

Истоки Белогорья



- Что может быть милей
Бесценного родного края ?
Там солнце ,кажется светлей,
радостней весна золотая...

Там

Н. Языков

Цели исследования:

- Совершить краеведческий марафон по станциям
- Развивать логическое и творческое мышление, монологическую речь, творческое воображение
- Умение работать со справочным материалом и самостоятельно добывать информацию по данной теме, видеть проблему и находить пути ее решения
- Совершенствовать навыки работы в группе
- Формировать экологическую грамоту учащихся
- Воспитывать любовь к родному краю

Задачи исследования:

- Познакомиться с историей родного края
- Познакомиться с народными музыкальными традициями
- Выяснить, чем богата белгородская земля

Темы исследований:

- Белгородчина в вопросах и ответах
- Южно-русский фольклор
- Театр в жизни каждого белгородца
- Поэзия малой Родины

Краеведческая станция









- Ресурсы, которыми богата область, являются в основном исчерпаемыми, что требует бережного к ним отношения.

Фольклорная станция



- Знание народной культуры родного края способствует приобщению подрастающего поколения к истинным ценностям, что помогает раскрыть и реализовать его творческий потенциал

Поэтическая станция

- Василий Логинов («Домик с елкой в палисаде»)
- Игорь Чернухин («За холмом»)
- Михаил Дьяченко («Где майский жук летал»)
- Владимир Брагин («Соловьиная россыпь»)

- Произведения Белгородских литераторов ярко показывает мудрость и силу духа русского человека.

Театральная станция

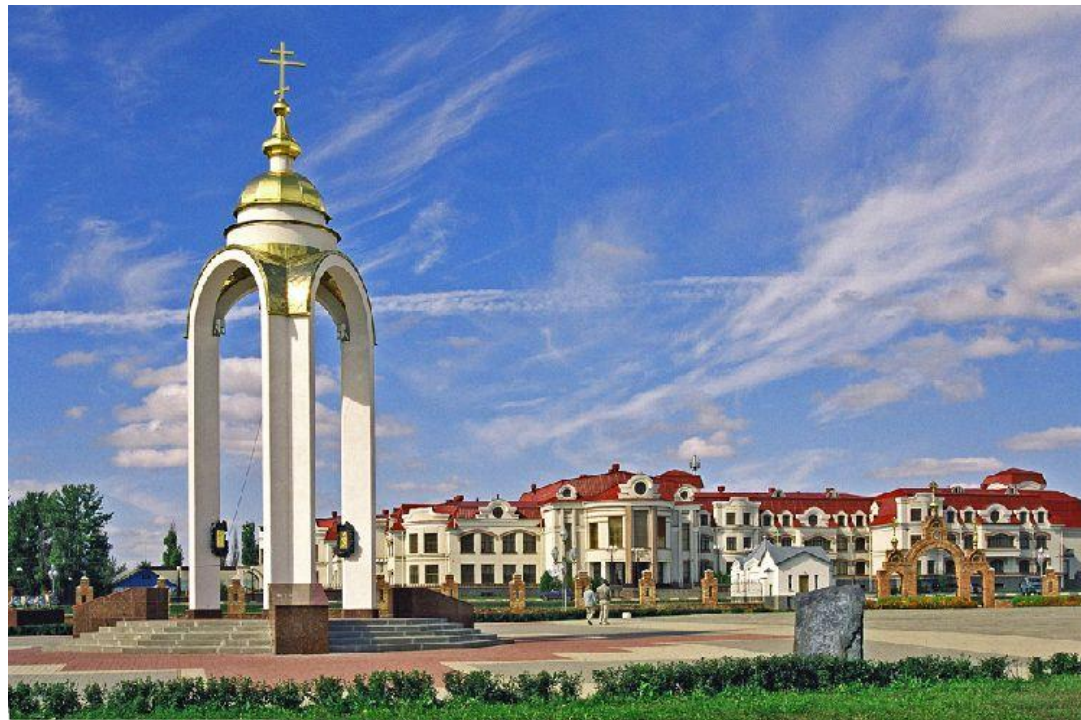


- Театральное искусство нашей области способствует нравственному воспитанию подрастающего поколения, формированию молодежной культурной среды

Семь чудес Белгородчины

















- Очень важно, чтобы мы помнили о своих истоках, о преемственности поколений, чтобы честное прочтение прошлого облагораживало, при соприкосновении с былым не покидала гордость за свою малую родину...

Чтобы все лучшие человеческие качества, унаследованные белгородцами почти за три века, прорастали крепкими и надежными побегами в душах и характерах подрастающего поколения...

**Благодарим за
внимание!**

