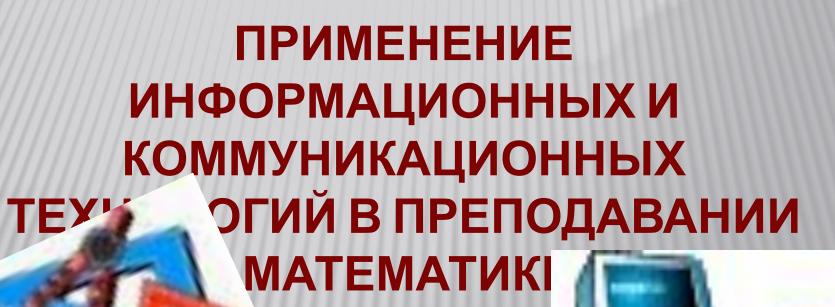
TEMA



ТЕХНОЛОГИЯ – от

греч.tehne

искусство

MACTEPCTBO



logos





«Обновление школы возможно через научно обоснованное совершенствование педагогической технологии, предполагающей строго научное проектирование и точное воспроизведение в классной комнате гарантирующих успех педагогических процессов, а не надежды

> мифическое неизвестно откуда, возникшее педагогическое мастерство учителя» Беспалько

ЦЕЛЕВЫЕ

Предортавить рбучающимся средства,

ЛИЧНОСТНО-САМОРАЗВИВАТ ЬСЯ «САМОСТРОИТЕЛЬСТ ВО»

Свои знания через критическое отношение к имеющимися сведениям, к поступающей информации и самостоятельные решения творческих задач

УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- ПРОЦЕССА □создание атмосферы сотворчества в общении;
- □ включение эмоциональной сферы ребенка, обращение его к его чувствам;
- необходимость личной заинтересованности ученика в изучении темы;
- □ совместный поиск истины учителем мастером и учащимися (мастер равен ученику в поиске истины);
- □ подача необходимой информации учителем малыми
 - дозами;
- □ самооценивание работ, самокоррекция,самоизменение на этапе социализации, через их