

Мифы Древней Греции – «сокровищница мировой культуры»



Цели урока:

- *Получить понятие о мифе как жанре устного народного творчества*





- *Как вы чувствовали себя на Олимпе? Поверили ли в него?*
- *Каков, на ваш взгляд, Божественный Олимп?*



Выводы:

- Мы чувствуем величие и красоту Олимпа: игру солнца и света, золото и лазурь в языке величественной и блистательной картины, яркая живописность
- Мы чувствуем земное, человеческое начало в изображении Богов, живость и художественную выразительность их образов



Из «Краткого словаря литературоведческих терминов»

- *Мифы (греч. Mythos – слово, речь) – рассказы, порожденные народной фантазией, в которых люди объясняли различные явления жизни*
- *Мифы – предания, сказания. Это произведения, созданные фантазией народа, в которых рассказывалось о происхождении мира и человека, а также о деяниях древних богов и героев*



- *Какую же роль играли мифы в жизни древних людей?*

**Мифы складывались, чтобы
объяснить мир и различные
явления природы**



**«Глубокое проникновение в культуру
прошлого и культуры других
народов сближает времена и
страны»**

Д.С. Лихачев

- Как вы понимаете эти слова?
- Какие вопросы, волновавшие наших предков, до сих пор тревожат умы человечества?
- Чем интересны мифы нам, современным людям?

