

# Марина Цветаева

## Очерк жизни



**« Я тоже была, прохожий!  
Прохожий, остановись!...»**



# ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО М.И.ЦВЕТАЕВОЙ! 1892 ГОД



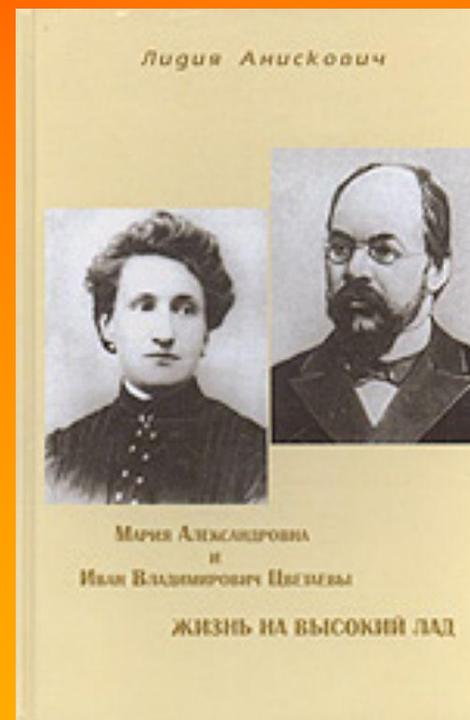
Красною кистью  
Рябина зажглась.  
Падали листья,  
Я родилась.  
Спорили сотни  
Колоколов.  
День был  
субботный:  
Иоанн Богослов.  
Мне и доньне  
Хочется грызть  
Жаркой рябины  
Горькую кисть.

# Биохроника М.И. Цветаевой

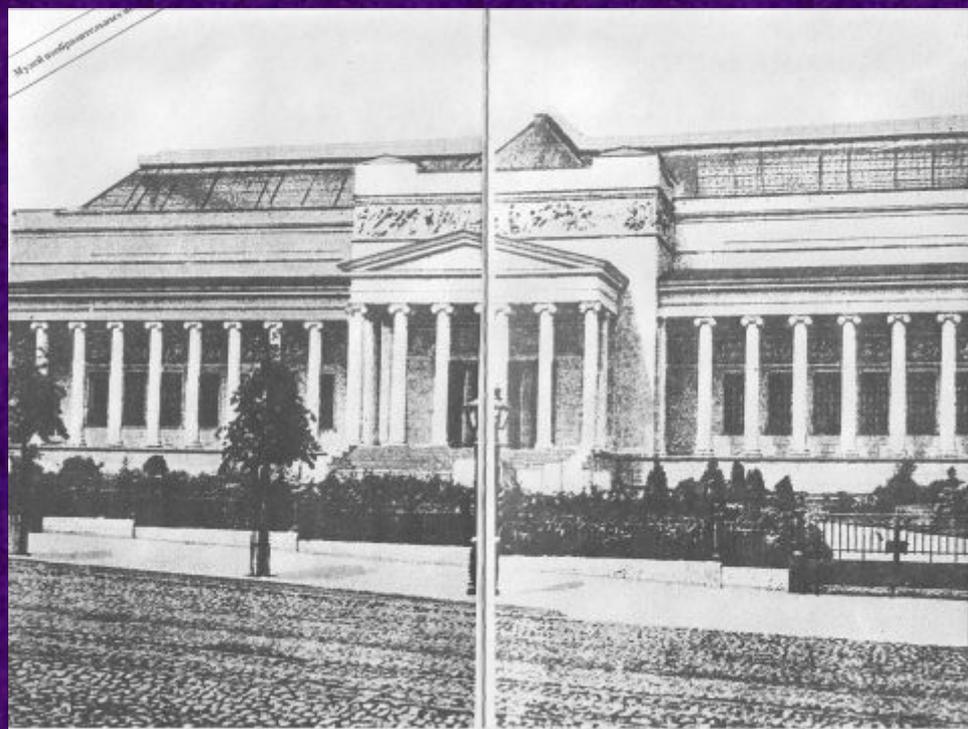
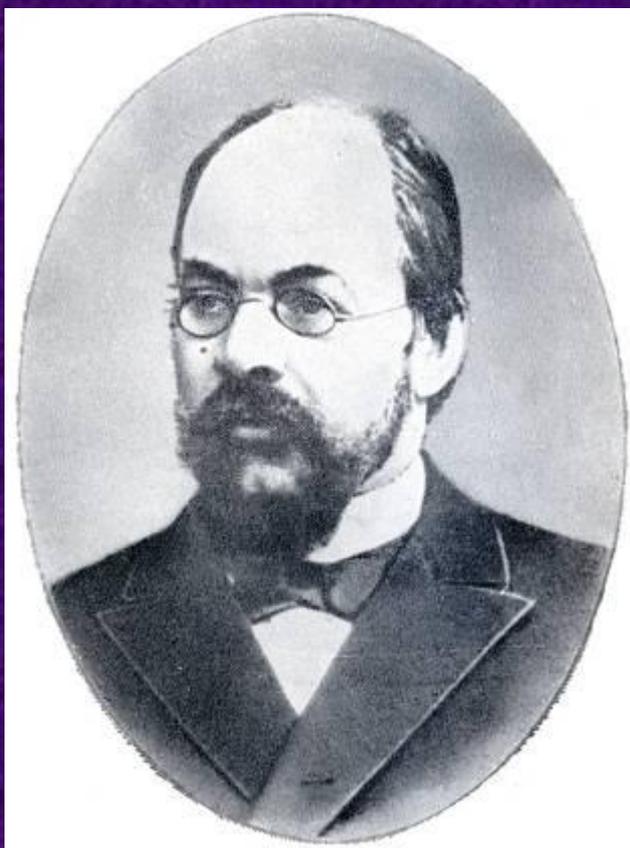
8 октября (26 сентября) 1892 г.-

Родилась М.Цветаева. Место рождения Москва. Родители: отец Иван Владимирович Цветаев, профессор Московского университета, впоследствии основатель и первый директор Музея изящных искусств.

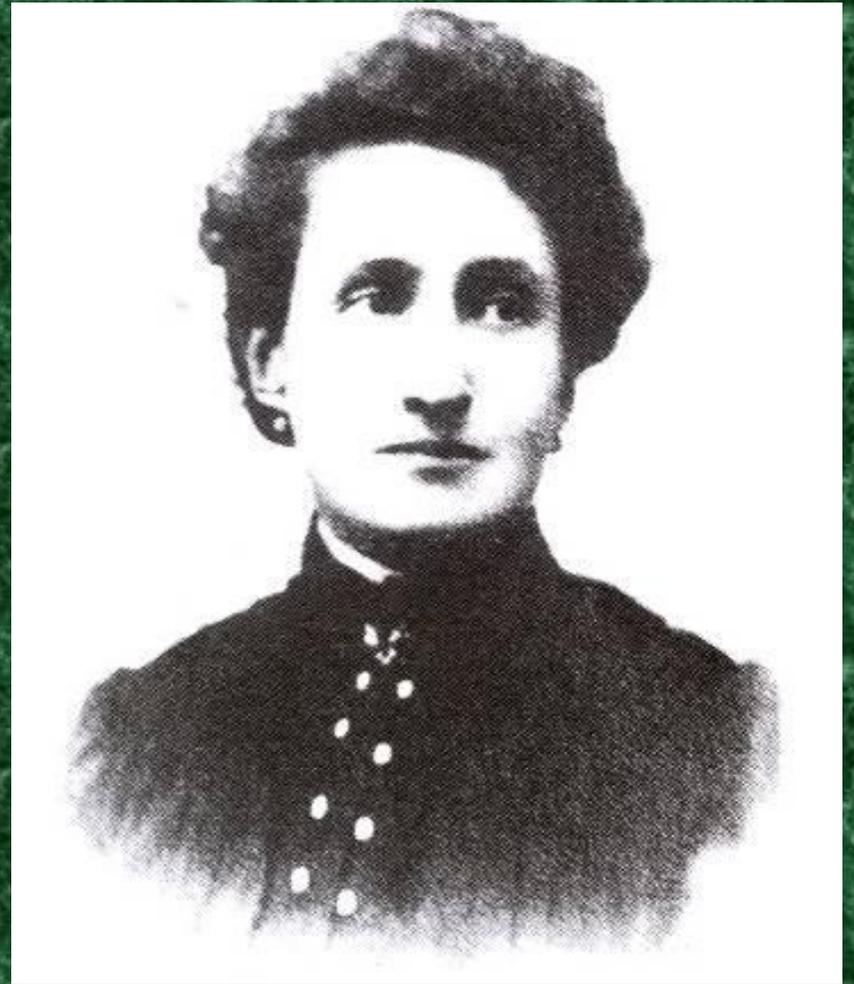
Мать Мария Александровна Мейн- талантливая пианистка.



# Иван Владимирович Цветаев (1847-1913)



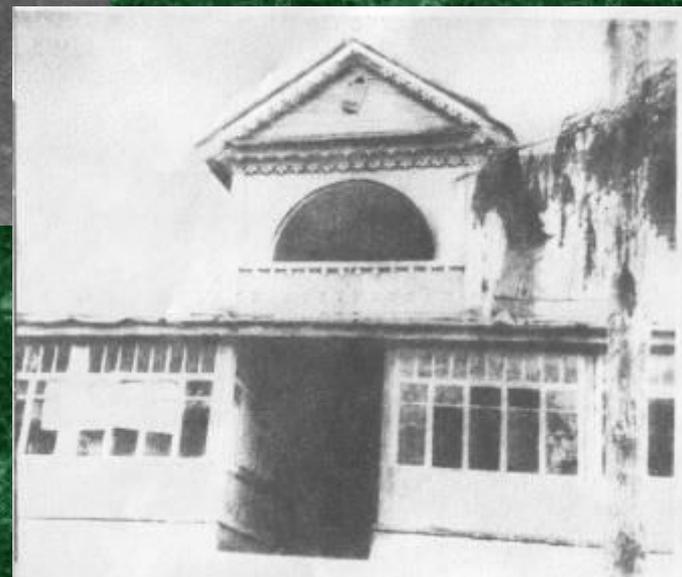
# Мария Александровна Мейн (1868-1906)



# Марина Цветаева с сестрой Анастасией



# Дом в Тарусе



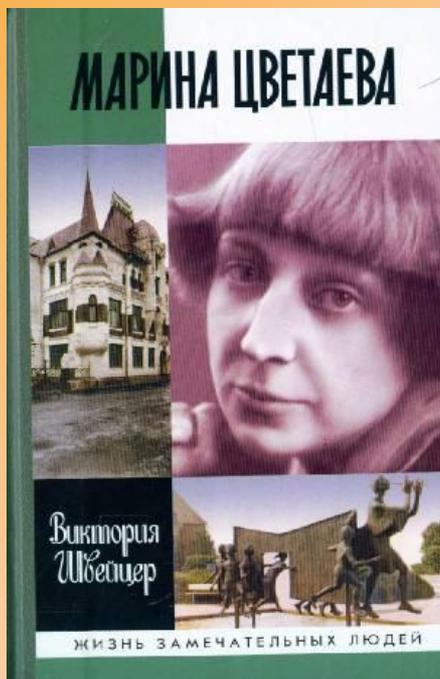
# Бывшая детская в Трехпрудном переулке



Юные годы М.Цветаевой, учеба в России  
и в Европе, увлечение музыкой,  
книгами и стихами.



1910 г.- годы ученичества. Выпуск  
первого сборника стихотворений  
«Вечерний альбом» (500 экземпляров),  
посвященный Марии Башкирцевой.  
Положительные отзывы В.Брюсова,  
Н.Гумилева,М.Волошина.





# Коктебель

Они встретились 5 мая 1911 года на пустынном коктебельском побережье, куда Марина приехала вместе с Асей по приглашению Максимильяна Волошина. Удивительное время, проведенное с Максом, морские прогулки, творческие вдохновения, часы одиночества стали для Марины самыми счастливыми моментами жизни.



1911 г. – знакомство в Коктебеле с Сергеем  
Эфроном.

1912-1913 гг. – сборник стихотворений  
«Волшебный фонарь» и «Из двух  
книг». Брак с С.Я.Эфроном(1912)



Рождение дочерей Ариадны и Ирины.  
Трагическая судьба старшей и смерть  
от голода младшей.





С Ариадной в  
1916 году

В Праге с дочерью в 1924



году



Ариадна 1930 год (18  
лет)

Конец 10-х – начало 20-х годов –  
стремительный взлет поэтической  
деятельности. Создание пьес, поэмы-  
сказки «Царь-девица», стихотворений.



1921-1922ГГ.-ВЫПУСК СБОРНИКОВ  
«Версты I» и «Версты II».

1922г.- отъезд М.Цветаевой к мужу С.  
Эфрону.

1922-1925 гг.- жизнь в пригородах Праги.  
«Поэма Горы», «Поэма Конца». «Это  
лучшие в мире поэмы о любви» (Борис  
Пастернак)



1925 год-рождение сына Георгия. Переезд во Францию, где Цветаева проживет 13,5 лет. Творческая активность и в то же время глубочайшие расхождения между М.Цветаевой и буржуазно-эмигрантским



**В поэтической манере Анны  
Ахматовой Цветаева почувствовала  
глубоко  
родственную душу**



«Если существует Бог поэзии,- писала  
Марина Цветаева,- то Мандельштам –  
его гонец»



Анна Ахматова и  
Осип Мандельштам

**Александр Блок  
в жизни Цветаевой был единственным  
поэтом, которого она чтит не как собрата  
по ремеслу, а божество от поэзии и  
которому, как божеству, поклонялась.**





# Марина в послевоенные годы (1917-1920)



« Я вся закутана в печаль. Я  
живу печалью...»

Книга «Разлука»

# Годы эмиграции (1922-1939)



«Поэма Горы»,

«Поэма Конца».

Цикл стихов

«Стихи Пушкину»

Проза - «Дом у старого Пимена»,

«Сказка матери»



1937 год- возвращение в Россию вслед за мужем С.Эфроном и дочерью Ариадной.

1939 год- арест дочери Ариадны и ссылка на 16 лет. Арест С.Я.Эфрона (расстрелян 16 октября 1941 года)

1941 год- эвакуация в Елабугу.





# Возвращение на Родину 1939

год



Встреча с читающей Россией не состоялась...

Что без страданий жизнь поэта?

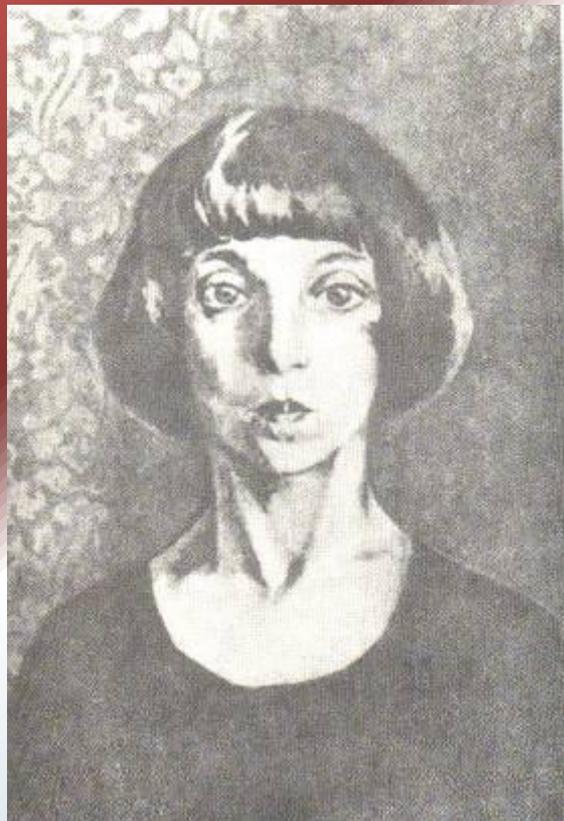
И что без бури океан?

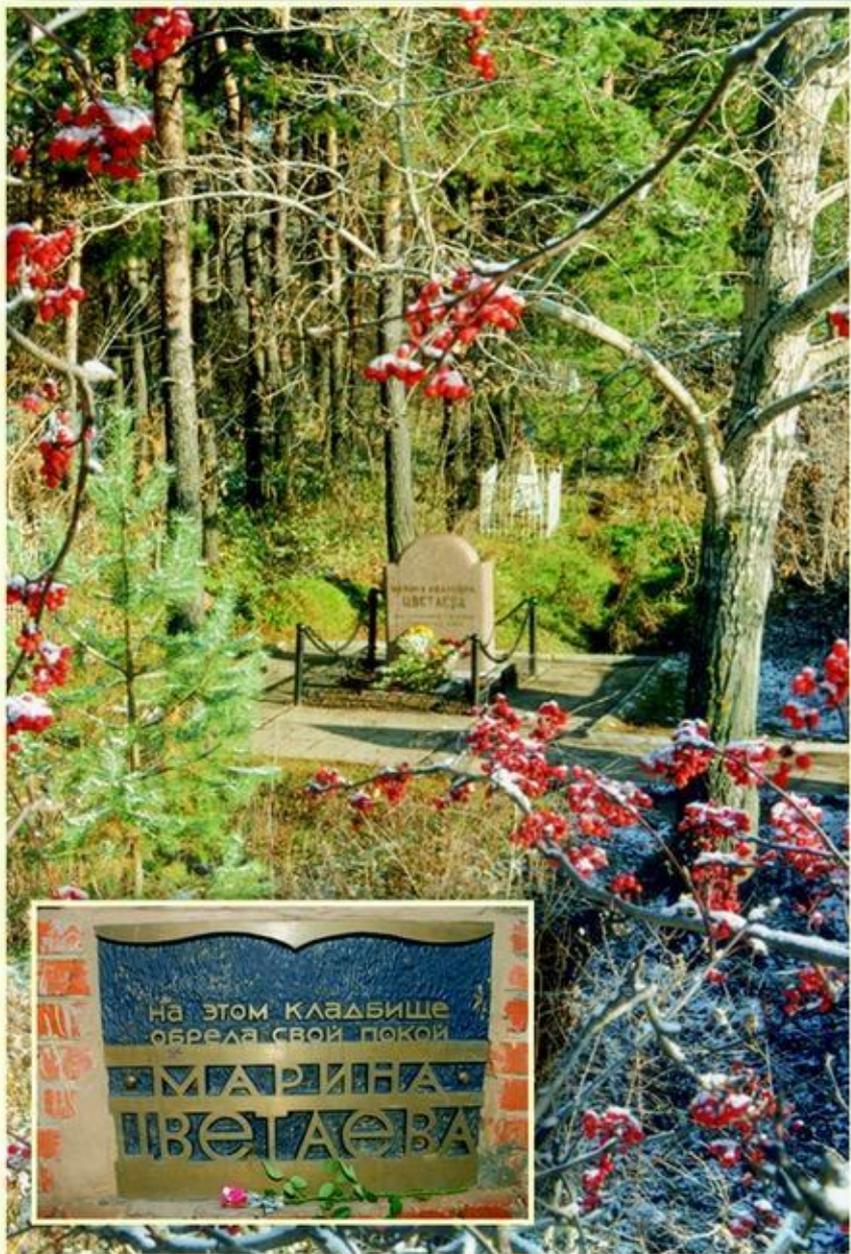
31 августа 1941 года М.Цветаева покончила с собой (под гнетом личных несчастий, в состоянии депрессии, в одиночестве).

**«Ответ один –  
отказ»**



# Память





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

Презентацию подготовила  
Евдокимова Е.П., учитель  
русского языка и  
литературы МБОУ  
«Шаралдайская СОШ»