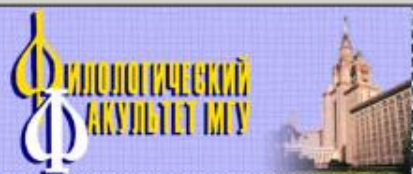




# ОТДЕЛЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ и ПРИКЛАДНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

www.philol.msu.ru/~otipl



## НОВОСТИ КАФЕДРЫ

27.12.06 :: среда  
Состоится заседание

### ОТИПЛ

[Коротко о нашем отделении](#)

[Наши координаты](#)

[Сотрудники кафедры](#)

[Школьникам и абитуриентам](#)

[Семинары для школьников](#) **ново**

[Олимпиады](#)

XXXVII Традиционная

### Сотрудникам и преподавателям

**План** : Morris Halle (MIT) & Ora Matushansky (CNRS/Université Paris-8)

**Студе** : RUSSIAN VERBAL INFLECTION (PRELIMINARY NOTES)  
GDR de morphologie, 28 juin 2004

**Курсе**

**Госэ**

### 1. INTRODUCTORY REMARKS

**Практ**

Brown (1998): Russian verbs may have up to four stem allomorphs, each of which may be used only in specific environments. Some are more specified than others.  
Possible reason: it is a much simpler way if you want a parsimonious algorithm.

**Заявл**

nsky (in prep.): Russian stem for Readjustment rules.

> read'

plural
IAj-em
IAj-ete
IAj-ut
IAj-i
IAj-te
IAj-em-te

## Домашнее задание по именной морфологии

Несубstantивное склонение: все, кроме существительного

### Схема описания

1. Основные типы и подтипы несубstantивного склонения и классы лексем, относящиеся к каждому типу и подтипу.
2. Формальные свойства несубstantивного склонения (отдельно для каждого из типов и подтипов)
  - 2.1. Акцентные типы
  - 2.2. Падежно-числовые показатели
  - 2.3. Основообразование (чередования, нарращения, etc.)
3. Сходства и отличия типов и подтипов несубstantивного склонения (между собой и по отношению к субstantивному склонению), отдельно для каждого из пунктов, перечисленных в разделе 2.

- Главная
- Лингв. новости
- Что такое ОТИПЛ?
- История отделения
- Книги
- Форум
- Ссылки
- Наши координаты

- Люди
- Расписание
- Материалы
- Спецкурсы
- Курсовые и
- Олимпиады
- Семинары д
- школьнико
- Экспедиции
- Эссе

- Московское
- типологи
- общество
- Лекции
- Семинары
- Конференц
- Карта сайта

Московский государственный университет Филологический

языкознаним":  
http://www.philol.msu.ru/~otipl/new/hpmmvya

[Лекции](#)

[Лингвистика в Интернете](#)

[Лингвистическая рассылка](#)

встретятся с А. Е. Кибриком. Явка обязательна: будет

**ОТДЕЛЕНИЕ**

Главная  
Лингв. новости  
Что такое ОТИПЛ?  
История отделения  
Книги  
Форум  
Ссылки  
Наши координаты

Люди  
Расписание  
Материалы к курсам  
Спецкурсы  
Курсовые и дипломы  
Олимпиады  
Семинары для школьников  
Экспедиции  
Эссе

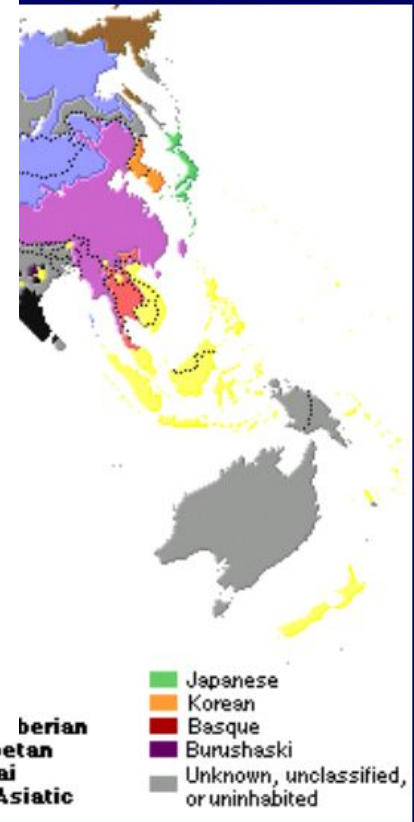
Московское типологическое общество  
Лекции  
Семинары  
Конференции

Карта сайта

Московский государственный университет  
Филологический

# Языковые ареалы

1. Язык народа фульбе, а также ряда других этнических групп, культурно с ним ассимилированных. Наиболее употребительное русскоязычное название – **ФУЛА́**, реже пулар-фульфульде. Франц. peul, foulfouldé; англ. fula, fulfulde; нем. Ful.



КОНФ...

Сайт матер...

Лекции

Лингвистика в интернете  
Лингвистическая рассылка

А. Е. Кибриком. Явля обязательна: будет

Welcome  
Who is Catullus? Links  
Catullus Forum Search Translations

# Gaius Valerius Catullus

About Me  
Send a Reaction  
Read Reactions

Available Latin texts:

1	2	2b	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	14b	15	16	17	21
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
32	33	34	35	36	37	38	39	40	41
42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
52	53	54	55	56	57	58	58b	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	78b	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	95b	96	97	98
99	100	101	102	103	104	105	106	107	108
109	110	111	112	113	114	115	116		

**Catullus**, full name Gaius Valerius Catullus (84-54 BC), Roman poet, often considered the greatest writer of Latin lyric verse.

Welcome to the Catullus Translations website! Since 1995 this site has been the place to find translations of the poetry of Gaius Valerius Catullus. Many, many contributors have created a collection containing over 1200 versions of Catullus poems in over 33 different languages. At this site you find the following:

<p><u>Carmina Catulli</u> All texts of Catullus in Latin, including the most famous <u>Lesbia poems</u>, which variously express deep passion and devotion, and hatred and scorn for a mysterious lady, identified only as Lesbia.</p>	<p><u>Catullus' Biography</u> Read about Catullus himself, his love for Lesbia and the style of his poetry.</p>
<p><u>Catullus Translations</u> Translations of Catullus poems in over 30 languages. Latest additions: <u>Spanish 52</u> <u>Spanish 71</u> <u>Spanish 80</u> <u>Spanish 90</u> <u>Spanish 32</u> <u>Spanish 33</u> <u>Spanish 42</u> <u>Spanish 15</u> <u>Spanish 13</u> <u>Brazilian Port</u> <u>36</u></p>	<p><u>Catullus Forum</u> Get in touch with other people interested in Catullus, finding help in your Catullus readings, while sharing your knowledge with others, on the new Catullus Forum.</p>
<p><u>Catullus Scansions</u> Find out the scansion and meter of Catullus' verses.</p>	<p><u>Compare Catullus</u> Compare two Catullus texts in different languages line by line with the "Compare two languages" feature at every Catullus text page.</p>

Available languages:

Latin		
Albanian	Brazilian Port.	Castellano
Catalan	Chinese	Croatian
Czech	Danish	Dutch
English	Esperanto	Estonian
Finnish	French	Frisian
German	Gronings	Hebrew
Hindi	Hungarian	Inish
Italian	Japanese	Korean
Norwegian	Persian	Polish
Portuguese	Rioplatsense	Romanian
Russian	Scanned	Serbian
South African	Spanish	Swedish
Turkish	Vercellese	Welsh

Since I cannot guarantee the quality of all translations, please let me know any typos or errors that you may find and help improve the site. Besides that, feedback is also greatly appreciated!) I hope this site is of any use to you and that you will enjoy your visit!  
Rudy Negenborn, site manager Catullus, January 2007

# К 250-летию МГУ им. М.В. Ломоносова

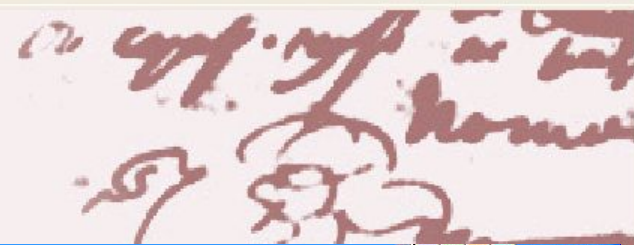
## КИИСа

Корпусная информация

Выпуск 1

Поэзия и драматургия

и Путеводитель по Пушкину



КИИСа (МГУ Филологический факультет ЛОКЛЛ)

Файл Помощь

Общая информация | Путеводитель по Пушкину | Конкорданс

Тип информации: Словоформы

Сортировка: по алфавиту

Фильтры: Настройка списков

Словоформы = А

Кол.словоупотр.

А	859
АЛЕКО	19
АЛЬБЕР	62
АМВОНЕ	1
АНДЖЕЛО	19
АННА	53
А	13
А<ЛЕКСАНДРОВСКИЙ>	1
АВГУСТОВ	1
АВГУСТОМ	1

10 (37742) № 827

Контекст | Текст

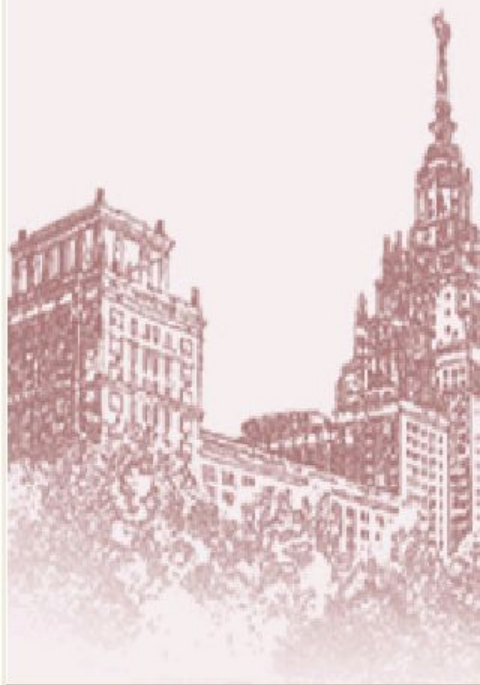
Строить конкорданс / текст на основе

Словоформы

Сортировка: центр. + слева + справа | Очистить Буфер | Конк-> Буфер | Буфер

А в ненастные дни||Собирались они||  
 А росту он среднего, || лоб имеет  
 А на последнем прочитаешь, ||"Кто любит  
 А только ль там очарований?||А  
 А чтоб им путь открыть широкой,  
 А нынче все умы в тумане,||  
 А что? Да так. Я усыплюю||  
 А тот... но после всё расскажем,||  
 А мне, Онегин, пышность эта,||Постылой  
 А счастье было так возможно,||Так  
 А он не едет, он заране||  
 А может быть и то: поэта||  
 А что ж Онегин? Кстати, братья||  
 А всё ж он не в  
 А ему какое дело до тебя? ||  
 А о чем рассуждал ты сам  
 А, приятель!||Проклятый жид, почтенный Соломон,||  
 А то, что мне прислал||В  
 А ты плюнь - тебе же будет  
 А что мне в них? || Ж и д . ||  
 А это Франц, на кого ты  
 А Так-то вы моей послушны воле||  
 А там - когда Стигийской брег||Мелькнет  
 А Цицерона не читал,||В те  
 А приехал брат твой Пинторевич <?> ||"Воротилась  
 А выручил князь Шуйский. Молодец - || РАВНИНА  
 А глаз меж тем с нее  
 А ложа, где, красой блистая,||Негоцианка  
 А в час пирушки холостой||Шипенье  
 А нить полков блестящих, стройных||Послушных,  
 А по справкам оказалось, || отбежал он,  
 А шатер Аги Асан-аги,||Он лежит  
 А сам в халате ел и  
 А подарит невесте вдру||И лисью  
 А Елена молода и проворна; ||Она  
 А в бурные ль смятений времена||

А в ненастные дни...



# LangueDOC

Главная | Архивы | Языки | ТехПомощь | Фильм | Спецкурсы | Люди | Публикации | ENGLISH

Главная

Архивы

Тексты

Письменность

Языки

Арчинский

Хиналугский

Нганасанский

Энецкий

Тофаларский

Фильм

ТехПомощь

Инструментарий

Полезные советы

Спецкурсы

Технологии  
обработки данных

Введение в XML

Участники

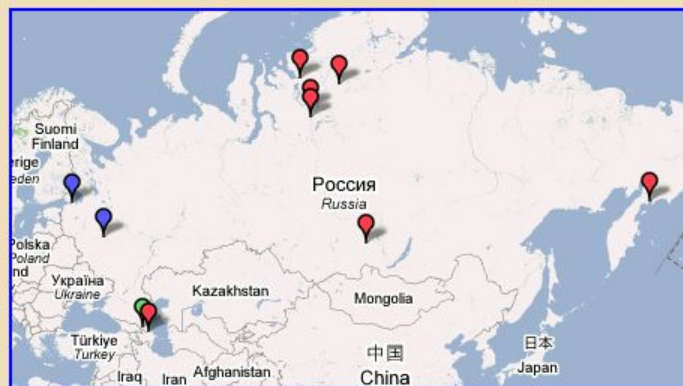
Публикации

ENGLISH

## Добрый день!

Вы находитесь на главной странице сайта **LangueDOC**, созданного рабочей группой лингвистов-участников проекта по документированию малых языков России. Проект поддержан грантом РФФИ № 05-06-80351 «Малые языки и народы: существование на грани», а также грантом NSF #0553546 «Пять языков Евразии» в рамках Documenting Endangered Languages Program.

Карта проекта (щелкните, чтобы открыть карту Google)



Эту карту, а также **демо-страницы**, иллюстрирующие возможности разрабатываемых программ, можно найти на сайте <http://ciproj2.colgate.edu:8080/fivelang/>.

## Фильм (ново!)

Мы рады предложить вашему вниманию **фильм** о нашей полевой работе, снятый в хиналугской экспедиции 2007 года.

## Новости

**05.02.2008:** Выложен **фильм об экспедиции в Хиналуг** 2007 года.

**05.02.2008:** Открыт раздел **тофаларского языка**, выложены первые **гlossированные тексты**.

# «Звучащая библиотека» (с. Арчи, Дагестан, 2005 г.)



ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ  
ФАКУЛЬТЕТ



# «Звучащая библиотека»

(Нганасанский язык,  
экспедиция на Таймыр, 2006 г.)



ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ  
ФАКУЛЬТЕТ

# Электронная библиотека редких языков (баскский язык)



ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ  
ФАКУЛЬТЕТ



Под научной редакцией М.Л. Ремнёвой

## Лингвокультурологический тезаурус *“Гуманитарная Россия”*



Филологический  
факультет МГУ  
им. М.В. Ломоносова

<http://www.philol.msu.ru/~tezaurus/>

Авторы:

М.Л. Ремнёва  
Л.В. Чернец  
Л.А. Маркина  
А.В. Архангельская  
В.Б. Семёнов  
О.В. Дедова  
И.Н. Исакова  
Е.А. Кузьмина  
Н.В. Николенкова  
Т.В. Пентковская  
В.С. Савельев

Палеославистика



История русской литературы:  
XVIII век



Теория литературы:  
Анализ художественного  
произведения



Теория литературы:  
Стихование



История и теория искусства:  
Музеи мира



АГЕНТСТВО WWW.OCS.RU

<http://tezaurus.oc3.ru>

Разработано  
ООО «ОСЗ»  
по заказу  
Федерального  
агентства  
по образованию

600 М6