

**Презентация к докладу  
«Технологичность обучения литературе с  
применением информационно-компьютерных  
возможностей»**

**Выполнена учителем русского  
языка и литературы первой  
категории Щедриной Е.Б.**

# Технологии

- полного усвоения знаний,
- разноуровневого обучения,
- коллективного обучения,
- проблемного обучения,
- игровые,
- проектного обучения,
- информационно-коммуникационные
- здоровьесберегающие и т.д.

# **ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ**

- 1. Принцип свободы выбора;**
- 2. Принцип открытости;**
- 3. Принцип деятельности;**
- 4. Принцип обратной связи;**
- 5. Принцип идеальности.**

**Педагогические техники:  
узнаваемая заставка (брэнд темы)**

**Михаил Юрьевич  
Лермонтов.  
1814 – 1841.**

*Пистолетный выстрел,  
убивший Пушкина,  
разбудил душу  
Лермонтова.*

*А.И.Герцен*



*Портрет М.Ю. Лермонтова.  
Худ. Б.Щербаков.*

## Педагогические техники:

а) целеполагание, б) привлекательная цель, в) сотрудничество.

**Тема урока. Трагизм поэтического мира М.Ю.Лермонтова.**

### **Цели урока:**

- 1. Обучение выразительному чтению любимых стихотворений Лермонтова.**
- 2. Разбор стихотворения – умение и мастерство.**
- 3. Контроль знания биографии М.Ю.Лермонтова.**
- 4. Контроль умения составлять письменное высказывание о стихотворении.**

### **Цели урока:**

- 1. Учиться выразительно читать любимые стихотворения Лермонтова.**
- 2. Овладеть умением и мастерством разбора стихотворений .**
- 3. Показать знание биографии М. Ю.Лермонтова.**
- 4. Продемонстрировать умение составлять письменное высказывание о стихотворении.**

# Этап I. Начало урока.

- Повторение изученного.
- Проверка домашнего задания.

## Педагогические техники:

а) своя опора, б) идеальное задание - см. п. 2,4,5

### *Домашнее задание к данному уроку:*

- 1. Записать лекционный материал в форме опорного конспекта.**
- 2. Составить серию вопросов по изученному материалу (биография М.Ю. Лермонтова).**
- 3. Прочитать по учебнику стр.211-222, стр. 235-239.**
- 4. Подготовить выразительное чтение и анализ стихотворений : «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «И скучно, и грустно...», «Поэт», «Кинжал», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Выхожу один я на дорогу...», «Родина», «Сон», «Пророк» и др. по своему выбору.**
- 5. Выучить одно из стихотворений по собственному выбору.**

## Педагогические техники: отсроченная отгадка



Как случилось, что Лермонтов, офицер, прекрасно владевший оружием, погиб на дуэли? Почему он стрелял в воздух?



## Педагогические техники: повторяем с контролем

1. Где и когда родился Лермонтов?
2. Как звали его родителей и кто они были по происхождению?
3. Как звали бабушку Лермонтова?
4. Каким предметам обучали Лермонтова домашние учителя?
5. Когда и где учился Лермонтов?
6. Когда и где Лермонтов получил военную профессию?
7. Какое поэтическое произведение сделало Лермонтова известным всей России?
8. Сколько раз , за что и куда был сослан Лермонтов?
9. Как звали убийцу Лермонтова?
10. Перечислите известные вам лермонтовские места в России.
11. Назовите наиболее известные стихотворения и поэмы Лермонтова.
12. Где находится могила Лермонтова?
13. Назовите авторов известных вам портретов Лермонтова.

## Этап II. Основной.

- Освоение нового материала.

## Педагогические техники: пересечение тем



### Пророк

Духовной жаждою томим,  
В пустыне мрачной я влачился, -  
И шестикрылый серафим  
На перепутье мне явился.  
Перстами лёгкими, как сон,  
Моих зениц коснулся он.  
Отверзлись вещи зеницы,  
Как у испуганной орлицы.  
Моих ушей коснулся он, -  
И их наполнил шум и звон:  
И внял я неба содроганье,  
И горний ангелов полёт,  
И гад морских подводный ход,  
И дольней лозы прозябанье.  
И он к устам моим приник,  
И вырвал грешный мой язык,  
И празднословный, и лукавый,  
И жало мудрыя змеи  
В уста замершие мои  
Вложил десницею кровавой.  
И он мне грудь рассек мечом,  
И сердце трепетное вынул,  
И угль, пылающий огнём,  
Во грудь отверстую водвинул.  
Как труп, в пустыне я лежал,  
И бога глас ко мне воззвал:  
«Восстань, пророк, и виждь, и внемли,  
Исполнишь волею моею,  
И, обходя моря и земли,  
Глаголом жги сердца людей».

А.С.Пушкин



1. Сопоставьте стихотворение М.Ю. Лермонтова «Пророк» с одноимённым стихотворением А. С.Пушкина.
2. Как выдумаете, случайно ли совпадение названий?
3. Какие мотивы Пушкина Лермонтов сохранил?
4. Что нового внёс Лермонтов в облик Поэта-пророка?
5. Какое из стихотворений звучит более трагически? Почему?

# Педагогические техники: межпредметная связь

Духовной жаждою томим,  
В пустыне мрачной я влачился,-  
И шестикрылый серафим  
На перепутье мне явился.  
Перстами легкими, как сон,  
Моих зениц коснулся он  
Отверзлись вещие зеницы,  
Как у испуганной орлицы.  
Моих ушей коснулся он,—  
И их наполнил шум и звон:  
И внял я неба содроганье,  
И горний ангелов полет,  
И гад морских подводный ход,  
И дольней лозы прозябанье.  
И он к устам моим приник,  
И вырвал грешный мой язык,  
И празднословный, и лукавый,  
И жало мудрыя змеи  
В уста замершие мои  
Вложил десницею кровавой.  
И он мне грудь рассек мечом,  
И сердце трепетное вынул,  
И угль, пылающий огнем,  
Во грудь отверстую водвинул.  
Как труп в пустыне я лежал,  
И бога глас ко мне воззвал:  
«Восстань, пророк, и виждь, и внемли,  
Исполнись волею моею,  
И, обходя моря и земли,  
Глаголом жги сердца людей».

## Задание А 7.

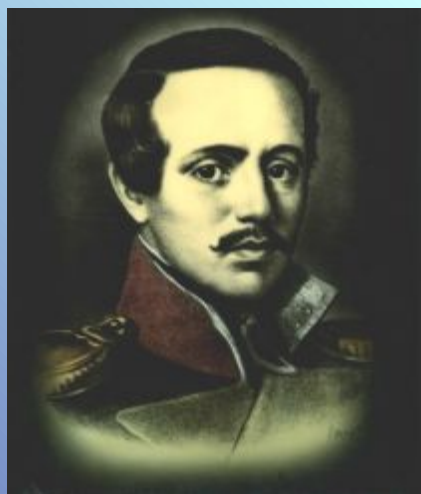
Найдите в предложенных стихотворениях следующие средства выразительности речи:

эпитет, градация, устаревшая лексика, сравнительный оборот, анафора...

## Педагогические техники: свобода выбора



*Какая репродукция раскрывает  
ваше представление о М.Ю. Лермонтове?*



## Педагогические техники: отсроченная отгадка



Как случилось, что Лермонтов, офицер, прекрасно владевший оружием, погиб на дуэли? Почему он стрелял в воздух?



Проект учащегося

# Лермонтов

Интересные факты из жизни

Тайна гибели

Проект учащегося



М. Ю. Лермонтов –  
мятежный романтик.  
Загадка гибели.



# Этап III. Рефлексия.

- Закрепление материала.
- Повторение изученного на уроке

## Педагогические техники: опрос- итог

- Что на уроке было главным?
- Что было интересным?
- Что нового сегодня узнали?
- Чему научились?

**Педагогические техники: свобода выбора, творческое задание**

**Напишите творческую работу  
об одном из изученных стихотворений М.Ю.Лермонтова  
по следующему плану.**

- 1. История создания стихотворения (время, место, кому или чему посвящено).**
- 2. Какие события общественной или духовной жизни изображены? Какие изобразительно-выразительные средства использует автор?**
- 3. Какова главная мысль автора?**
- 4. Выскажите своё отношение к стихотворению.**

**Педагогические техники: обсуждение, свободный выбор,  
идеальное задание**

***Домашнее задание:***

- 1. Выучить одно из стихотворений по собственному выбору.***
- 2. Прочитать роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени».***
- 3. Прочитать по учебнику стр. 246 – 251.***