

Изображение воды на плоскости

создал: Руковишникова Ксюша 5 «б», руководитель: учитель изобразительного искусства

Гардер Илона Анатольевна

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА.

Уточнить и расширить понятие значения воды в изображении ее на плоскости

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ.

- Собрать необходимую информацию по теме (о виде искусства –живопись и жанре- пейзаж);
- Собрать материал о воде (сказки, легенды, загадки, приметы, стихи);
- Найти значение воды для жизни человека;
- Провести анализ произведений искусства;
- Сравнить свои рисунки нарисованные в разных техниках и материалах;
- -Сделать обобщения и выводы по работе;
- -Представить итоговую картину.

ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ И БАЗА ИССЛЕДОВАНИЯ:

Объект исследования: изобразительное искусство.

Предмет исследования: вода;

живопись

Живопись - это сама жизнь. В ней природа предстает перед душой без посредников, без покровов, без условностей. Поэзия неосязаема. Музыка неосязаема. Скульптура условна. Но живопись, особенно в пейзаже, это что-то реальное. Поэты, музыканты, скульпторы, я не хочу умалить вашу славу. Ваш жребий тоже прекрасен. Но да воздастся каждому по справедливости!

ПЕЙЗАЖ - ЭТО ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРИРОДЫ В РАЗНЫХ СОСТОЯНИЯХ



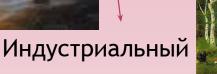


Марины



Городской







Лиро-эпический



КАРТИНЫ АЙВАЗОВСКОГО И.К.

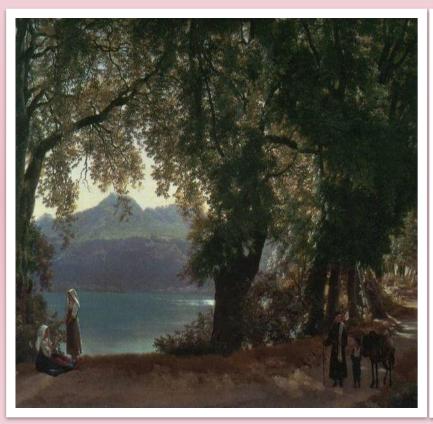




«Вид на взморье в окрестностях Петербурга»

"Буря над Евпаторией"

СИЛЬВЕСТР ЩЕДРИН



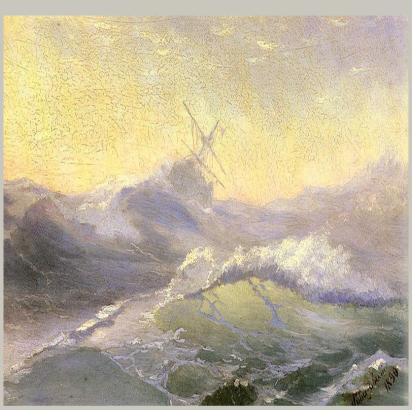


"Озеро Альбано в окрестностях Рима"

"Вид с Петровского острова на Тучков мост и на Васильевский остров в Петербурге"

АЙВАЗОВСКИЙ





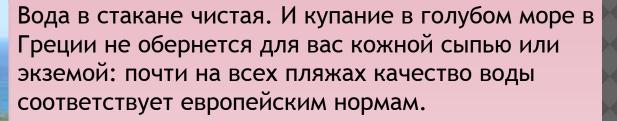
Шторм на море, <u>1899</u>

Бодрящая волна

ВОДА И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА



Египет - Главным источником воды для Египта является Нил - одна из крупнейших рек мира. Река образуется от слияния Белого и Голубого Нила на территории Судана.



Япония. Повсеместное распространение водорослей в природе и обильное, а подчас и массовое развитие их в водоемах разного типа, на наземных субстратах и в почве определяют огромное значение этих растений как в повседневной жизни человека, так и в его хозяйственной деятельности.

пословицы о воде

В море раз побудешь, век не забудешь.

Вода всему господин, воды и огонь боится.

Горе, когда шумит море.

СКАЗКА О КАПЕЛЬКЕ

В далёком море, на большой глубине, жила-была Капелька воды. Она жила так глубоко, что свет не мог пробиться к ней сквозь толщу воды. Вокруг были темнота и холод. Где-то она слышала, что если подняться высоко наверх, то там будет новый мир, совсем не похожий на холодную темноту глубин. Но капелька не верила в эти сказки. Однажды она столкнулась с каплей, которая поднималась вверх.

- Эй, сказала та, почему ты погружаешься всё глубже и глубже, разве ты не знаешь, что наверху нас ждёт новый мир?
- Я не верю в эти сказки, ответила капелька.
- Это не страшно, просто следуй за мной, ты ведь ничего не теряешь, правда?

И по мере того, как они приближались к поверхности, восторг захватывал её. И вот вода расступилась, и капелька почувствовала нечто совершенно новое - воздух. Это был совершенно новый мир. В следующее мгновение капелька оказалась на гребне волны, а ещё через секунду - превратилась в облачко пара. Путешествие капельки продолжалось, она парила над землёй, каждое мгновение, узнавая что-нибудь новое, чувства удивления, восхищения и радости переполняли её. Но время шло, и в один прекрасный день ей надоело рассматривать землю с высоты; она просто упала вниз, на землю. Очень скоро она попала в речку. Из речки капелька попала в реку, а из реки - снова в море. Снова вокруг были миллионы капель.



ТЕХНИКА МАЗКОВ





КСЮША ВО ВРЕМЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЕ





ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ЭТАП ИТОГОВОЙ РАБОТЫ КСЮШИ



мои работы









СТИХ ПРО ИСКУССТВО

Искусство - это поиск идеала, Мы искусством должны дорожить! Но мечтать об искусстве - мало Надо с ним свою жизнь прожить.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!