

Вся в снегу, кудрявом,
 благовонном,
Вся-то ты гудишь
блаженным звоном пчёл и ос,
от солнца золотых.
Старишься, подруга
 дорогая?

Не беда. Вот будет ли такая
молодая старость у других!

Художественный образ- форма
отражения (воспроизведения)
действительности с позиции
определённого эстетического
идеала



Тема урока:

**Средства создания
художественного образа
в художественном тексте.**

Николай Степанович Гумилёв



Гумилев Николай Степанович



Словарная работа

Изысканный, -ая, -ое.

Утончённый, изящный.

Жираф.

Сегодня, я вижу, особенно грустен твой взгляд,
И руки особенно тонки, колени обняв.

Послушай: далёко, далёко, на озере Чад,
Изысканный бродит жираф. Ему грациозная стройность и нега дана,
И шкуру его украшает волшебный узор,
С которым равняться осмелится только луна,
Дробясь и качаясь на влаге широких озёр.
Вдали он подобен цветным парусам корабля,
И бег его плавен, как радостный птичий полёт.
Я знаю, что много чудесного видит земля,
Когда на закате он прячется в мраморный грот.
Я знаю веселые сказки таинственных стран.
Про чёрную деву, про страсть молодого вождя,
Но ты слишком долго вдыхала тяжёлый туман,
Ты верить не хочешь во что-нибудь, кроме дождя
И как я тебе расскажу про тропический сад,
Про стройные пальмы, про запах немыслимых трав.
Ты плачешь? Послушай... далеко, на озере Чад
Изысканный бродит жираф.

Всё время держалась настоящая весенняя погода. По ночам подмораживало и звёзды усеивали тёмное небо. В ночном воздухе чувствовалась лёгкая весенняя свежесть.

А дни стояли солнечные. И лес весь день рисовался на голубом безоблачном небе. В затишье сильно пригревало, и южная сторона избы и завалинки около неё оттаивали и темнели... Корни деревьев окружились проталинами, снег рыхлел и быстро таял.

И. А. Бунин.