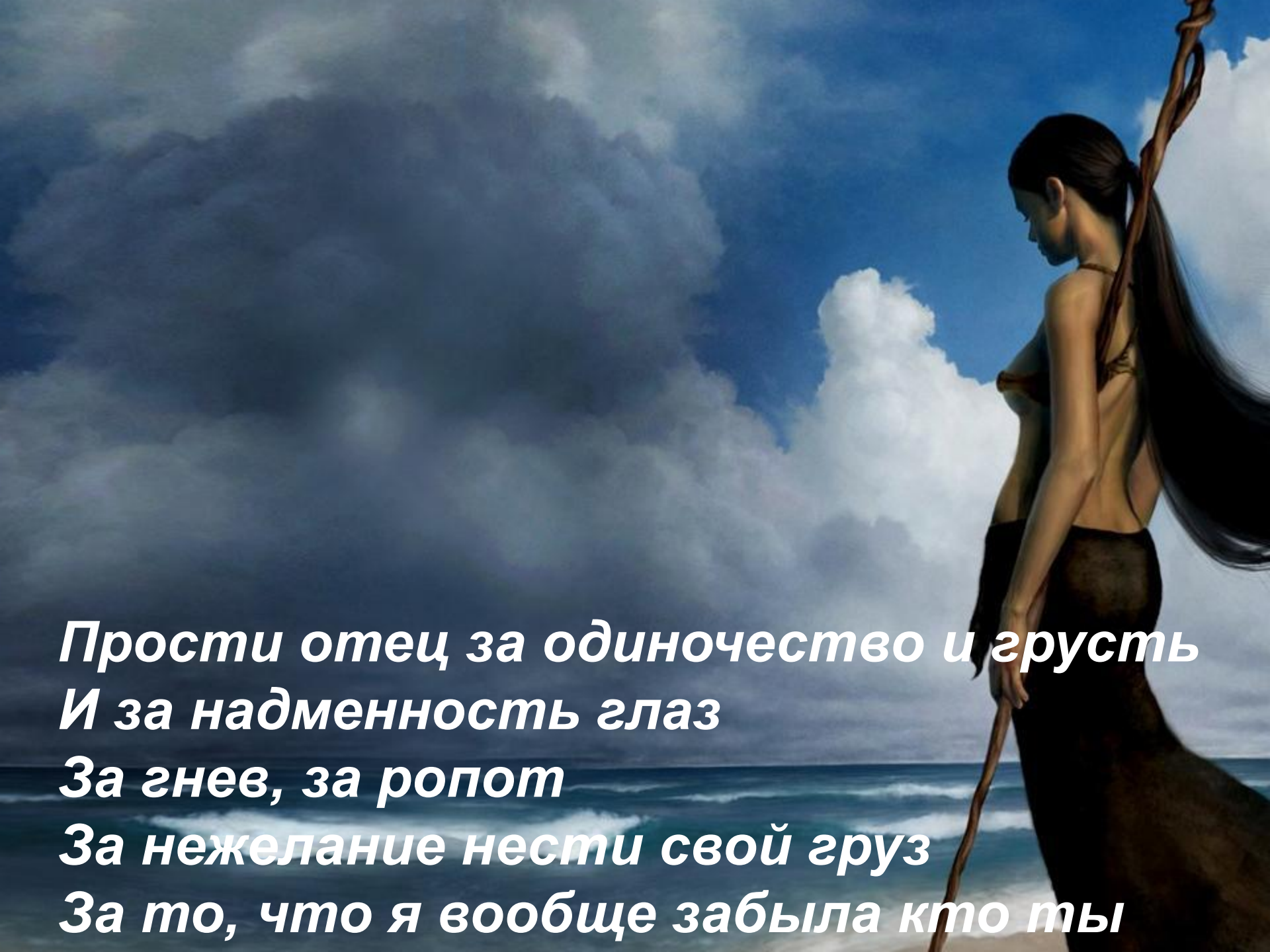
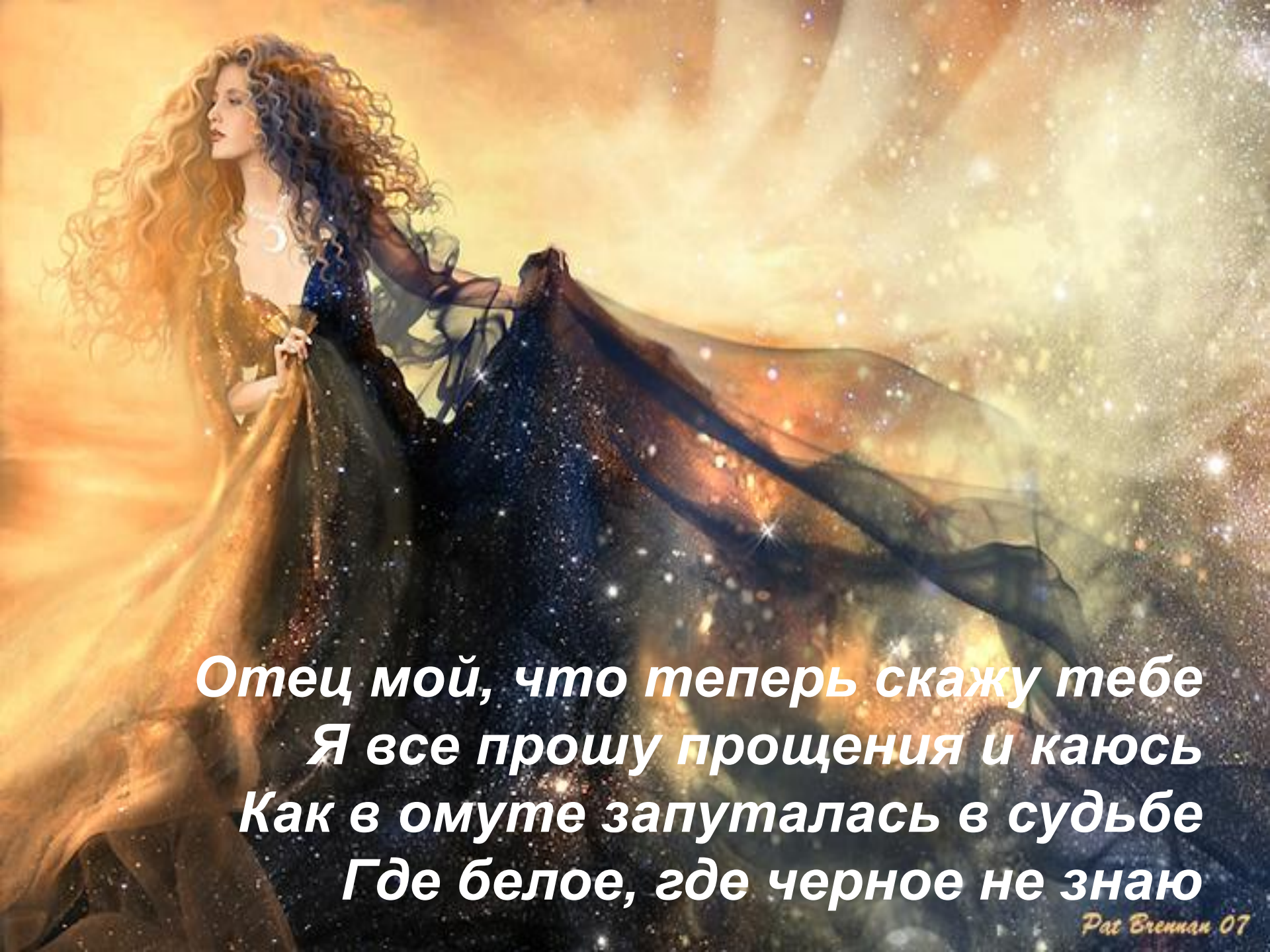
A woman with long, flowing red hair and a red dress stands in a field, her arms outstretched. The background is a dramatic, fiery sky with orange and yellow hues, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is one of hope and redemption.

**Прости меня, что не тебя звала
Когда мне жизнь совсем не
удавалась
Что я благодарила не тебя
И не в тебе надежду полагаю**

**Далеким скучным и непостижимым
За каждый страх мой ты меня
прости
За каждый взгляд мой не к тебе, а
МИМО**

A woman with long dark hair, wearing a black backless dress, stands on a beach. She is carrying a large, dark, rounded bundle on her back, which is suspended by a wooden staff. She is looking out towards the ocean under a blue sky with white and grey clouds. The text is overlaid on the lower left portion of the image.

*Прости отец за одиночество и грусть
И за надменность глаз
За гнев, за ропот
За нежелание нести свой груз
За то, что я вообще забыла кто ты*



**Отец мой, что теперь скажу тебе
Я все прошу прощения и каюсь
Как в омуте запуталась в судьбе
Где белое, где черное не знаю**



**Сражаюсь с миром
И борюсь с собой
О, Бог мой, выведи меня
Из тьмы безумной**

A woman with long dark hair, wearing a white sleeveless dress with a crisscross back, is walking away from the camera through a vast field of red flowers. Her arms are slightly out to her sides. The scene is bathed in the warm, golden light of a setting or rising sun, creating a soft, hazy atmosphere. The background shows a line of trees under a bright sky.

*Я не хочу болеть
Дай мне любовь
Чтоб сильной, чистой
Светлой стать и мудрой*