

# Педагогика в системе наук о человеке

# Основные вопросы

1. Педагогика как антропологическая наука
2. Возникновение и развитие педагогической науки
3. Отрасли педагогической науки
4. Связь педагогики с другими науками
5. Общекультурное значение педагогики.  
Анализ образовательных парадигм в мировой педагогической практике
6. Методологические подходы и их значение в социально-профессиональной деятельности
7. Методы и виды педагогических исследований




# Педагогика относится к антропологическим наукам

- **Объект педагогики** –реальности жизни государства и общества, всех их сфер, структур, учреждений, семьи и отдельных лиц, оказывающие влияние на образованность, воспитанность, обученность и развитость граждан, обеспечивающие их самореализацию и самоутверждение в жизни
- **Предмет педагогики** – педагогические реальности в государстве и обществе, их структурах, специальных педагогических учреждениях, труде и жизни людей, каждого человека и существующие в виде закономерностей, фактов, механизмов образования, воспитания, обучения и развития



# Основные категории (понятия) педагогики




**Обучение** – специально организованное и целенаправленное взаимодействие педагогов и обучаемых по усвоению знаний, умений и навыков, развитию способностей обучаемых и формированию их мировоззрения

**Воспитание** (в широком смысле) – функция человеческого общества по передаче новым поколениям накопленного опыта (научных знаний, умений, навыков, трудовых операций, морали, религии, искусства).

**Воспитание** (в узком смысле) – специально организованное и целенаправленное формирование личности, профессиональная деятельность педагога

**Образование** – процесс и результат передачи и присвоения человеком системы знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности, отношений. Образование различается по уровню (начальное, среднее, высшее) и по содержанию (общее и специальное, профессиональное: например, техническое, гуманитарное, педагогическое)



# Педагогическая наука возникла в XVII веке

- Основоположителем педагогики является великий чешский педагог **Ян Амос Коменский**
- Основные педагогические принципы и закономерности он изложил в книге «**Великая Дидактика**».



# Классики мировой педагогики

- **Сократ** (469 – 399 до н.э.) - древнегреческий философ, автор эвристической беседы как метода обучения, побуждающего человека к осознанию противоречий и самопознанию
- **Я. А. Коменский** (1592 – 1670) - чешский педагог, мыслитель-гуманист, основатель педагогики как науки, создатель классно-урочной системы обучения
- **Дж. Локк** (1632 – 1704) - английский философ и педагог, создатель теории воспитания джентльмена
- **Ж. Ж. Руссо** (1712 – 1778) - французский писатель и философ, создатель теории естественного и свободного воспитания
- **И. Г. Песталоцци** (1746 – 1827) - швейцарский педагог, создатель теории развивающего элементарного начального обучения и нравственного воспитания
- **И. Ф. Гербарт** (1776 – 1841) - немецкий философ, психолог, педагог, создатель теории воспитывающего обучения и многостороннего интереса как педагогической цели



# Классики мировой педагогики

- **А. Дистервег** (1790 – 1866) - немецкий педагог-демократ, создатель теории развивающего и воспитывающего обучения
- **К. Д. Ушинский** (1824 – 1870/71) - русский педагог, основатель научной педагогики в России, сторонник единства национального и общечеловеческого в воспитании
- **П. Ф. Лесгафт** (1837 – 1909) - русский педагог, создатель системы физического воспитания детей и взрослых
- **Дж. Дьюи** (1859 – 1952) - американский философ и педагог, основатель прагматической педагогики
- **А. С. Макаренко** (1888 – 1939) - советский педагог и писатель, создатель теории детского коллектива
- **В. А. Сухомлинский** (1918 – 1970) - советский педагог, исследователь проблем семейного, нравственного и гражданского воспитания



# Педагогические источники

- Народная педагогика
- Педагогический опыт
- Научно-педагогическая литература
- Учебная и учебно-методическая литература
- Художественная и мемуарная литература
- Произведения изобразительного искусства
- Видео- и аудиоисточники
- Педагогическая периодическая печать
- и др.





# Основные отрасли педагогики

- **Общая педагогика** изучает общие закономерности воспитания, образования и обучения человека. Имеет разделы:
  - 1) дидактика – теория обучения и образования;
  - 2) теория воспитания
- **История педагогики** изучает развитие педагогических учений и практики с древнейших времен до наших дней  
Философия образования разрабатывает методологию (основные идеи, принципы, методы) педагогической науки
- **Частные методики** исследуют закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин
- **Сравнительная педагогика** занимается анализом воспитания, образования и обучения в разных странах
- **Профессиональная педагогика** изучает вопросы воспитания, образования и обучения людей разных профессий





# Основные отрасли педагогики

- **Специальная педагогика** изучает воспитание, образование и обучение людей с отклонениями в развитии (например, глухих, слепых, умственно отсталых)
- **Социальная педагогика** изучает воспитание человека в среде проживания. Имеет разделы:
  - семейная педагогика;
  - внешкольное воспитание и образование;
  - перевоспитание правонарушителей
- **Возрастная педагогика** изучает закономерности воспитания, образования и обучения человека в различном возрасте. Имеет разделы:
  - дошкольная педагогика;
  - школьная педагогика (педагогика начальной, средней, высшей школ);
  - андрогогика – педагогика взрослых

# Межпредметные связи педагогики

- Философия
- Психология
- Физиология
- История
- Генетика
- Кибернетика
- Социология
- Экономика
- Политология



# Образовательные парадигмы в мировой педагогической практике

- знаниевая и культурологическая
- технократическая и гуманистическая
- социетарная и человеко-ориентированная
- педоцентристская и детоцентристская



# Функции методологии педагогической науки

- гносеологическая (познавательная)
- праксеологическая (преобразовательная)
- аксиологическая (оценочная) или функция критики
- рефлексивная
- нормативного предписания
- эвристическая (творческая)



# Основные методологические подходы в педагогике

- системный
- личностный
- деятельностный
- полисубъектный (диалогический)
- аксиологический
- культурологический
- антропологический
- этнопедагогический



# Методы научно-педагогических исследований

- **Теоретические** (анализ литературных источников; контент-анализ; моделирование педагогических ситуаций и др.)
- **Эмпирические** (беседа, наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, моделирование, изучение школьной и вузовской документации и др.)
- **Математические** (шкалирование, регистрация, ранжирование)



# Виды научно-педагогических исследований

- Фундаментальные
- Опытные-экспериментальные
- Прикладные
- Методические разработки

