

Как я провела ЭТОТ ГОД

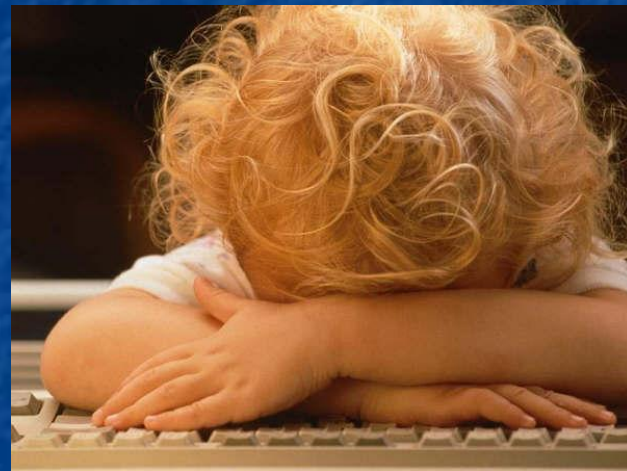
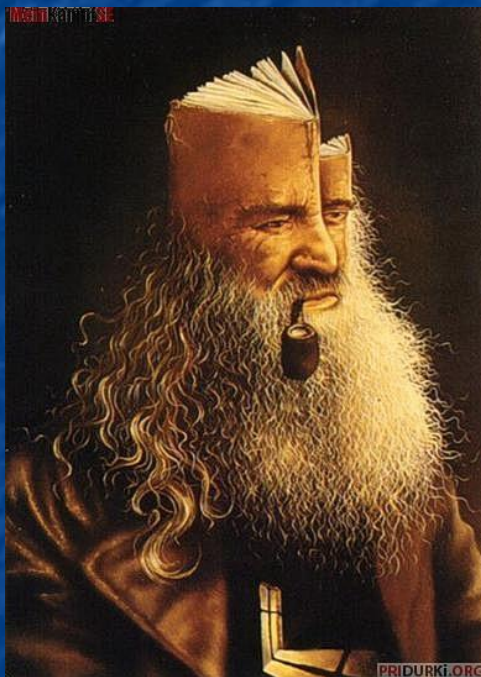
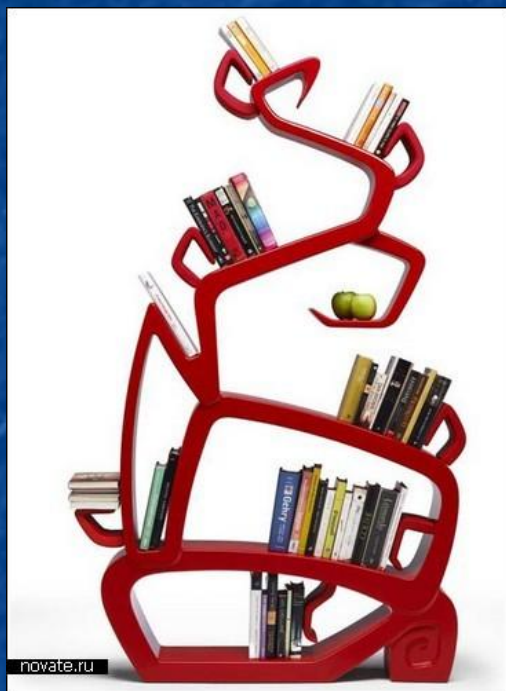
История с длинным хвостом

или

текст с открытыми границами

ПРИТЧА

Все люди рождаются, мучаются и умирают



Это рассказ про один год мучений

В течение года

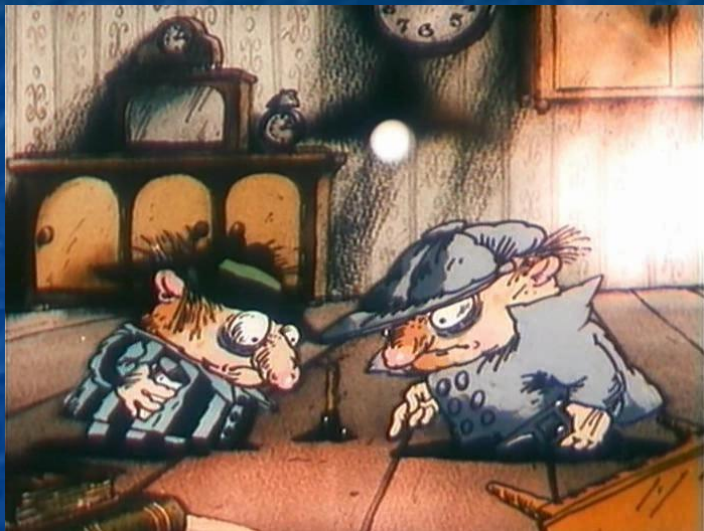


- Строили дом
- Прораб: Оксана Силантьева

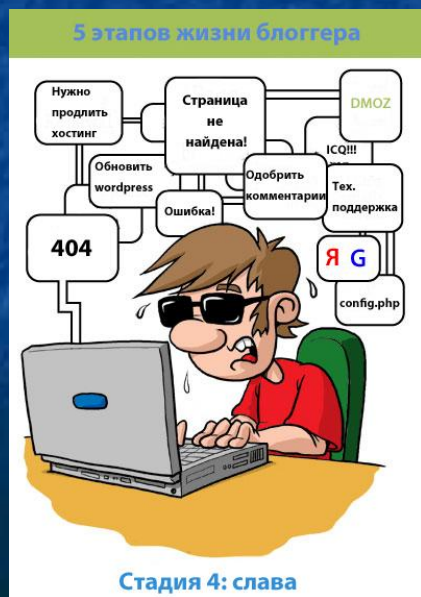


- Участвовали в заседании бюджетного комитета
- Председатель комитета: Владимир Клисторин

В течение года



- Работали следователями
- Начальник управления Юрий Тригубович



- Учились в школе блоггеров
- Директор школы Григорий Пасько

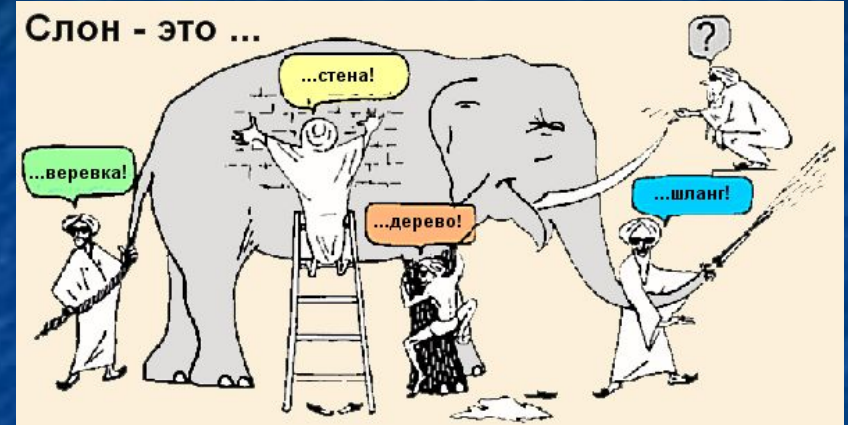
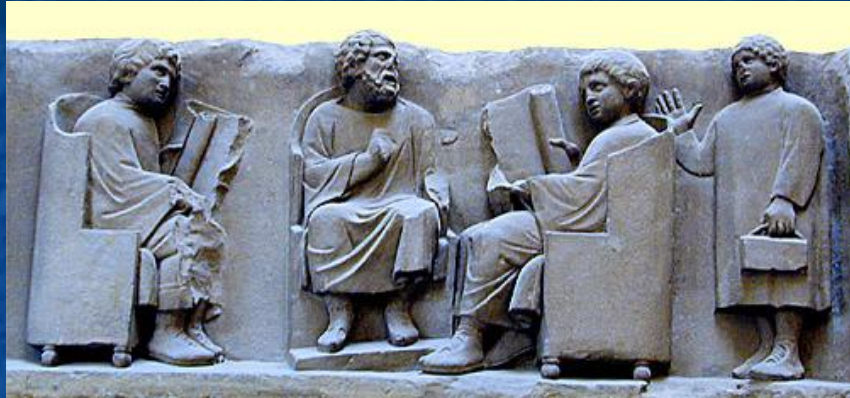
В течение года



- Проводили статистический анализ с академиком Костей Коломейцем
- Присутствовали на заседании Пленума Верховного суда под председательством Виктора Монахова



В течение года мы были Демиургами



И **складывали пазл**,
главный архитектор-дизайнер
Виктор Юкечев

За год - 35 «новых» терминов и понятий

Конвергенция

RSS

Мультимедиа тексты

Накопленная аудитория

Гражданская журналистика

Participatory media

Trolling

Блогер

Журналистика Wiki

Модульность

Длинный хвост

Ядро аудитории

Кондратьевские циклы

За год – 57 тем

- Исследование аудитории Интернета
- КПД объединенной редакции
- Мотивация работы журналистов в мультимедиа среде
- Появление читателей из нечитателей
- «Чистый Интернет»
- Угрозы гражданской журналистики
- Длинные истории в Интернете
- Эффекты влияния ГЖ
- Проблема анонимности на сайте
- СМИ – уходящая натура



За год – 70 фраз, которые могут изменить жизнь

«Я не знаю» - очень отважное заявление

Прийти, узнать, увидеть и победить!!!

Зависеть от читателя, страшнее чем от государства???

ИЕЖУПО

Творческий процесс в журналистике – очень деликатная вещь

Гражданская журналистика –
это не средство, а способ мышления

Кто отстанет – тот умрет

Если не справляешься с каким-то движением, надо его возглавить

Статистика позволяет избавляться от иллюзий и стереотипов

Как люди будут этим пользоваться?

Влезть в их шкуру!

Сайты начинаются с людей, а не с текстов

За год – 27 тьюторов, лекторов, тренеров, экспертов

Александр Ларьяновский

Илья Кирия

Стивен
Баттри

Владимир
Алферов

Оксана Силантьева

Александр

Куприянов

Виктор Монахов

Юрий Пургин

Надежда Ажгихина

Анна

Ярославцева

Кэки Урч

Татьяна Магера

Константин Коломеец

Маргарита Юкечева

Юрий

Тригубович

Эдвард Арноун

Григорий Пасько

Елена

Ларина

Виктор Юкечев

Владимир Клисторин

Юрий Тюрин

Галина

Саргасова

Иосиф Дзялошинский

Владимир Касютин

Леонид Шабад

Ирина

Муравьева

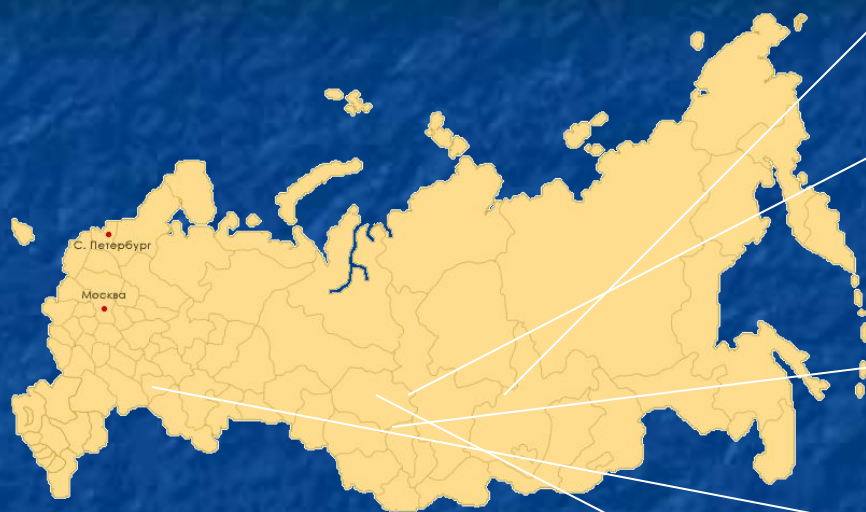


За год – 11 инструментов, которые мы получили для работы

- Статистика
- RSS
- Базы данных
- Таблица «news, views, use»
- Чек-листы
- ЗС
- Твиттер
- Маэстро
- Календарь-планировщик
- Wordpress
- Модель бюджета газеты



География нашего взгляда



Красноярск: виртуальный зоопарк

Новосибирск: Pressagenda.com

Екатеринбург: курс конвергентной журналистики

Барнаул-Алтапресс: объединенная редакция

Москва-РИА Новости: долгие истории

Бердск: сайт стал первичен

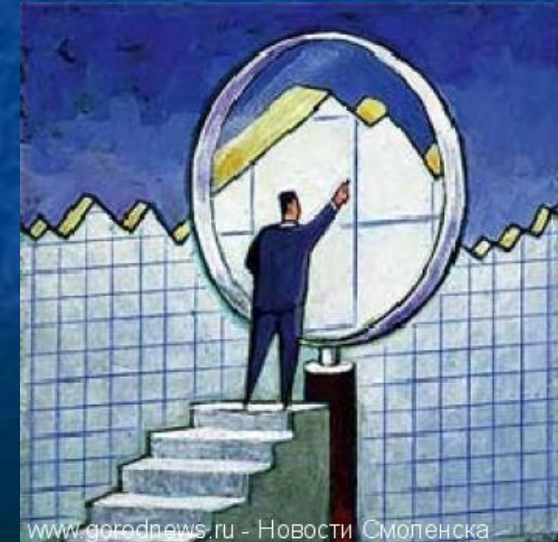
Пожар в Калифорнии: инфографика

Интерактивная карта убийств в Лос-Анжелесе



Выводы

- Начинать надо с малого
- Качественная журналистика: человек может найти на глобусе себя, причем без лупы
- Вопросы определяют действия
- Творческий процесс в журналистике – очень деликатная вещь
- Важна профессиональная среда
- Сайт позволяет актуализировать любую информацию



Что дальше?

- Образовательный портал

- Дальнейшие исследования



Дальнейшие исследования

- Как меняется поведение читателя/зрителя?
- Могут ли быть «хорошие» сенсации?
- Характеристики продукта «экранной культуры» (буква + образ)
- Понятия «полезного», «интересного», «нужного» для читателя – где точки пересечения?
- Сценарии развития интернет-СМИ (медиаматрицы)

