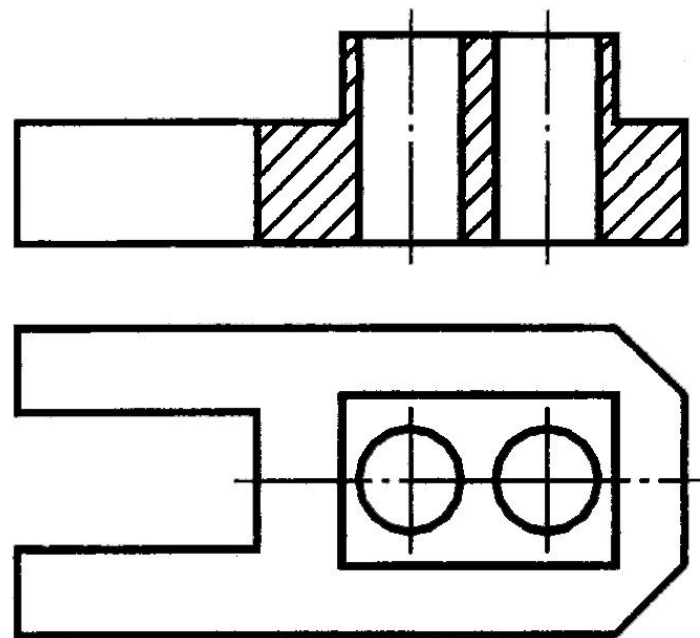
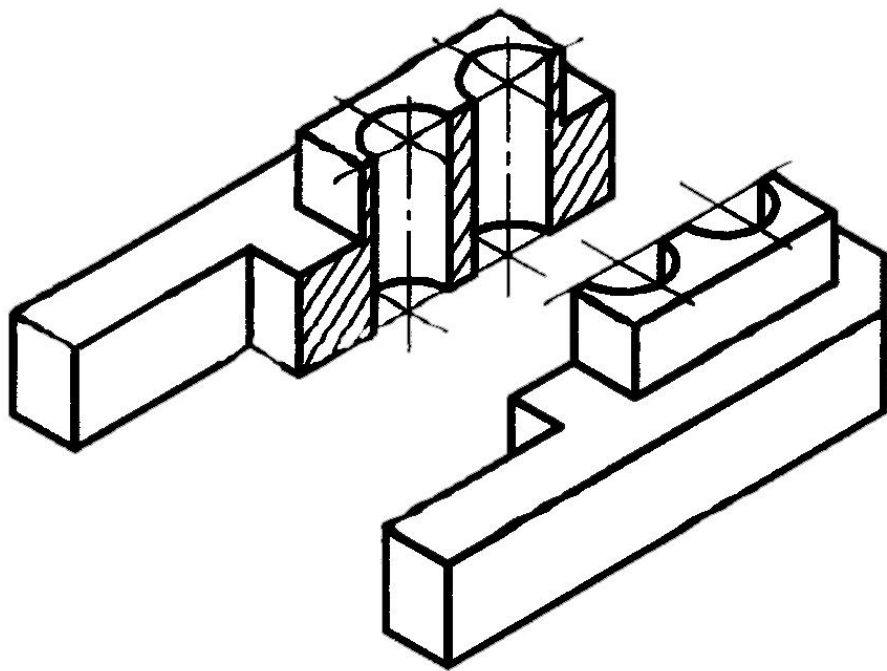
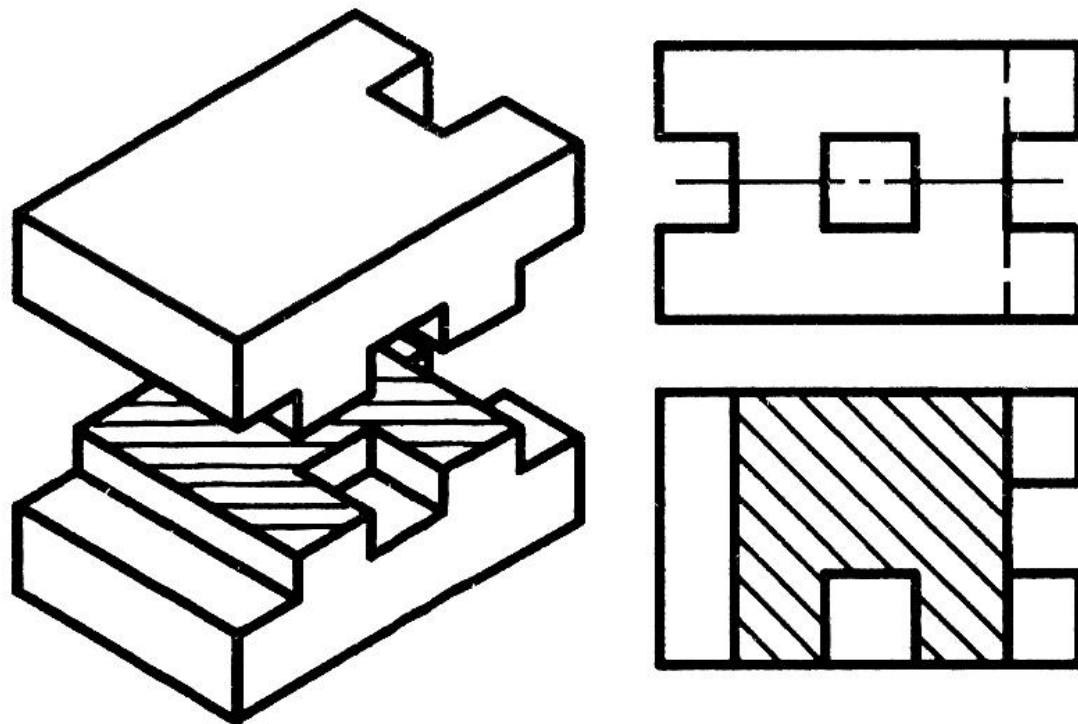

ПРОСТОЙ РАЗРЕЗ

Разрез — изображение предмета, мысленно рассеченного плоскостью или несколькими плоскостями. На разрезе показывается то, что попало в секущую плоскость и что расположено за ней.

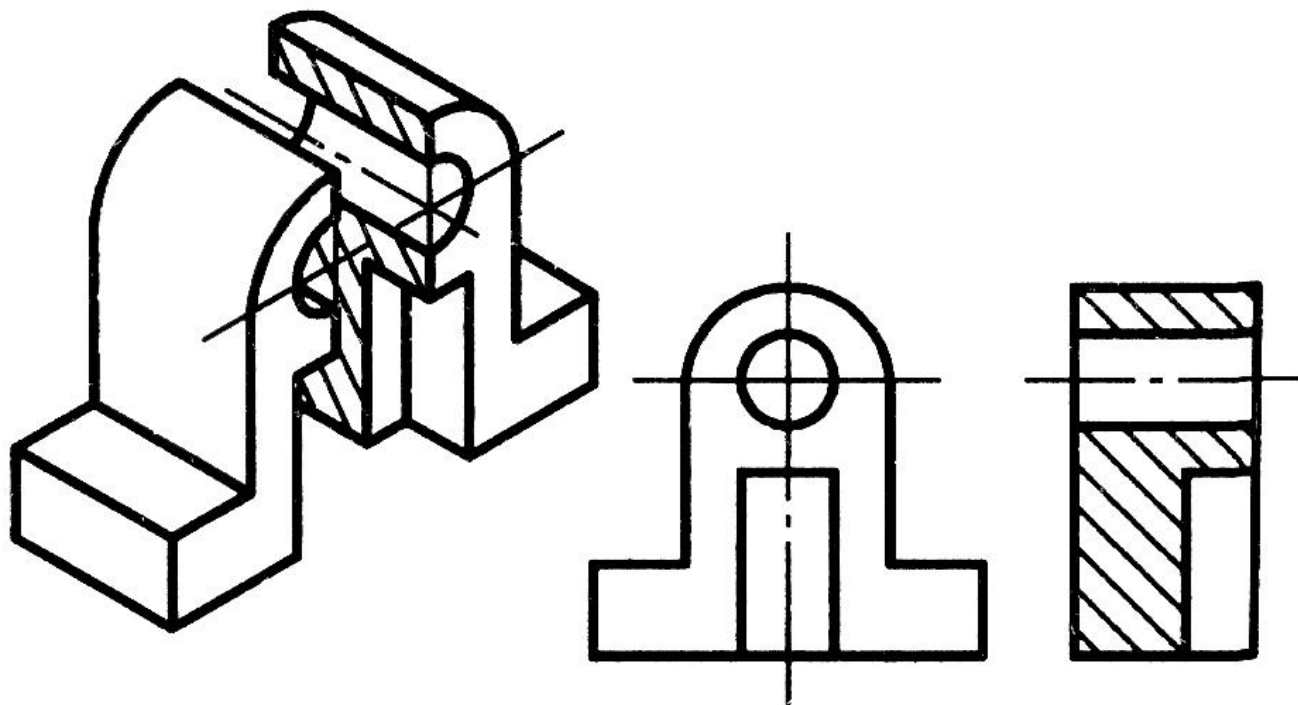
ФРОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



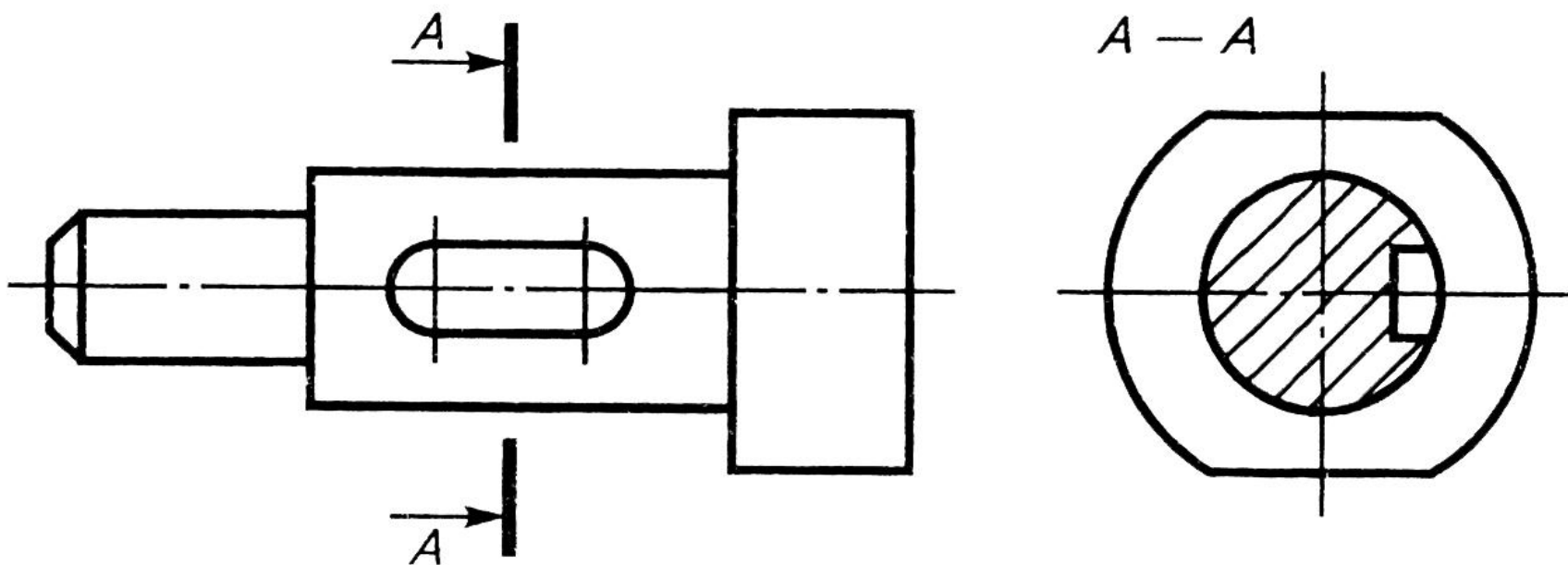
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ПРОФИЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ



ОБОЗНАЧЕНИЕ РАЗРЕЗА

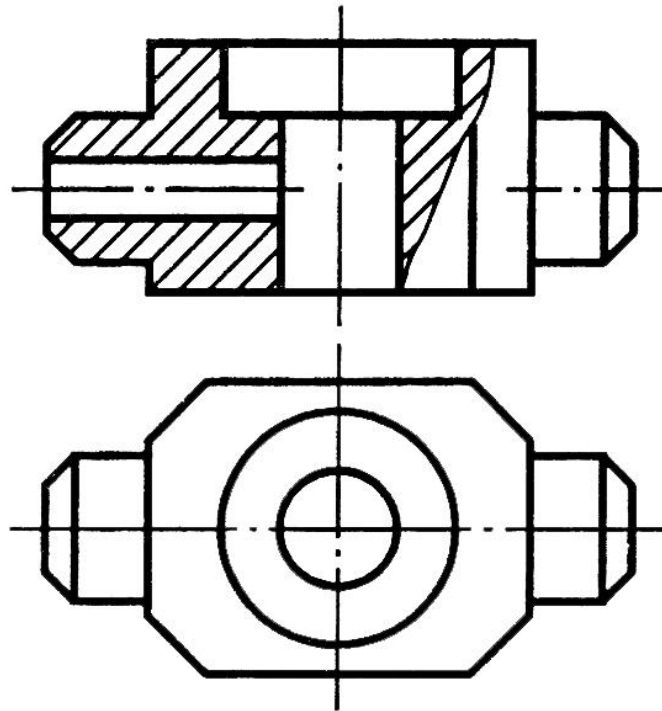


Сравнение разрезов и сечений.

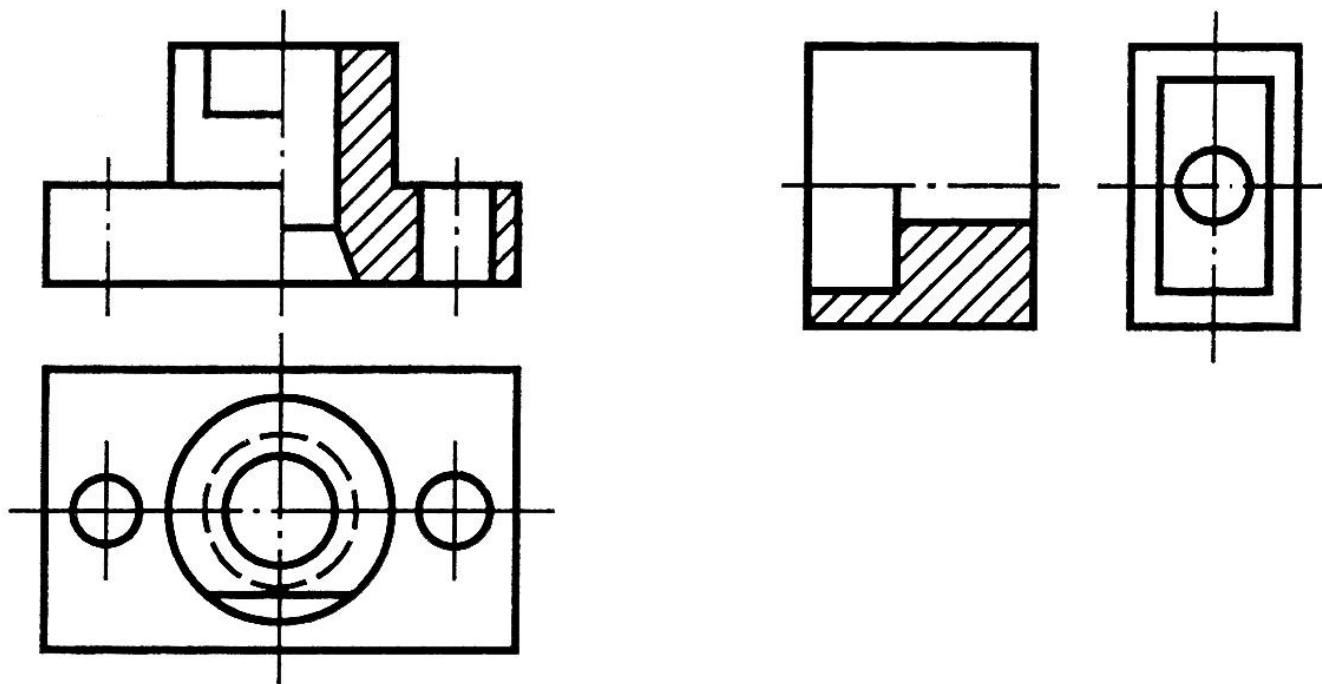
<i>Сходства</i>	<i>Различия</i>	
	<i>сечения</i>	<i>разрезы</i>
1. И сечения и разрезы – изображения, полученные при мысленном рассечении детали плоскостью.	Показывается только то, что попало в секущую плоскость.	Показывается то, что попало в секущую плоскость, и то, что расположено за ней.
2. В обоих рассматриваются плоские фигуры, попавшие в секущую плоскость.	Секущая плоскость перпендикулярна оси вращения или общему направлению детали.	Секущая плоскость совпадает с плоскостью симметрии детали или проходит через центры отверстий.
3. Фигуры сечения штрихуются в зависимости от материала детали.	Выявляется поперечная конфигурация детали в конкретном месте.	Выявляется внутреннее строение всей детали.
4. Обозначение разрезов и сечений.		

СОЕДИНЕНИЕ ЧАСТИ ВИДА И ЧАСТИ РАЗРЕЗА, ПОЛОВИНЫ ВИДА И ПОЛОВИНЫ РАЗРЕЗА

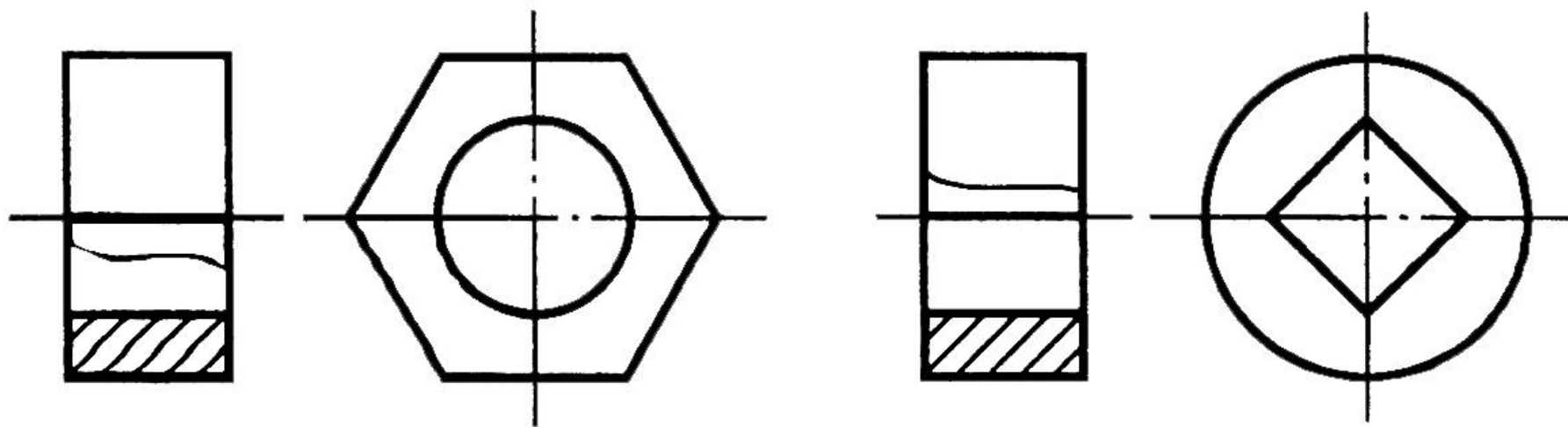
Если изображение не имеет оси симметрии, то разделом между видом и разрезом служит сплошная тонкая волнистая линия



Если вид и разрез — фигуры симметричные, то соединяют половину вида и половину соответствующего разреза.



Исключение составляют изображения, имеющие ось симметрии, совпадающую с ребром внешнего или внутреннего контура.



НАНЕСЕНИЕ РАЗМЕРОВ

