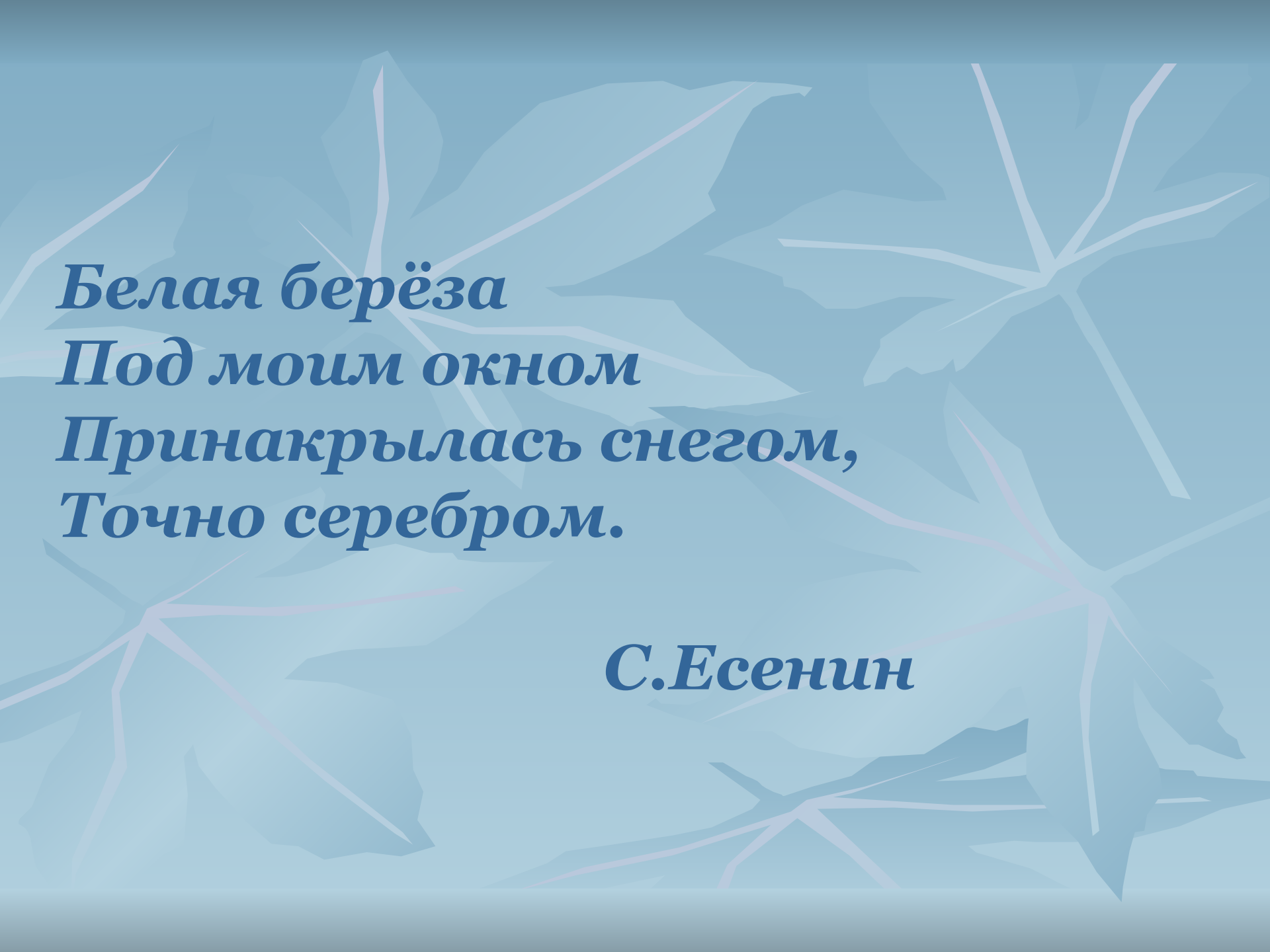


***Односоставные
предложения.
Место односоставных
предложений в поэзии
Сергея Есенина.***

Задачи:

- 1.** Повторить материал по теме, увидеть своеобразие односоставных предложений.
- 2.** Расширить представление о личности С.А.Есенина, его роли в развитии русской литературы.
- 3.** Формировать умение строить устное высказывание в форме выступления.



*Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.*

С.Есенин



С.А.Есенин (1895-1925)

Односоставные предложения:

- *определённо-личные;*
- *неопределённо-личные;*
- *обобщённо-личные;*
- *безличные;*



**назывные.*

*Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу,
Только серые вороны
Расшумелись на лугу...*

С.Есенин

*Грустно.. Душевные муки
Сердце терзают и рвут...*

С.Есенин

*«Умолчание местоимений
личных перед спрягаемыми
формами глагола к украшению
и важности служит.»*

М.В.Ломоносов

*Нет любви ни к деревне, ни к городу,
Как же смог я её донести?
Брошу всё. Отпущу себе бороду
И бродягой пойду по Руси.*

С.Есенин

*«Внимание сосредоточено на
действии, действующее лицо
намеренно устранено,
намеренно представляется
как неизвестное,
неопределённое.»*

А.М.Пешковский

*Снова пьют здесь, дерутся и плачут
Под гармоники жёлтую грусть.
Проклинают свои неудачи,
Вспоминают московскую Русь.*

С.Есенин

*Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.*

С.Есенин

*Синий туман. Снеговое раздолье,
Тонкий лимонный лунный свет.
Сердцу приятно с тихой болью
Что-нибудь вспомнить из ранних лет.*

С.Есенин

*Жить нужно легче,
Жить нужно проще,
Всё принимая,
Что есть на свете.*

С.Есенин

**точность;*

**лаконичность;*

**сосредоточенность на действии или явлении;*

**кратко выражают основную мысль текста.*

Не жалею, не зову, не плачу,
Всё пройдёт, как с белых яблонь дым,
Увяданья золотом охваченный,
Я не буду больше молодым.

Ты теперь не так уж будешь биться,
Сердце, тронутое холодком,
И страна берёзового ситца
Не заманит шляться босиком.

Дух бродяжий! Ты всё реже, реже
Расшевеливаешь пламень уст.
О моя утраченная свежесть,
Буйство глаз и половодье чувств.

Я теперь скуперее стал в желаньях,
Жизнь моя? Иль ты приснилась мне?
Словно я весенней гулкой ранью
Проскакал на розовом коне.

Все мы, все мы в этом мире тленны,
Тихо льётся с клёнов листьев медь..
Будь же ты вовек благословенно,
Что пришло процвести и умереть.



