



ИОГАНН ШТРАУС (СЫН)
1825-1899

Иоганн ШТРАУС (сын)
– австрийский
композитор, скрипач и
дирижер.



Вена во второй половине 19 века



- Старший сын Иоганна Штрауса (отца). В 1844 организовал собственный концертный ансамбль, который затем перерос в оркестр и скоро принёс известность.
- После смерти отца Штраус объединил оркестр отца и свой и совершил концертные поездки по европейским городам.



- В 1856–65 и 1869 бывал в России, руководил летними концертными сезонами в Павловске, где исполнял произведения западноевропейских, русских композиторов и собственную музыку. В 1872 и 1886 выступал в Москве и Петербурге, в 1872 гастролировал в США. В 1863–70 дирижёр венских придворных балов.



Штраус написал около 500 произведений танцевальной музыки (вальсы, польки, мазурки и др.), которую поднял на высокий художественный уровень.



- Создал классический тип венского вальса («Прощание с Петербургом» (1858), «На прекрасном голубом Дунае», 1867, «Сказки Венского леса», 1868, «Весенние голоса», 1883)
- Автор 16 оперетт, в том числе «Летучая мышь» (1874), «Цыганский барон» (1885)



В г.Вене в городском
саду Иоганну
Штраусу (сыну)
поставлен памятник

