

**ПРОЕКТ «МИР ЭМОЦИЙ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»
или «Какие бывают эмоции?»**



Исполнители: дети старшей группы №3
воспитатель: Ефремцева Е.В

НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА НЕОБХОДИМО НАЧИНАТЬ ИМЕННО С РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ, ТАК КАК НИКАКОЕ ОБЩЕНИЕ, ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НЕ БУДЕТ ЭФФЕКТИВНЫМ, ЕСЛИ ЕГО УЧАСТНИКИ НЕ СПОСОБНЫ,

ВО-ПЕРВЫХ, «ЧИТАТЬ» ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ДРУГОГО,

А ВО-ВТОРЫХ, УПРАВЛЯТЬ СВОИМИ СОБСТВЕННЫМИ ЭМОЦИЯМИ.

ПОНИМАНИЕ СВОИХ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ ТАКЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ МОМЕНТОМ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ РАСТУЩЕГО ЧЕЛОВЕКА.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Дети должны различать эмоции : радость, горе, страх, гнев, удивление.
- Различать эмоции по схематическим изображениям и объединять разные изображения единым сюжетом.
- Сопоставлять эмоции с цветовой гаммой и самостоятельно передавать эмоциональное состояние, используя для этого краски разных цветов и оттенков.
- Заботливо и бережно относиться к себе и окружающим, чтобы преобладали положительные эмоции .
-





ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

- Способствовать обогащению чувственной сферы дошкольников, развитию эмоциональной сферы, зрительного и слухового внимания.
- Продолжать знакомить детей с основными эмоциями человека:
- интересом, радостью, удивлением, горем, гневом, отвращением, страхом, стыдом, виной.
- Организовать мероприятия по изображению эмоций с помощью мимики и пантомимики.
- Развивать выразительность движений, жестов, мимики.
- Учить усваивать сравнительные степени прилагательных.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи.
- Воспитывать интерес к своим чувствам, чувствам других людей и рассказывать об этом.



СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА



- Для целенаправленной, системной работы с детьми необходимо брать за основу такие эмоции : интерес, радость, удивление, горе, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина.
- Особенности внешнего проявления эмоциональных состояний определяются по мимике (выразительным движениям мышц лица), пантомимике (выразительном движении всего тела), вокальной мимике (выражению эмоций в интонации, тембре, ритме, вибратора голоса).
- Знакомство с пиктограммой



МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ:

- Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.
- Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.
- Рисование эмоций.
- Проигрывание этюдов на передачу различных эмоций и чувств

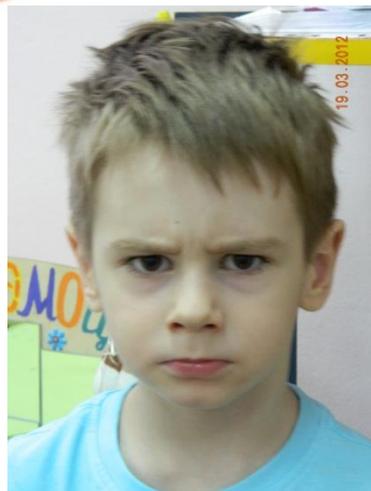


I ЭТАП: ПОГРУЖЕНИЕ В ПРОЕКТ

- Интервьюирование детей с целью выявления первоначальных знаний по теме и понимания детьми эмоциональных состояний людей



ВВОДНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МИР ЭМОЦИЙ» для ВЫЯВЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, ИНТЕРЕСОВ И НАЧАЛЬНОГО УРОВНЯ ЗНАНИЙ у СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ



ПОДБОР ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА:
ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СПРАВОЧНИКИ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА, ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА;
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ И ИГРЫ ПО ТЕМЕ, НАГЛЯДНЫЙ
МАТЕРИАЛ; МУЛЬТИМЕДИА, CD и DVD- диски



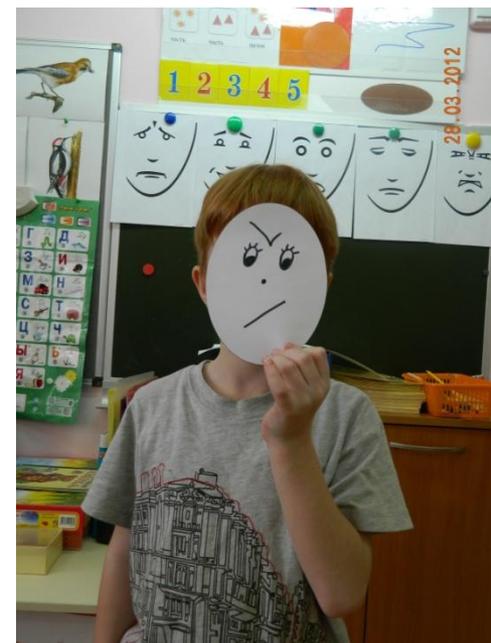
II ЭТАП: ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ

- беседы с детьми по теме;
- проигрывание ситуаций;
- организация различных игр;
- просмотр обучающих видеофильмов, чтение художественной литературы, придумывание сказок и стихов про эмоции;





РИСУЕМ ЭМОЦИИ





28.03.2012

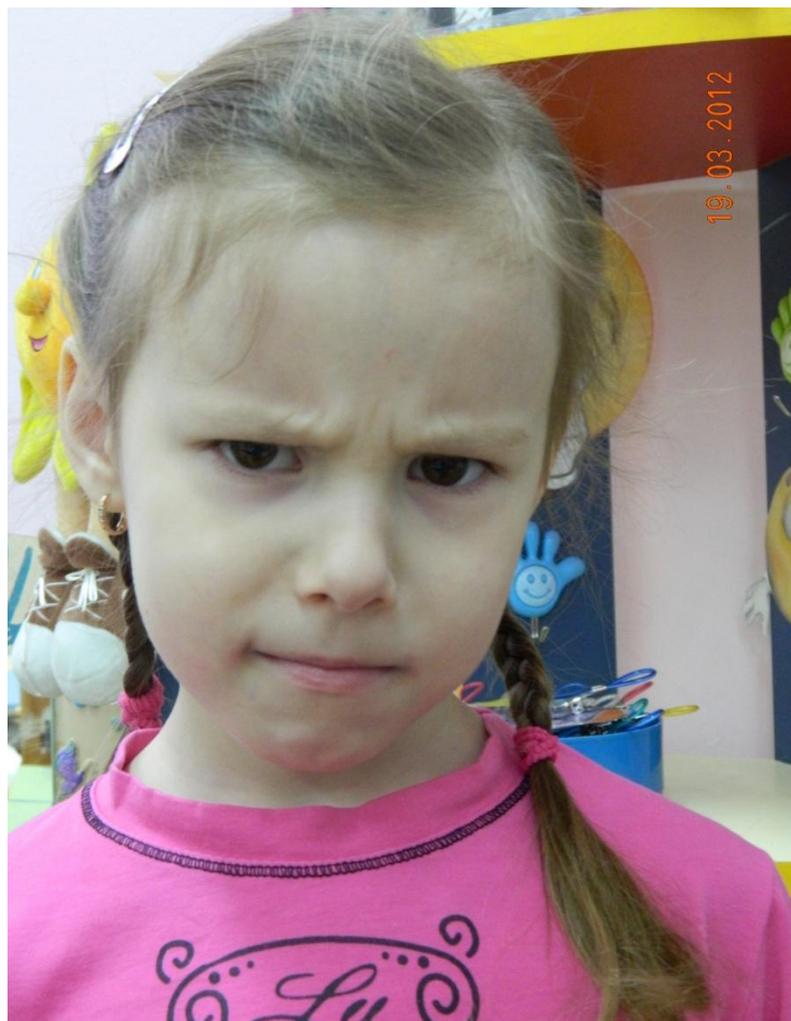
III ЭТАП: ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ.

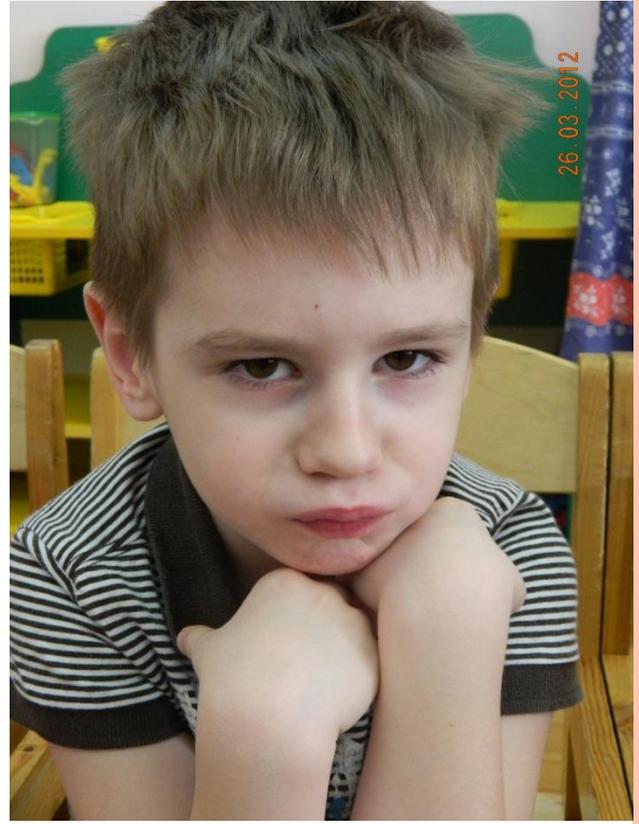
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

- Итоговая самооценка по теме:
«Мир эмоций глазами детей» — полученных результатов в ходе проекта
- Викторина «Мир Эмоций» на выявление компетенций детей полученных в ходе проекта
- компьютерная презентация для родителей и детей
- коллективная детская работа «Коллаж детских эмоций»

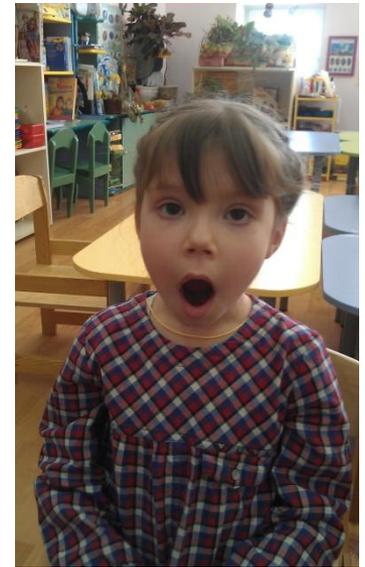


ФОТОВЫСТАВКА









Спасибо за
внимание!!!

