

Развитие творческого мышления



Что такое творчество?

- **Творчество** – деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда раньше не бывшее.



Творческая деятельность -

- продуктивная способность воображения.

И. Кант

Предпосылки творческой деятельности:

- гибкость мышления;
- критичность;
- способность к сближению понятий;
- цельность восприятия и др.



4 фазы творческого процесса:

- подготовка;
- созревание идеи;
- озарение;
- проверка

(по Г.Уоллесу)



Творческие способности -

- это то, что обеспечивает быстрое приобретение, закрепление и использование на практике знаний, умений и навыков.

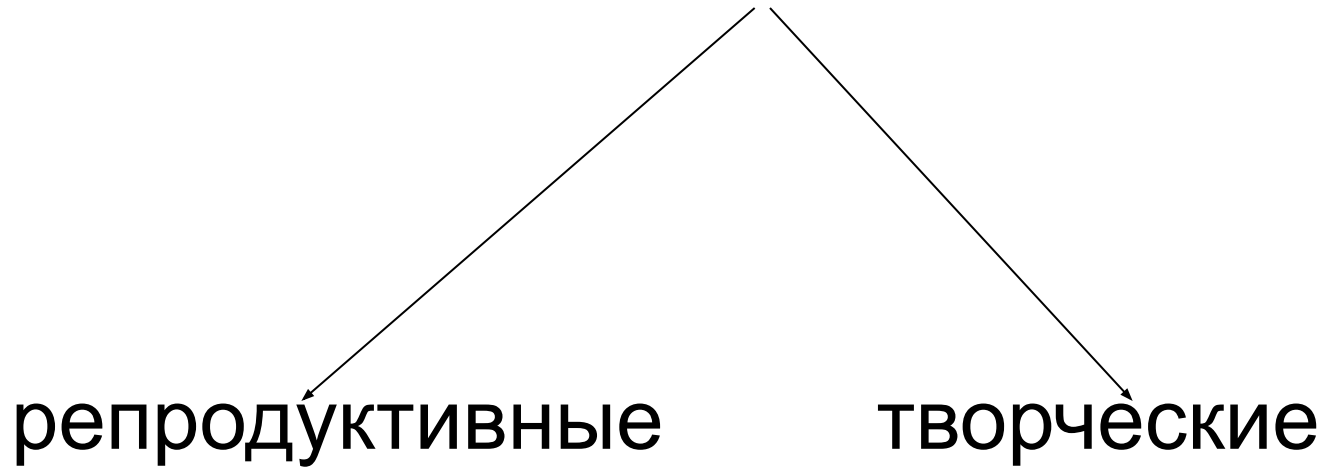


Уровни способностей:

СПОСОБНОСТИ

репродуктивные

творческие



Показатели **сформированности** **творческих способностей:**

- Определён фонд знаний и умений, их качество и степень обобщённости.
- Уровень развития продуктивного мышления: внимания, памяти, воображения.
- Владение обобщёнными приёмами познавательной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение и пр.)
- Владение приёмами поисковой и творческой деятельности.

Требования к системе творческих познавательных задач:

- интегративная основа, способствующая развитию психических свойств личности
- рациональная последовательность предъявления
- сформированность важнейших характеристик творческих способностей (беглость мысли, гибкость ума, оригинальность, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы)

«Творчество есть не более как проекция детских качеств на жизнь взрослых...если бы процессы,с которыми они связаны, - чувство удивления и любопытства,тягу к пробам,поискам и находкам – можно было бы предохранить от возрастного увядания, если бы можно было добиваться того, чтобы они преобладали в поведении взрослого,тогда мы бы победили в важной битве – битве за творчество.»

Д.Морисс

Благодарю за внимание!

