

Коллекция «Калейдоскоп событий»

ПРАЗДНИКИ МИРА

*Нет дня без
праздника!*

«Альянс Пресс» представляет новое коллекционное издание

Калейдоскоп событий
ПРАЗДНИКИ МИРА

Издание посвящено праздникам народов мира. Основная идея

***НИ ДНЯ БЕЗ
ПРАЗДНИКА!***

В каждом выпуске издания – эксклюзивный подарок каждому читателю!

Подарок покупателям первого выпуска – календарь на 2011 год.

Эксклюзивная папка для комплектования коллекции будет поставляться бесплатно с 4-м выпуском.

На каждый день месяца приходится немало праздников, отмечаемых в разных странах:

народных,
государственных,
религиозных,
профессиональных,

экзотических.

Праздники освещаются через призму традиций и обычаев: традиционные наряды, блюда, обряды и прочее. Это позволяет по-новому взглянуть на культуру народов мира.

Статьи сопровождается большое количество иллюстраций, множество занимательных фактов и исторических анекдотов.

Дополнительный интерес вызовут рубрики «Народный календарь», «Забутые праздники», «Рожденные в этом месяце».

**НИ ДНЯ БЕЗ
ПРАЗДНИКА!**



В январе мы отобрали для своих читателей **88** самых интересных праздников.

Весьма практичной будет рубрика «Чтобы ваш подарок запомнился».

В январском номере – это статья об оригинальной упаковке подарка в Японии.

**НИ ДНЯ БЕЗ
ПРАЗДНИКА!**

День преподобного Илии, чудотворца Муромского

В первый день января чествуется святой русский преподобный Илия, чудотворца Муромского. Он был подвижником и монахом, служил Отечеству при князине Владимире Мономах в 1113–1129 годах.

Илия был родом из простой крестьянской семьи. В детстве и юности страдал параличом, но получил чудесное исцеление. Именно этот святой является покровителем бывшего богатыря Илья Муромца.

Историю Илья Муромца называют светорусским богатырем, освободителем земли Русской, избавителем царя-града Киева от татарского Калык-царя. Илья Муромец вместе с богатырями Добрыней Никитичем и Алешей Поповичем — стражи великой Руси, символы могущества нашего Отечества, наравне с его доброй силой.



Преподобный Илия Петербургский — прототип великого Илья Муромца

Всемирный день мира

(День всемирных молитв о мире)



Всемирный день мира (World Day of Peace) — праздник романо-католической церкви, отмечаемый ежегодно 1 января.

Праздник был установлен 8 декабря 1967 года римским папой Павлом VI, который предложил отмечать Всемирный день мира в День торжества Божьей Матери Марии. С тех пор праздник ежегодно отмечается в первый день нового года.

Обычно молитвенный Всемирного дня мира стали называть «Прости, и ты обратишь мир».

Всемирный день мира является выходным днем в Ватикане, в Ватикане отмечается под названием Всемирного дня братства.



Дева Мария — одна из самых почитаемых фигур среди верующих всего мира

Торжество Пресвятой Богородицы

Католический праздник Торжества Пресвятой Богородицы посвящен Пресвятой Деве Марии, матери Иисуса Христа — одной из самых почитаемых фигур среди верующих всего мира. Сегодня Торжество Пресвятой Богородицы имеет самый широкий размах в традициях католических стран и является обязательным для посещения местом. Праздник завершает Октаву Рождества — восемь праздничных дней между 25 декабря и 1 января в литургическом календаре Римско-католической церкви.

Государственный флаг Литвы

День государственного флага

С конца 15 века флаг Литвы изображал белого рыцаря на красном фоне. 19 апреля 1918 года был принят гербовый триколор с использованием цветов, наиболее популярный в традиционной литовской одежде — желтого, зеленого и красного.

Этот флаг был впервые поднят 1 января 1919 года в Вильнюсе группой добровольцев, входивших в литовские военизированные формирования. В память об этом событии ежегодно в первый день нового года в Литве отмечается День флага Литвы (лит. Lietuvos Vėlavos diena).



День освобождения

1 января на Кубе празднуется один из главных праздников — День освобождения (Liberation Day in Cuba), посвященный победе революции 1959 года.

Праздник отмечается музыкой, парадом и другими культурными мероприятиями. Много лет подряд в этот день Фидель Кастро выступал с традиционным приветственным обращением к народу.

19 февраля 2008 года Фидель Кастро объявил об уходе в отставку с поста председателя Госсовета и главнокомандующего кубинскими вооруженными. Этот пост занял брат и соратник Фиделя — Рауль Кастро.

Имя Фиделя Кастро остается до сих пор неизменным символом острова Свобода.



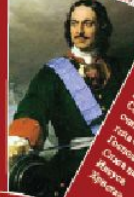
День независимости

Камерун — государство, расположенное на северо-западе Центральной Африки. Его населяют более ста тридцати этнических групп, говорящих на дюжине языков и верящих в десятки совершенно разных богов. Говорят, что Камерун — это Африка в миниатюре.

День независимости Камеруна (Independence Day in Cameroon) — значимая дата в истории страны. Во время первой мировой войны территория Камеруна была оккупирована Великобританией и Францией. 1 января 1960 года Камерун получил долгожданную независимость. В стране это нерабочий день. Он традиционно проводится весело и помпезно.



События в мире:



1 января 1790 года Французская революция во главе с Жюльеном Маркетом и Робеспьером провозгласила создание Первой Французской Республики.



На Руси в этот день чтили святых Илью Муромца и Добрыню Никитича.



Именины: Григорий, Иван, Павел, Яков

Чтили святых Илью Муромца и Добрыню Никитича. Отмечали День появления святого покровителя выносливых скотинок — святого Иова.

Пример верстки внутренней полосы

Пример верстки внутренней полосы



Галина Уланова

выдающаяся
российская
балерина
(8 января 1910 —
21 марта 1998 гг.)

Рождённые в январе

Галина Сергеевна Уланова родилась 26 декабря 1909 года (8 января 1910 года) в Санкт-Петербурге. Окончила Ленинградское хореографическое училище и поступила в труппу Ленинградского академического театра оперы и балета (сегодня — Мариинский театр), а потом перешла в Большую оперу.

С юным театром связаны ее самые блистательные роли — Мария в «Баскервильском фантоме», Жюльетта в одноименном балете, Золушка в балете Прокофьева, Джульетта в «Ромео и Джульетта», Одетта и Одетта в «Лебедином озере». И именно Улановой Большой театр во многом обязан своему успеху в первых зарубежных гастролях в Лондоне.

Галина Уланова получала практически все высшие награды в СССР и также премии других стран (Франции, Италии, Финляндии), звания заслуженной артистки РСФСР и СССР, народная артистка РСФСР, дважды Герой социалистического труда, четыре ордена Трудового красного Знамени, два Ордена Труда, членка Социалистической премии.

Среди неофициальных наград — разное количество титулов, которыми ее награждали критики и зрители: «душа русского балета», «обыкновенная богиня». Единственной балерине — ей при жизни

были установлены памятники в Санкт-Петербурге (1984, скульптор Михаил Анисимов) и Стокгольме (1984, скульптор Елена Яковс Маннер). В Финляндии был выведен сорт тюльпанов «Уланова».

Галина Сергеевна ушла со сцены в 1962 году. До конца своей жизни она работала в Большом театре балетмейстером-репетитором. Среди учеников Улановой — целая плеяда звезд: Екатерина Маасимова, Владимир Васильев, Нина Тимофеева, Людмила Семеновна, Нина Семосорова, Алла Михайленко, Надежда Грачева и другие.

Она была строга к себе. Утро всегда начинала с часовой зарядки. И на сцене лет ее все оставалось тем же, что в артистические годы — 49 лет. Она всегда была элегантна, отличалась легкой манерой поведения.

Умерла Галина Уланова 21 марта 1998 года в Москве. Похоронена на Новодевичьем кладбище. В ее московской квартире открыт музей.

Потомственная балерина, она еще при жизни стала легендарной российской балериной, его символом и иконой. В ее танце всегда была недозрелость, недосказанность, отрешенность и услужливость в себе. Такой же Уланова была и в жизни — редко появлялась на публике, держалась замкнуто. Пожалуй, нет ни одного человека, кто мог бы сказать: «Я знаю, что такое Уланова».

23



Владимир Высоцкий

Владимир Семёнович Высоцкий родился 25 января 1938 в Москве. Во время войны отец Володи ушел к другой женщине, а мать исторично вышла замуж. Отношения с отцом не сложились, поэтому мальчик переехал жить к отцу. Почти три года (с января 1947 г. по октябрь 1948 г.) они прожили в Германии, а затем снова в Москве.

В 1955 году он поступил в Московский инженерно-строительный институт, но вскоре ушел оттуда и поступил в Школу-студию МХАТ. В 1959 году Высоцкий сыграл первую профессиональную роль в фильме В. Студенского «Сверстники». В том же году он впервые спел свои песни на сцене в Студклубе МГУ.

В дальнейшем он сыграл еще около 30 ролей в кино, в том числе немало главных. Это фильмы «Стрелка», «Вертикаль», «Дни Жули», «Интервенция», «Опасные гастроли», «Единственный», «Сказ про то, как царь Петр арама женился» и знаменитую роль Жиглова в сериале «Место встречи изменить нельзя».

Его театром стал театр на Таганке. Именно здесь он сыграл свои ведущие театральные роли, в творческом союзе с Любимовым создав необычайно популярную труппу. Зрителем запомнились его роли в спектаклях «Гамлет», «Пугачев», «Герой нашего времени», «Вышестоящий сад», «Преступление и наказание» и другие.

Песенное творчество стало наряду с актерством главным делом жизни. Высоцкий написал и исполнил более 700 песен, которые были очень популярны — ради них многие специально покупали магнитофоны. Его концерты собирали толпы людей. Его невероятная энергетика, искренность, разнообразие тем не оставляли равнодушным никого. Его считали за своего

поэт, композитор
и исполнитель,
актер, символ
эпохи 1970-х
(25 января 1938 — 25
июня 1980 гг.)

представители самых разных крутов, герои которых были представлены в песнях. Тематика песен была обширна и отражала саму жизнь: военные, бытовые, импрессионистские, сказочные... Многие его песни нарушали цензурные запреты.

Высоцкий был трижды женат, его третьей женой была Марина Влади, ставшая для него музой и жесточайшей поддержкой последние 12 лет жизни.

Он был слишком ярким талантом, ему было тесно в атмосфере застойного социализма, а привыкаться к реальности не получалось... Алкоголь и наркотики вскоре подорвали здоровье.

25 июня 1980 он ушел из жизни — остановилось сердце. В Москве в это время проходила олимпиада — крупнейший инцидент затерялся среди спортивных рекордов. И за это сообщение редактор «Вечерней Москвы» лишился своей должности.

Насмотрев на то, что официальной информации в его смерти почти не было, проводить Владимира Высоцкого в последний путь пришли колоссальные количества людей. В день его похорон из распахнутых окон звучали его песни.

Владимир Высоцкий похоронен на Ваганьковском кладбище. На его могиле всегда свежее цветы.

Без Высоцкого театр опустел. Опустела и та жизнь, которую он занимал в сознании современников.

Он был народным кумиром эпохи. В годы строгих цензуры Высоцкий противопоставил в своем песенном творчестве запретные темы, и сам же икотом был под запретом. Однако популярности Высоцкого была и остается по сей день феноменальной. Человеческие обаяние и максимализм личности, поэтический дар, уникальность исполнительского мастерства, предельная искренность, свободолюбие, энергетика именованная песней и рыдем, жесткость раскрытия социального тем и политический образ — все это открывало путь к сердцам людей.

рождённые в январе

4

НИ ДНЯ БЕЗ ПРАЗДНИКА!

Характеристики издания

Формат	– А4
Объем	– 68 полос (64 внутренние полосы + 4 обложка)
Бумага	– мелованная 90 г/м ² , обложка – 115 г/м ²
Периодичность	– ежемесячно

График выхода

Январь	16 декабря 2010	Июль	16 июня
Февраль	20 января 2011	Август	21 июля
Март	17 февраля	Сентябрь	18 августа
Апрель	17 марта	Октябрь	15 сентября
Май	14 апреля	Ноябрь	20 октября
Июнь	19 мая	Декабрь	17 ноября

**НИ ДНЯ БЕЗ
ПРАЗДНИКА!**

Условия сотрудничества

отпускная цена - 79 руб. (вкл 10% НДС) + стоимость доставки
рекомендуемая розничная цена - 149 руб.
ремиссия - 100%
срок реализации - 30 дней
оплата - через 30 дней с момента отгрузки

Продвижение

Реклама на ФМ-радио и в федеральной прессе.



Контакты:

Руководитель отдела спецпроектов

Морев Александр Георгиевич

тел: + 7 926 017 0651

morev@alianspressa.com

«Альянс Пресс»

127137 Москва, ул.Правды, 24/4, офис 419

тел/факс: +7 499 275 0973

www.alianspressa.com

ПРИГЛАШАЕМ ВАС К СОТРУДНИЧЕСТВУ!

**НИ ДНЯ БЕЗ
ПРАЗДНИКА!**