

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №1  
городского поселения «Рабочий п. Солнечный»  
Солнечного муниципального района  
Хабаровского края

# Исследовательская работа:

Функция глаголов  
с семантикой "путь"  
в стихотворении С.А. Есенина  
"Мой путь"

"Мой путь" 1925 год

*Много дум я в тишине продумал,  
Много песен про себя сложил...*  
С.А. Есенин

**Выполнила:** Понаморенко  
Мария Емильевна, ученица  
11 класса «Б»

**Руководитель:** Казаковцева  
Любовь Владимировна, учитель  
русского языка и литературы

**Цель исследования: определить функцию глаголов с семантикой путь в стихотворении С.А. Есенина «Мой путь»**



# ГЛАГОЛ

## I часть

вступление

*« Жизнь входит в берега »*

*« Стихи мои, спокойно  
расскажите про жизнь мою »*

## II часть

детство л.г.

*« Как хорошо,  
Что я сберег те  
Все ощущенья детских лет »*

## III часть

скитания

*« И, заболев  
Писательскою скукой,  
Пошел скитаться я »*

## IV часть

возвращение

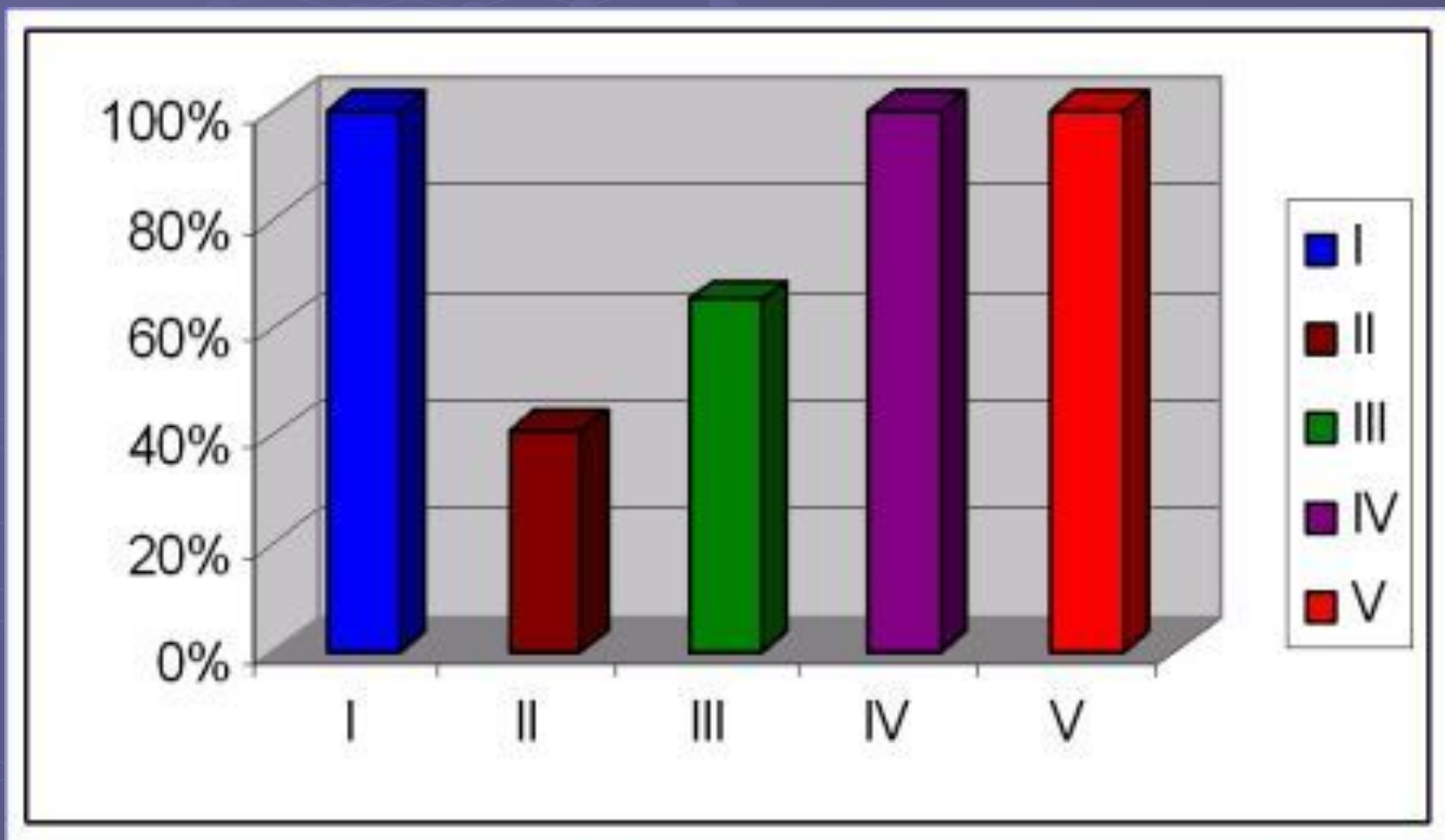
*« Вернулся я в родимый дом »*

## V часть

начало  
НОВОЙ ЖИЗНИ

*« Пора приняться мне  
За дело »*

# Количество глаголов с семантикой «путь» в частях стихотворения «Мой путь»

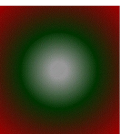


*Жизнь входит в берега.  
Села давнишний  
житель,  
Я вспоминаю то,  
Что видел я в краю.  
Стихи мои,  
Спокойно расскажите  
Про жизнь мою.*

**Федор Гиренок: «.. войти в берега можно, если ты из них когда-то вышел. Вышел и попал в состояние несобранности, несвязности.» И далее: «Почему повседневное сознание настоятельно рекомендует вернуться к пределам, войти в берега, успокоиться? Потому что «берега» — это смыслы.»**

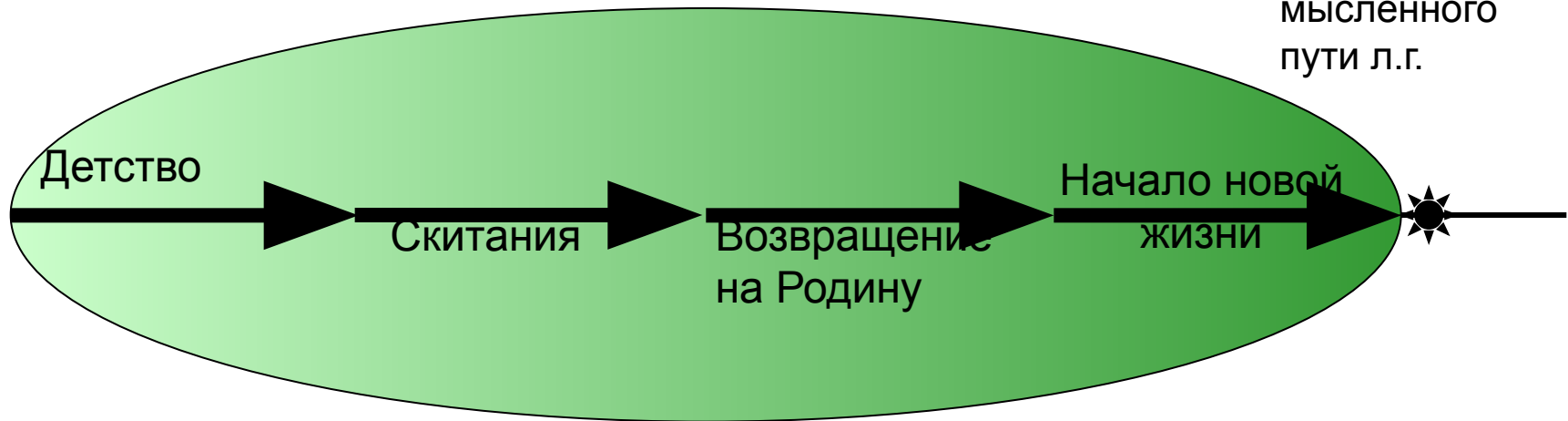
**ВХОДИТ**  
**ВСПОМИНАЮ**  
**Е Д И В**  
**РАССКАЖИТЕ**

**В первой части  
стихотворения глаголы с  
семантикой «путь»  
становятся  
смыслообразующими,  
задающими перспективы  
для дальнейшего  
повествования: перед нами  
будет мысленный путь-  
воспоминание о событиях  
жизни - жизненном пути.**



# Жизненный путь л.г.

Момент  
начала  
мысленного  
пути л.г.



# ДЕТСТВО

страна

плясали  
вела  
была

Лирический  
герой

ПОМНЮ ПОМНИТ  
выплеснуть  
тянуть  
текли  
будет буду  
*женюсь*



# СКИТАТЬСЯ-

странствовать без цели.

Вести скитальческую

жизнь. Шататься.

Л.Г.

Почти ещё ничего не прошёл, но  
успел устать, успел лишиться  
цели, успел разочароваться...

таскался

Чужие пределы



вернулся

Родные края



ПУТЬ Л.Т.

СТОИТ



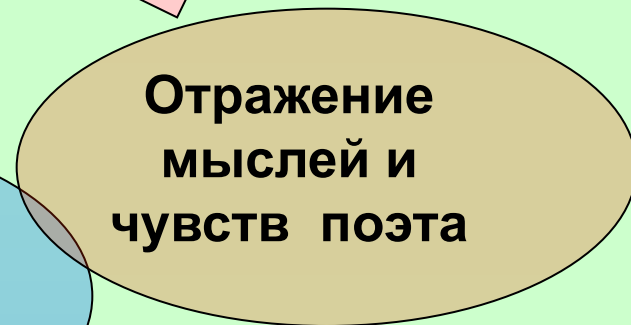
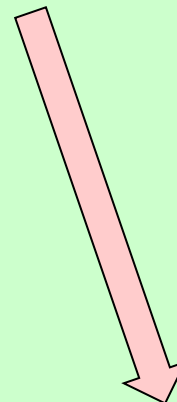
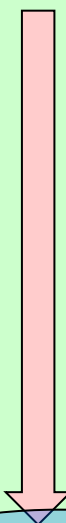
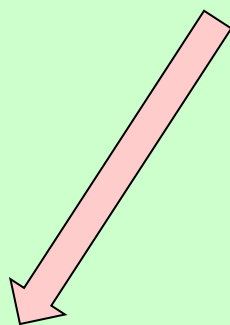
# Запела

**Заключительная часть  
стихотворения - это  
философское осознание  
поэтом своего места в  
мире, своего  
предназначения.**

**Он находит путь к себе  
настоящему.**



# глагол



**Слова, которые рождаются на сердце,  
доходят до сердца, а те, что рождаются на  
языке, не идут дальше ушей.**

**Ибрагим Аль Хусри**

Благодарю за внимание!