РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК У ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Имангалиева Светлана Васильевна
Саратовская область,
Александрово-Гайский район
с.Луков Кордрон
МДОУ «Чиполлино»

ЦЕЛЬ:

- *Развитие речи у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук посредством приобщения ребенка к декоративно- прикладному искусству и организацию совместного творчества детей и родителей.*

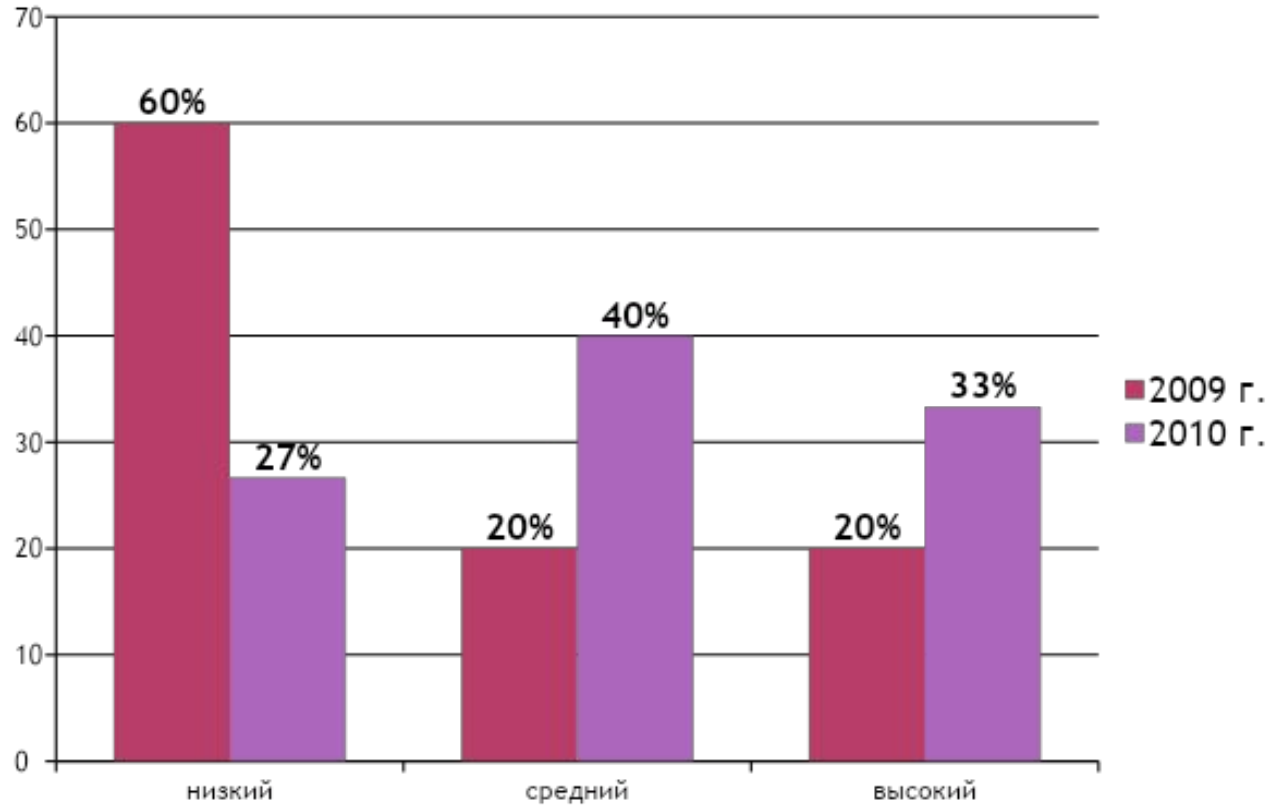
ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- создать условия для ситуативно- делового, личностно- организационного общения на основе общего дела ребенка и родителя.
- формировать представления об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- расширять знания о видах искусства: декоративно- прикладном (гжельская, хохломская, городецкая, жостовская роспись; керамические изделия; народные игрушки), изобразительном, литературе, музыке, театре.
- развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- воспитывать интерес к искусству родного края;
- способствовать формированию установки на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- создать педагогические условия для развития речи у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук путем приобщения ребенка к декоративно-прикладному искусству посредством взаимодействия всех специалистов детского сада;
- развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- ***Принцип доступности***- обучение и воспитание ребенка осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, экскурсии, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности, театрализованной деятельности.
- ***Принцип гуманистичности***- предполагает индивидуально-ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
- ***Принцип деятельности***- развитие мелкой моторики осуществляется через различные виды детской деятельности.
- ***Принцип интеграции***- необходимость взаимодействия всех субъектов педагогического процесса в данном направлении.
- ***Принцип системности***- решение задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видах деятельности в рамках МДОУ, города и семьи.
- ***Принцип преемственности***- организация и поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого и разновозрастного развития.
- ***Принцип регионализма***- использование объектов культуры, прежде всего, своего края, с учетом его историко- географических, этнографичсеких особенностей.

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК И ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

РАЗНОВИДНОСТИ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ