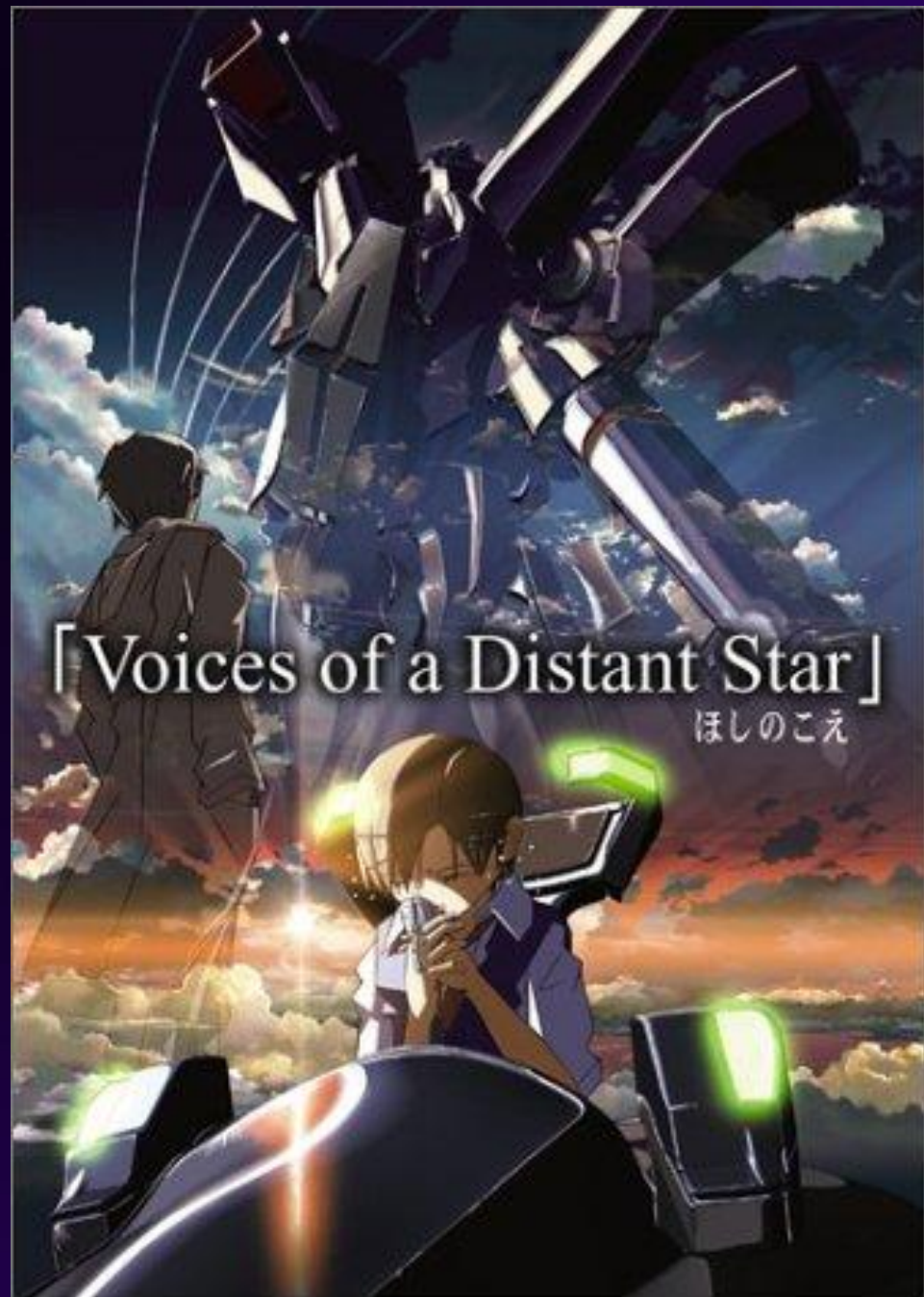




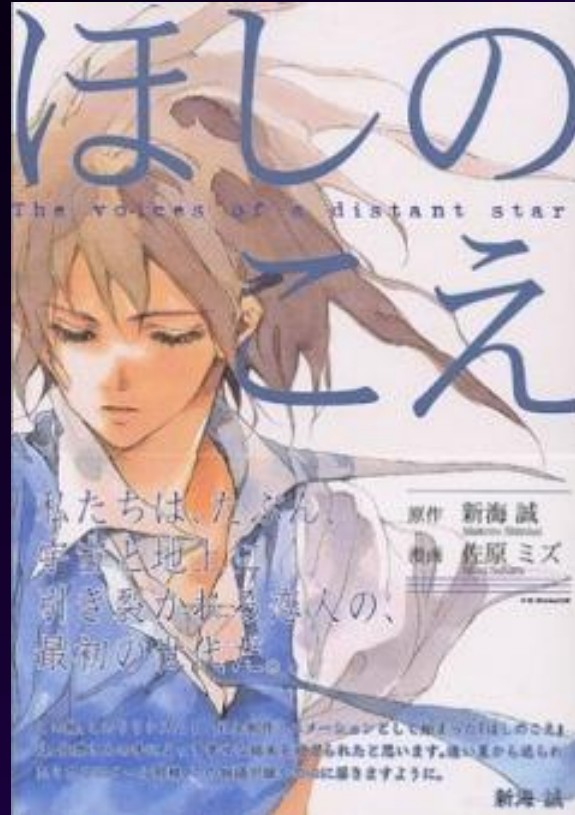
**Киноклуб
кафедры
философии**







Режиссёр:
Макото Синкай



Авторы манги:
Юмэка Сумомо и Синкай Макото



Главные работы:

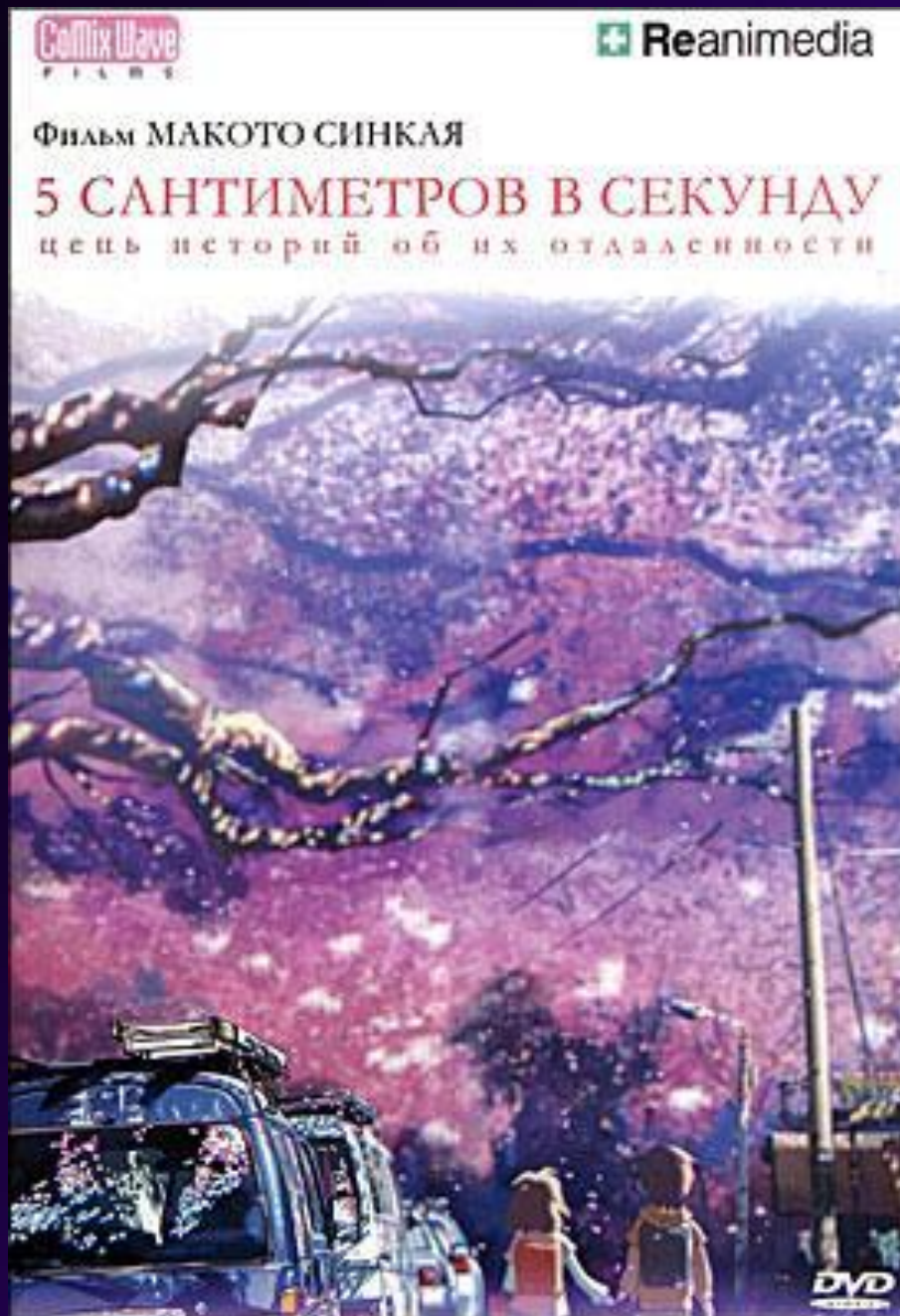
1. Она и её кот (1999)
2. Голос далеких звезд (2002)
3. За облаками (2004)
4. Пять сантиметров в секунду (2007)



Она и
её кот.







*Аниме «Голос далёких звёзд»
послужило основой одноимённой
манги Сумомо Юмэки*



*I just wanted to share all those feelings with you...
For the rest of my life.*





Earth. 2046 AD.

...IS STARTING TO FADE AWAY.



AND SOME DAYS...
I DON'T EVEN KNOW
WHERE I AM.





О режиссёрском
стиле:



Аниме
рисованные
вручную, без
изъянов, в
рисунках
сохранены
основные
пропорции тела
человека.



Стилистическая
особенность
работ Синкая -
прорисовка в
мельчайших
подробностях
объектов
природы,
зданий,
предметов быта.



「ほしのこえ」

The voices of a distant star



© Makoto Shinkai / CoMix Wave

ANIME-ZONE.RU



秒速5センチメートル

a chain of short stories about their distance.





Главный
лейтмотив,
который красной
нитью проходит
через всё
творчество Синкая
- это взросление
человека, переход
из детства во
взрослую жизнь.



Через проблемы
одинокчества и
неразделённой
любви в век
торжества
информационных
технологий,
режиссёр
выстраивает
сюжеты своих
фильмов.



**Сходства
находятся даже
при сравнении
цитат из разных
фильмов Синкая:**



«Как случилось, что я
привык набирать
сообщения, у которых нет
адресата?»

(«5 см в секунду»)



«Я всё ещё люблю
тебя. И хотя мы с тобой
обменялись, наверное,
тысячей писем, наши
сердца не смогли
сблизиться даже на
сантиметр.»

(«5 см в секунду»)



«Есть вещи, которые
преодолевают время и
расстояния.»

(«Голос далеких звезд»)



**«Должно быть, мы -
первое поколение
влюбленных
разделенных временем
и пространством...»**

(«Голос далеких звезд»)



"Чтобы повзрослеть,
нужно познать боль;
чтобы стать собой,
нужно идти все дальше
и дальше, в другие
галактики, в другие
вселенные."

("Голос далеких звезд")



"В бесконечной темноте
этот мир, в котором мы
живём, продолжает
вращаться.."

(«Она и её кот»)



О фильме:

"Голос далёких звёзд"
это история о любимых,
разделённых бездной
космоса, единственным
каналом общения которых
служат послания SMS.



О фильме:

История двух
влюблённых на фоне
войны с внеземной
цивилизацией.



*Аниме получило
множество премий:*



**«*Digital Contents
Grand Prix
2002*»**



**«The 1st New
Century Tokyo
International
Animation Fair
21»**



**«The 7th
Animation
Kobe 2002»**



**«The 2nd
Japan
Otaku
Award»**



Вопросы для
обсуждения:



Вымышленная война:

..война не понятно
против кого и ради
кого..

..бессмысленность
войны для обычного
человека.



Развитие технологий..

..делает человека всё
более и более
одиноким, ему
сложнее общаться.





Взрослея...

Проблемы перехода
из детства во
взрослую жизнь.

Осознание себя и
главных ценностей в
жизни - дружбы,
любви, ценности
общения.



Взрослея...

Проблема одиночества
вырастает из
самоосознания.

Как связаны между
собой самоосознание,
стремление быть
самим собой, и
одиночество?





Режиссер настроен
оптимистически:

"В этом мире мы
потеряли свою землю
обетованную, но зато
начали жить."

("За облаками")





"ЭТОТ
МИР...КАЖЕТСЯ, ОН
НАМ ПРАВИТСЯ"

(ОНА И ЕЁ КОТ)



Презентацию
подготовила ученица
МОУ СОШ №5 г.
Светлого - Рощепкина
Мария.

Под руководством
соискателя кафедры
философии Загирняка
Михаила Юрьевича.