

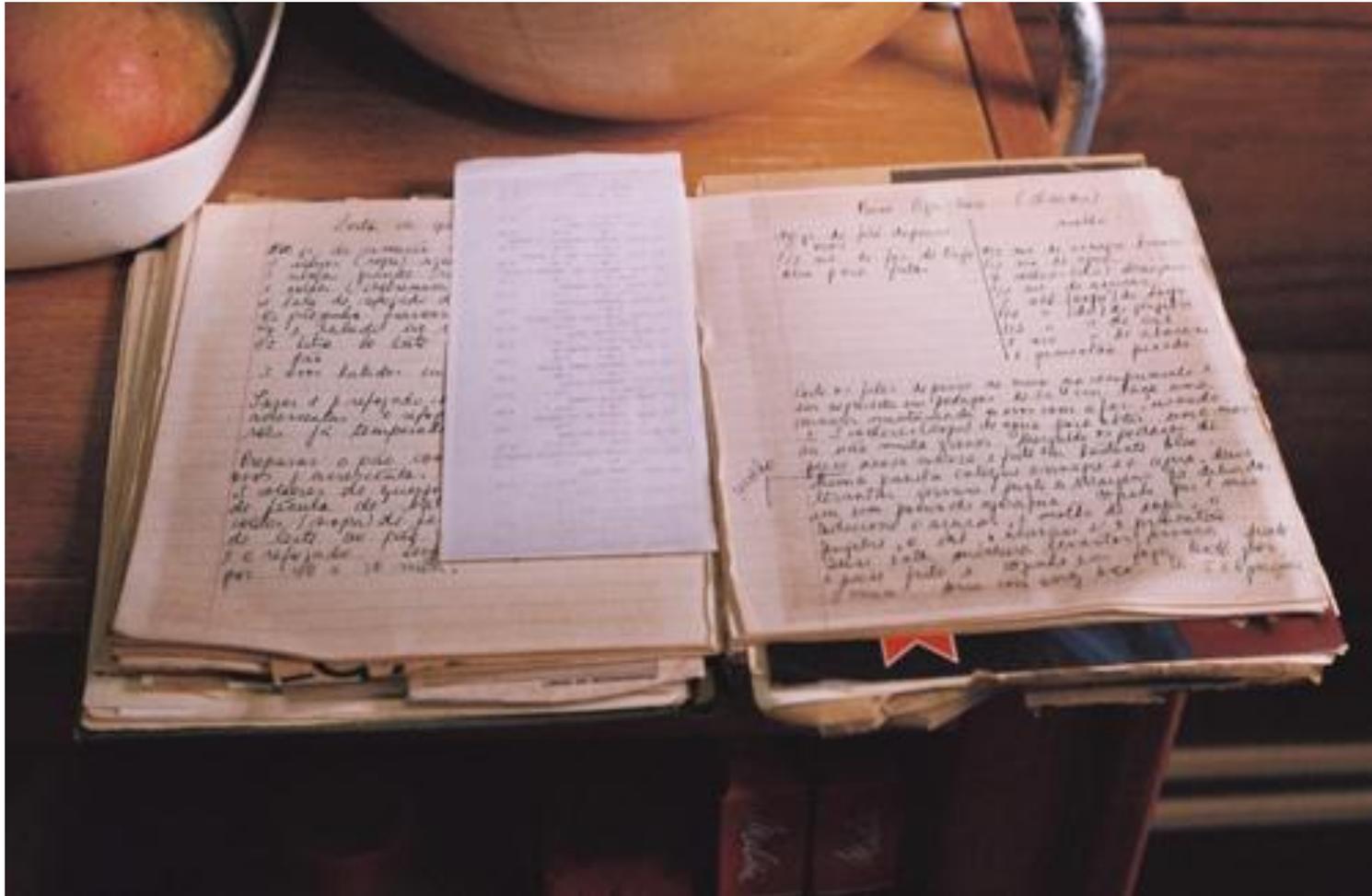
Молиться не умею –
отсюда стихи.



Киштыкова Талина 8В



Сны разбивают расстояния..



*Обнажи свое сердце,
Покажи свои мысли.
Этой ночью приснится,
Образы перечисли.
Философствуй над морем,
Прикасайся к ключицам,
Раздевай свою душу,
Мы с тобой теперь птицы.*

*Расскажи мне про осень,
Расскажи мне про листья,
Докажи мне, что дождь-
Между нами граница,
Что луна разобьет
Горизонт на частицы,
Философствуй над морем,
Мы с тобой теперь птицы.*





*Рябиновый чай
С привкусом осени,
Луну с тобой
С крыши сбросили,
Октябрь просил
Об одолжении,
И дождь моросил
В оцепенении.*

*Психолог со мной
Говорить не хочет,
Советами глупыми
Мозг морочит,
А я в твоём сне
Без приглашения,
До нитки промокла,
~~Нет продолжения...~~*





Море волнуется ежевечерне,
Томный октябрь сходит с ума.
Дождь посадил меня на колени,
А небо кромсалось, громко крича.

Небо ломалось, билось на части,
Подстреленной птицей летело вниз.
Небо упало, но так хотело
Прожить свою синюю жизнь на бис.

Осталось 16 секунд до рассвета,
А ты за луну держись.
Меня ведь нельзя называть поэтом,
Поэтому ты не злись.





*У меня любовь к тебе
Еле дышащая,
Слабая, сильная,
Жаром пышущая,
Милая, властная,
Настоящая,
Тихая, нежная,
Но кричащая.*





Ну привет, мое милое прошлое,
Хорошо, что с тобой все кончено,
Этот мир до сих пор брошенка
И проблемой своей озабоченный.

У меня жизнь все так же скошена,
Я с собою сама советуюсь,
В голове моей пыль дорожная
И уже не веду летопись.

У людей нет давно совести,
Нет защиты для их чести.
Ты герой не моей повести,
В этих строках тебе не место.

Помоги мне пропасть без вести,
Никому не скажи, где я.
В слове "люди" так много
мерзости.
Вот такая моя идея.





*В нашем мире любовь наказуема,
Мы стыдимся порой скучать,
Только ветер на мне неминуемо
Оставляет тоски печать.*

*Учащенно дышу чувствами,
Этот вечер совсем другой,
Где-то там, где-то слева пусто,
И в душе теперь мертвый покой.*

*Вспоминай меня каждую осень,
Перечитывай эти стихи,
Вспоминай, замечая проседь,
Те прокуренные гудки.*

*Измеряй океан закатами,
У меня до зимы недели,
А внутри, как у Анны Ахматовой,
Двадцать первое. Ночь.
Понедельник.*





Напиши мне письмо,
Напиши от руки, улыбаясь бумаге,
Напиши перьевой
О московской осенней влаге,
Расскажи мне о листьях, что,
Падая, умирают,
Расскажи, как приходит в ваш город зима молодая.

Опиши мне туман
И прокуренный насквозь воздух,
Расскажи мне как ветер
Пылинки в глаза заносит,
Опиши 5 утра,
Допиши, что на улицах пусто,
Расскажи обо всем, но оставь при себе чувства.





Небеса стали глубже моря,
беспокойнее, суровой,
В небесах разбежались волны,
отдавая нам дождь соленый.





Возьми меня, море,
Ударь о скалы.

Пугай меня, море,
Волчьим оскалом.

Качай меня, море,
Как лодки качало.

Убей меня, море,
Мне все еще мало.





*Чужие взгляды
В морях печали,
И мятой пахнет
Моя мечта,
А эти песни
Меня достали,
И наши чувства
Не до конца...*





*В моих мечтах была другая осень,
Потерянная, нервная и злая,
С макушками унылых сосен,
И ветром, что неистово их качает.*

*Меня сырость дождями душил,
Забываю мечтать перед сном,
Может, правда, так будет лучше,
Выживать нашим сентябрем.*





*Я ночами окно открываю медленно,
Выдыхаю холодную каменную луну,
Между нами **теперь уже\все еще** северно,
Просто знай,
Я как прежде читаю все письма твои в
пустоту.
Вечерами
Я вижу твой взгляд пустой на дороги,
На машины,
На снег и на вечно спешащих людей,
Твои медно тяжелые веки и ватные ноги
И желание **выслушать\высказать\вычитать**
Каждое слово о ней..*





*Когда есть паруса, а
мы вцепились в
якорь..*



