно мнение автора о том, что...
- о Автор подводит читателя к мысли о том, что...
- о Решая проблему, автор приходит к следующему выводу
- о «...» в этих словах, по − моему, отражена идея текста.
- o «...» в этом высказывании нашла свое отражение идея
- «...» это высказывание точно отражает позицию автора
- Позиция автора очевидна:...
- вот итог авторских раздумий по основной проблеме.



Как корректно возразить автору.

- Автор, по-моему, не совсем прав...
- о Точка зрения автора, конечно, интересна, но я считаю...
- На мой взгляд, автор несколько категоричен в своих суждениях.
- Автор, несомненно, прав, утверждая, что..., но я убежден, что его мнение о... вызовет читательскую дискуссию, так как...
- По-моему, автор не совсем прав, утверждая, что...
- Утверждение, высказанное автором, не вызывает сомнений, но, насколько я знаю, есть и такая точка зрения:
- Нельзя не возразить автору в ответ на его высказывание о том, что...



(согласие или несогласие с позицией автора текста)

- Чтобы грамотно сформулировать личную позицию, нужно использовать оценочные слова:
- о С удовольствием прочитал
- Нельзя остаться равнодушным
- К сожалению, к огорчению, к счастью...
- К немалому удивлению, обнаружил, узнал, определил, что...
- Разделяя негодование автора, хочу сказать, что...
- Восхищаясь оригинальностью авторского решения, хочу сказать, что...
- Возмущает, радует, огорчает, удивляет, восхищает то, как...
- Разделяя позицию автора, с удовольствием отмечаю, что...

Выражение и защита своего понимания проблемы (аргументация)

- Ссылки на передачиТ.В., радио, кинофильмы
- Имена исторических деятелей
- о Свидетельства очевидцев
- Названия событий
- о Цитаты
- о Даты
- Собственные наблюдения и выводы
- Положения официальных документов
- Общественные законы
- Законы природы
- Народная мудрость (приметы, обряды, пословицы...)
- **о** Статистические данные
- **о** Научные данные
- Примеры из литературы (художественной, публицистической, научной, исторической)
- Примеры из жизни окружающих.



Заключение

- Заключение вывод
- Заключение следствие
- Обращение к началу сочинения
- Таким образом, мы пришли к выводу, что...
- о Итак, мы пришли к выводу, что...

Возможные предложения и словосочетания. (для использования в сочинении)

Наболевшая проблема; острота поставленного вопроса; оценить истинный масштаб происходящего; роковые ошибки; немыслимые по масштабам трагические последствия человеческой деятельности; <u>гармоничное</u> сосуществование природы и человека; ответственность человека за бесхозяйственное отношение к земле; писатели задаются вопросом; <u>отсутствие</u> искренней заботы о земле; <u>бездумное</u> землепользование; <u>нарушение</u> нравственных норм; варварское отношение к окружающему миру.



Этическая ошибка – что это?

- о Э.О. связана с проявлением речевой агрессии (грубое, оскорбительное обращение; словесное выражение негативных ЭМОЦИЙ)
- Оскорбление
- о Угроза
- Грубое требование
- Обвинение
- о Насмешка
- Употребление бранных слов, вульгаризмов, жаргонизмов.