

Была ли Баба Яга молодой?



2010-2011 учебный год

исследовательская

работа

учащихся

4 класса

в рамках предметного проекта

по литературному чтению

"Правда о Бабе Яге"

- **Тема.** «Была ли Баба Яга молодой?».
- **Цель.** Проанализировать образ Бабы Яги в русских народных сказках и других источниках. Сделать вывод о ее внешности.
- **План исследования:**
 - провести опрос о Бабе Яге;
 - прочитать русские народные сказки, в которых Баба Яга – один из главных героев;
 - проанализировать полученные результаты и сделать выводы.
- **Объект исследования.** Баба Яга.
- **Предмет исследования.** Русские народные сказки, энциклопедии, научная литература.
- **Гипотеза.** Предположим, что Баба Яга – это вымышленный персонаж русских народных сказок, и она всегда была старой.
- **Методы исследования.** Размышления, чтение книг, опрос, анализ результатов.

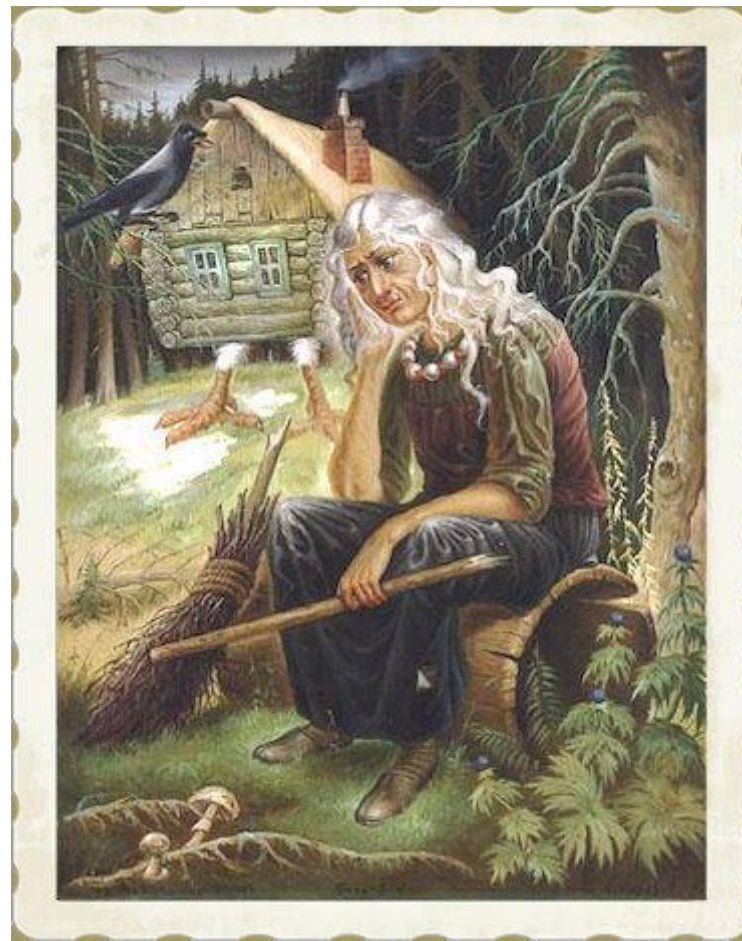


Кто же такая Баба Яга?

- Все с детства знают, кто такая Баба Яга, и помнят практически всё о ее проделках. Как правило, они весьма неприятны, и самой героине отводят место в пантеоне нечистой силы.
- Тем не менее в любой сказке Баба Яга выполняет важную роль. Выкиньте ее из текста, и герой обязательно ничего не сможет: он либо не достанет необходимый ему меч-кладенец, либо не получит точное указание, где искать и куда идти, да в конце концов, непременно окажется голодным и грязным, поскольку эта вредная старушенция изначально непременно его кормит, поит и в баньке парит, а уж потом творит все остальное. Таким образом, без нее никуда.



Нас заинтересовал вопрос:
была ли она молодой?





Из опроса мы выяснили, что 7 человек думают, что Баба Яга была молодой и даже была озорницей, 4 человека не помнит, чтобы Баба Яга была молодой.

Что говорят о возрасте Бабы Яги русские народные сказки?

Мы самостоятельно
проанализировали
образ Бабы Яги.
Для этого прочитали
несколько русских
народных сказок.



«Гуси – лебеди»:
«...сидит Баба Яга
морда жилиная, нога
глиняная...»



«Царевна –лягушка»:
«...вошел в избу: сидит
старуха и говорит:

-Фу! Русской коски было
слыхом не слышать и видом не
видать, а нынче русская коска
сама на двор пожаловала...»

«Баба Яга»: «...СТОИТ
хатка, а в ней сидит
Баба Яга костяная
нога...»

«Марья Моревна»:
«- Здравствуй, бабушка!
Пришел заслужить у тебя
богатырского коня...»

«Василиса Прекрасная»:
«...Василиса подошла к
старухе со страхом и, низко
поклонясь, сказала:
-Это я, бабушка! ...»

**«Заколдованная
королевна»:**
«... в избушке сидит Баба Яга
костяная нога, старая
беззубая...»

Образ Бабы Яги в русских народных сказках

ВЫВОД:

Во всех сказках Баба Яга примерно одинаковая -

некая древняя старуха, одетая в лохмотья, которая живет многие сотни лет в самом дремучем лесу



Таким образом, наше исследование показало, что Баба Яга – вымышленный сказочный персонаж, в сказках она всегда была старой.

Наше предположение подтвердилось ■



Но откуда в сказках, которые являются просто отображением народных мифов, а те, в свою очередь, полузабытыми фактами из жизни, появился подобный образ?

Из литературы мы узнали:

- Прообразом Бабы Яги является славянская богиня смерти.
- Сущность образа Бабы Яги в русских народных сказках имеет более глубокий смысл, чем просто злая сварливая старуха. Это **образ величественной фигуры древней богини, повелевающей Временем, Огнем, Воздухом, Дикими зверями и Лесом, Жизнью и Смертью, Судьбой.**

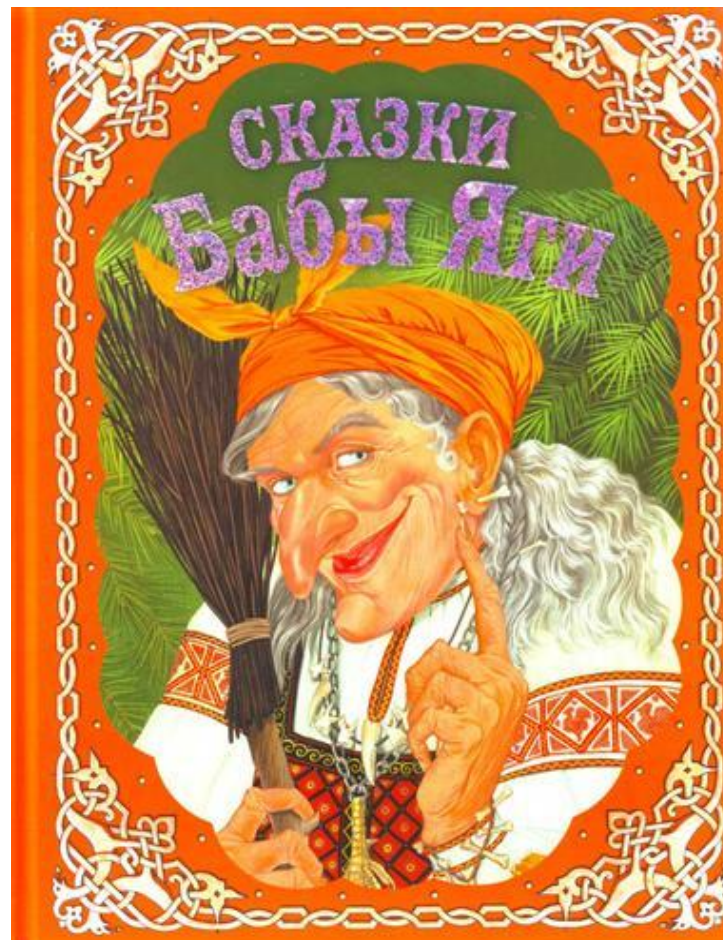
Что говорят о Бабе Яге Энциклопедии и словари:

Баба-Яга – старая слепая горбатая колдунья с длинным носом и растрепанными волосами. Она питается человечинной, да и зовется «костяная нога».

/Толковый словарь/

В энциклопедии мы нашли такое определение: **Баба Яга – популярный персонаж русских народных сказок.**

В православном сознании – воплощение сатанинских сил зла, выражение ненависти ко всему русскому.



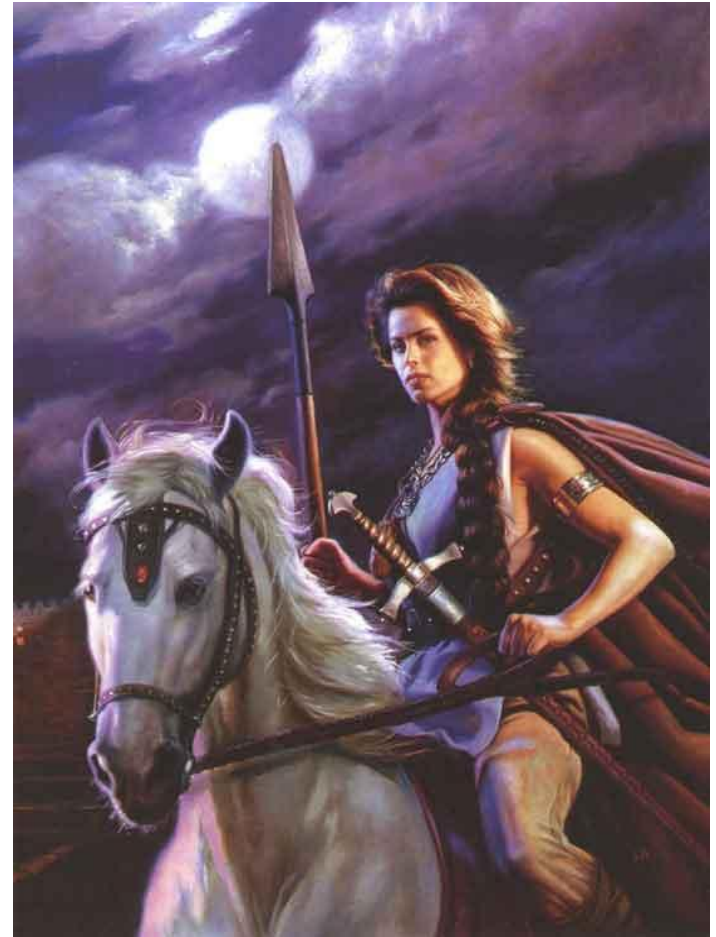
В Интернете мы узнали о том,

что славяне участвовали в стычках с амазонками. Это отразилось в известном словосочетании "Баба Яга".

В древнеславянском языке существовал глагол "**ягать**", означающий "скакать во главе конного отряда".

Название "Яга" стало синонимом беспощадной степной воительницы.

Постепенно образ молодой и жестокой амазонки трансформировался в Бабу Ягу - лесную ведьму.



Из толкового словаря В.И. Даля узнаем, что **яга** - это верхняя крестьянская одежда, большая меховая шуба халатного покроя, вывернутая наружу.

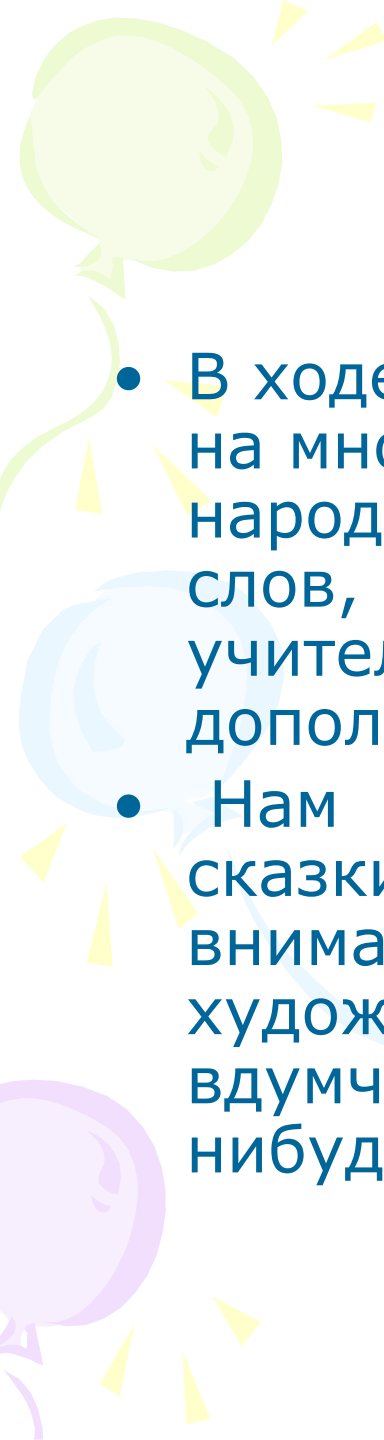
В "Этимологическом словаре русского языка: **яга** - "шуба из козьих шкур мехом наружу».

Многие крестьяне клялись всеми святыми, что видели лесную бабу в яге.

Возможно так появилась на свет божий

Баба-Яга?



- 
- В ходе своего исследования мы нашли ответы на многие вопросы, прочитали много русских народных сказок, узнали значение непонятных слов, провели опрос среди учащихся и учителей по теме исследования, узнали из дополнительной литературы многое о Бабе Яге.
 - Нам очень понравилось анализировать сказки. Мы поняли, что нужно всегда очень внимательно относиться к чтению любого художественного произведения, так как только вдумчивое чтение позволит сделать какие-нибудь новые открытия