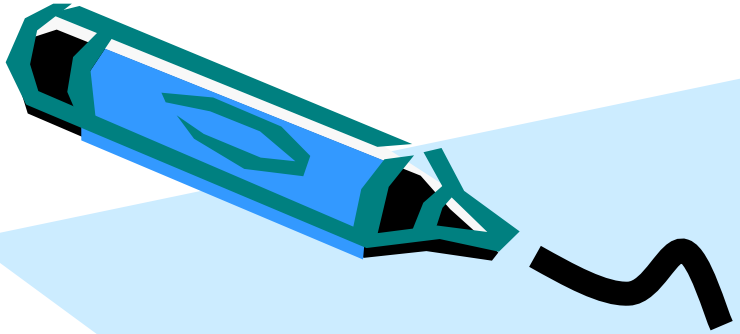


ПЛАГИАТ

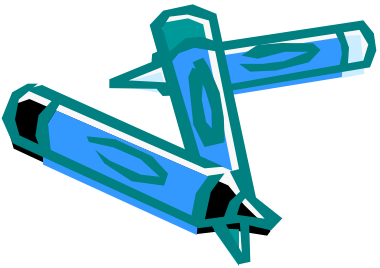
Екатерина МАКАРЕНКО,
Биологический факультет МГУ

Плагиат -

(от лат. *plagio* – похищаю),

вид нарушения прав автора или изобретателя. Состоит в незаконном использовании под своим именем чужого произведения (научного, литературного, музыкального) или изобретения, рационализаторского предложения (полностью или частично)

без указания источника заимствования.

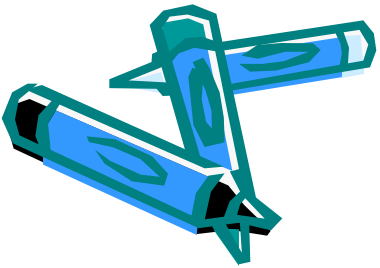


Компиляция

(от лат. *compilatio* — кража, грабёж),

литературная работа, сочинение (научное или учебное), составленная по заимствованным у других авторов материалам,

без самостоятельной их обработки.



ПОЧЕМУ НЕВЫГОДЕН ПЛАГИАТ, или ПЯТЬ ПЛЮСОВ КОРРЕКТНОГО ЦИТИРОВАНИЯ

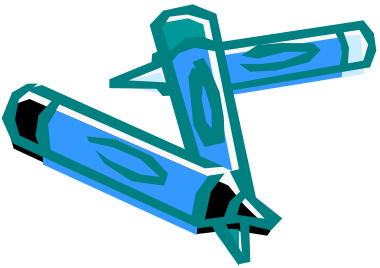
Плюс N 1. **Страховка от ошибок в работе или стимулирование правильной организации труда**

Плюс N 2. **Переход ответственности за допущенные ошибки**

Плюс N 3. **Уважение коллег и СМИ**

Плюс N 4 (классический). **Исключение возможных судебных исков**

Плюс N 5 (главный). **Шанс на саморазвитие Автора**



© И.Л. Викентьев© И.Л. Викентьев, Система "ТРИЗ-ШАНС", 2005

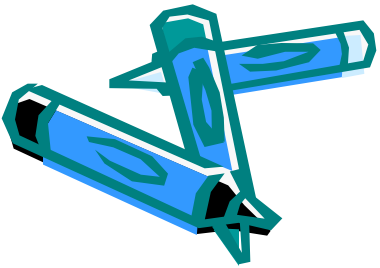
КОРРЕКТНОЕ ЦИТИРОВАНИЕ

- ✔ Ссылка в тексте
- ✔ Ссылка в сноске

→ список цитируемой литературы

НЕКОРРЕКТНОЕ ЦИТИРОВАНИЕ

- ✔ использование фрагментов чужих работ, дословных цитат без ссылок и без кавычек
- ✔ краткое упоминание фамилии Автора использованной работы

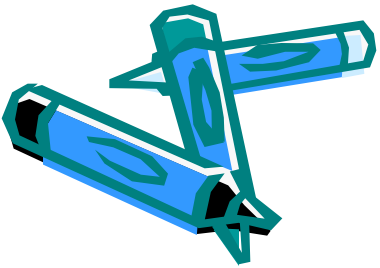


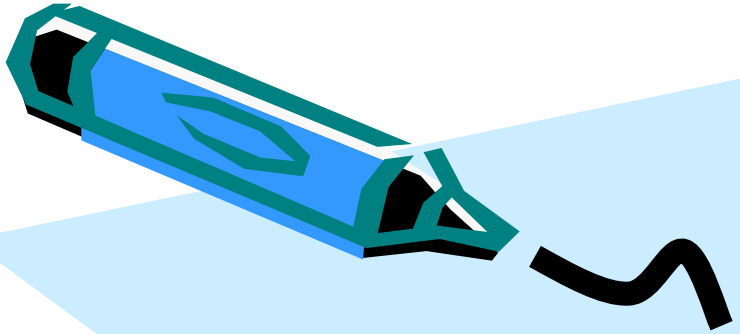
НА ШКОЛЕ НАУЧНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

ПЛАГИАТ

при выполнении домашних работ

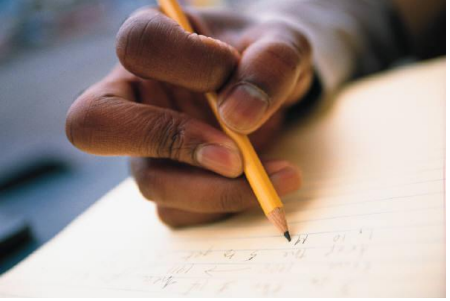
НЕДОПУСТИМ !





ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ РАБОТЫ. САМОРЕДАКТИРОВАНИЕ

Екатерина МАКАРЕНКО,
Биологический факультет МГУ



Виды редактирования

- **Правка-вычитка**

Цель: устранить мелкие погрешности в тексте

- **Правка-сокращение**

Цель: добиться четкости и возможной краткости изложения

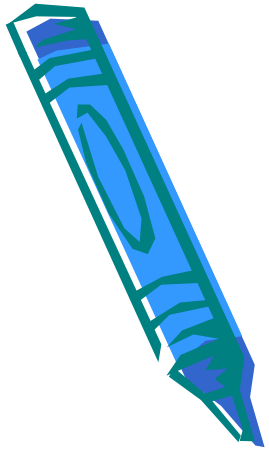
- **Правка-обработка**

Весь комплекс редакторских действий

- **Правка-переделка**

Только если автор обладает ценными знаниями, но не владеет литературными навыками

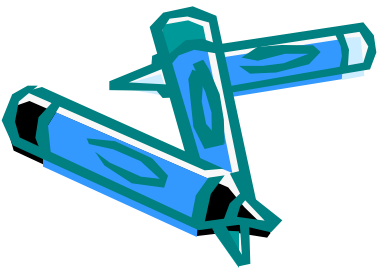
Редакторская оценка текста



- ✔ **работа с логикой,**
- ✔ **работа над композицией,**

Критерии: - *системность,*
- *соразмерность,*
- *связанность.*

- ✔ **работа с фактами,**
- ✔ **литературный анализ и правка текста.**



Цель: устранить недостатки, преумножить достоинства

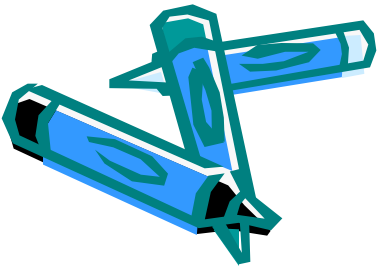
✔ максимальная смысловая точность текста

литературное редактирование

✔ сохранение авторского стиля

Саморедактирование

- простое чтение,
- внимательное чтение и устранение ошибок,
- контрольная вычитка,
- «помощь друга».



http://www.gramota.ru/

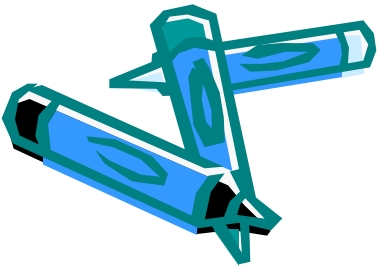
справочно-информационный портал он-лайн проверки правописания

http://quittance.ru/tautology.php

он-лайн сервис для поиска повторов в тексте

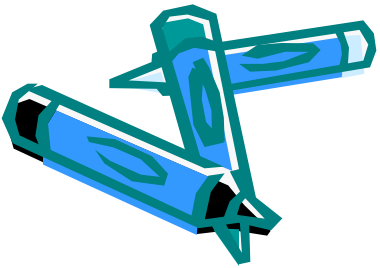
http://www.synonymizer.ru/

он-лайн словарь синонимов



Как развить навыки саморедактирования?

- Читать и анализировать чужие тексты
- Часто и много писать
- Играть в монофоны и акростихи



http://www.mig-17.ru/Wiki/index.php