

# Освоение инновационных методик в области учебного проектирования



---

«Мы живем в мире, в котором  
изоляция уже невозможна. Мы живем во  
время беспрецедентной мобильности  
людей и переплетения культур.

Мы все взаимозависимы и разделяем  
неизбежную ответственность за  
благополучие всего мира»

«Декларация о роли религии в содействии  
культуре мира», принятая в Барселоне 18  
декабря 1994 года, стр.1

---

Федерико Майор,  
генеральный директор

ЮНЕСКО



Директор одной американской школы вручал специальную памятку каждому учителю, который начинал работать в его школе.

"Уважаемый учитель! Я один из немногих, кто уцелел, пройдя концентрационный лагерь. Мои глаза видели вещи, которые никто не должен видеть:

- газовые камеры, построенные учеными инженерами;
- людей, отравленных высокообразованными врачами;
- грудных детей, убитых высококвалифицированными медсестрами;
- женщин, сожженных выпускниками средних школ и университетов.

**Моя просьба: помогите ученикам стать более человечными.**

Результатом ваших усилий не могут быть ученые подонки, высококвалифицированные психопаты, образованные Эйхманы.

# Методическое пособие

- Раскрывает "модульный принцип" построения программ образования для тренеров
- Предлагает основные подходы к организации работы участников образовательного процесса с различными источниками информации
- Рассматривает основные цели и формы групповой работы
- Дает стратегии преподавания в системе повышения квалификации на основе модульной программы
- Раскрывает методики работы с иллюстративным материалом
- Рассматривает проблемы применения метода анализа конкретных ситуаций и проектного метода

# Методическое пособие

Адресовано тренерам и при построении образовательного процесса ориентировано на базовые принципы компетентностного подхода "Образование через деятельность":

- Образование через созидательную деятельность
  - Равноценность различных источников информации, включая опыт самих обучающихся
  - Самостоятельность, поисковая активность, применение методов развития критического конструктивизма при решении проблем
  - Ориентация на самооценку и самоорганизацию обучающихся
  - Развитие проективной культуры
  - Сочетание различных форм продуктивного диалога
-

# Образовательная программа

- 50% - прикладная составляющая
  - 25% - теоретическая составляющая
  - 10% - ориентационная составляющая
  - 15% - информационная составляющая
-

# Образовательная программа (структура)

- "Проектирование от ученика"
  - Модульный принцип построения программ
  - 1. Название программы
  - 2. Адресная (целевая) группа
  - 3. Условия освоения программы
  - 4. Краткая аннотация к программе
  - 5. Целевое назначение программы
  - 6. Ведущие идеи и ключевые понятия программы
  - 7. Проблемные вопросы теоретического характера
-



- 
- 8. Содержательная характеристика программы (тематический план)
  - 9. Типовые задачи и задания, которые будет выполнять обучающийся
  - 10. Творческие задания
  - 11. Ресурсное обеспечение программы
  - 12. Перечень основных источников, которые будут освоены обучающимися
  - 13. Формы итогового контроля
-

---

# Курс позволит

- слушателям, успешно освоившим курс :
  - формулировать и анализировать проблемы;
  - выбирать оптимальные способы их решения;
  - ориентироваться в различных подходах к планированию и управлению проектами;
  - составлять планы, графики работ по проекту, распределять ответственность;
  - правильно организовывать и контролировать процесс реализации проекта;
  - прогнозировать последствия проектной деятельности;
  - соотносить результаты с поставленными целями;
  - намечать перспективы дальнейшего развития проекта.
-

---

## Метод проектов в дословном переводе - путь замысла или способ планирования.

- Прежде всего, метод **проекта** - это способ построения образовательного процесса, это описание взаимосогласованных действий педагога и ученика, при которых ученик получает те или иные знания и умения при разработке и реализации того или иного проекта
-

# Тезаурус

**Проектирование**  
(в широком смысле) – это деятельность по осуществлению изменений в окружающей среде.

**Проектирование** – это вид деятельности, дающий начало изменениям в искусственной среде (Дж. К. Джонс, 1976).



**Проект** – (от латинского),

# Социальный проект

– это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения.

Ее реализация способствует улучшению социальной ситуации в конкретном регионе, социуме.



**Социальный проект – это один из способов участия в общественной жизни путем практического решения насущных социальных проблем**



# Виды проектов (вариант классификации):

По основным сферам  
деятельности,  
в которых осуществляются  
проекты:

- ✓ Технические
- ✓ Социальные
- ✓ Экономические
- ✓ Образовательные



# Виды проектов (вариант классификации):

**По доминирующей в проекте  
деятельности:**

- ✓ Исследовательские
- ✓ Творческие
- ✓ Ролевые, игровые
- ✓ Информационные
- ✓ Практико-ориентированные



---

# Виды проектов (вариант классификации):

## По характеру возникновения:

✓ Инициативные

✓ Заказные

---

# Виды проектов (вариант классификации):

По размерам самого проекта,  
количеству участников и влиянию на  
окружающий мир:

- Международные,
- Межгосударственные,
- Национальные,
- Межрегиональные
- Региональные,
- Межотраслевые,
- Отраслевые,
- Корпоративные,
- Ведомственные,
- Индивидуальные.

# Технологии работы по воспитанию толерантности через структурированное учебное противоречие

Диалог

Дискуссия

Критиче  
ское  
мышле  
ние

Проектир  
ование

Дебаты

Полилог

Игра

Тренинг

---

# План работы над проектом

- 1. Подготовка к проекту
  - 2. Планирование
  - 3. Принятие решений
  - 4. Выполнение
  - 5. Оценка результатов
  - 6. Защита проекта
-

---

**Желаем  
успехов !**

---

---

Новикова Татьяна Геннадьевна, зав.  
кафедрой развития  
образовательных систем АПК и ПРО

*e-mail* :tgnov@mail.ru,

Болотина Татьяна Владимировна  
зав.кафедрой методики  
преподавания истории, социальных  
дисциплин и права

*e-mail*

*:tatbolotina@yandex.ru*

---