



ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ ПОЛЁТ 008:
ЗРЕЛОСТЬ РОЖДАЕТСЯ НА ПЕРЕКРЁСТКЕ ВЕЧНОСТИ И НЕБЫТИЯ

АЛЛИЛУЙЯ

Я знаю теперь ту струну и смычок,
Что играл Давид, и его слушал Бог.
Плевать тебе на музыку любую.
И все одно, Хоть в дверь, хоть в окно
В мажоре фа. в миноре до
Царь, перепутав все, возносит Аллилуйю.
Аллилуйя

Леонард Коэн «Аллилуйя»
(Перевод Фаины Гуревич)

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ ПОЛЁТ 008:
ЗРЕЛОСТЬ РОЖДАЕТСЯ НА ПЕРЕКРЁСТКЕ ВЕЧНОСТИ И НЕБЫТИЯ

АЛЛИЛУЙЯ

Твоя вера крепка, и сомнений нет.
Ты глаза поднимаешь и видишь свет.
Его льют звезды на купальщицу нагую.
Ты пригвожден,
Поломан трон,
Разрушена келья, и рясу вон.
И только губы твои шепчут: Аллилуйя.
Аллилуйя

Леонард Коэн «Аллилуйя»
(Перевод Фаины Гуревич)

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ ПОЛЁТ 008:
ЗРЕЛОСТЬ РОЖДАЕТСЯ НА ПЕРЕКРЁСТКЕ ВЕЧНОСТИ И НЕБЫТИЯ

АЛЛИЛУЙЯ

Я все сделал, что мог, мне не надо пенять,
Не уверен ни в чем, лишь пытался понять,
Ни лгать, ни притворяться не рискую.

Пусть я дурак,

Пусть всё не так,

Ему пропою на всех языках

Ни слова кроме — только Аллилуйя.

Аллилуйя.

Леонард Коэн «Аллилуйя»
(Перевод Фаины Гуревич)

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ ПОЛЁТ 008:

ЗРЕЛОСТЬ РОЖДАЕТСЯ НА ПЕРЕКРЁСТКЕ ВЕЧНОСТИ И НЕБЫТИЯ