

# народные промыслы



# Городецкая роспись

- ***Что узнаем на уроке?***

Где зародилась  
городецкая роспись  
Основные мотивы  
Техника росписи  
Развитие промысла

# ***Почему научимся на уроке ?***

**Составлять композицию**

**делать подмалевки**

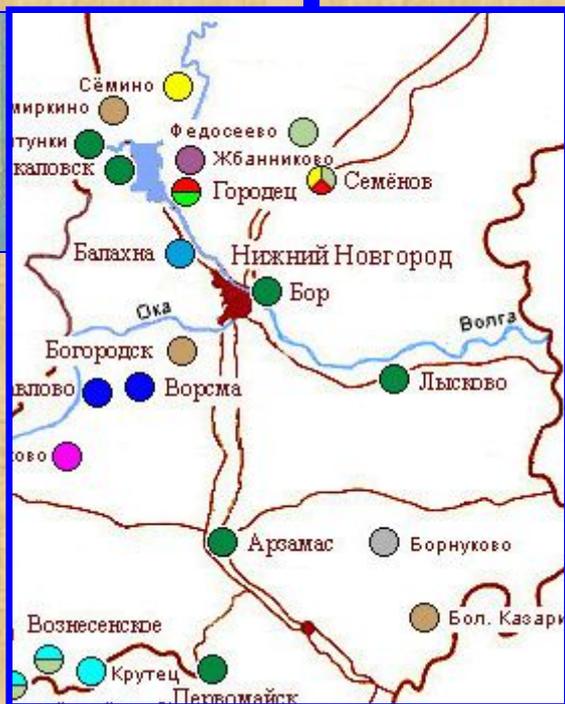
**рисовать птицу**

**делать оживку**

# *Ожидаемый результат*



# Историческая страничка



**Городец** – город на берегу Волги в 60 км от Нижнего Новгорода.

Как поселение был основан в **1152** году Юрием Долгоруким и носил название Малый Китеж.

Старинный промышленный центр по соседству со знаменитой **Макарьевской ярмаркой**.

Отсюда товары развозились по всей России

Городецкая роспись получила свое развитие в середине 19 века в деревнях расположенных вдоль реки Узол :

**Курцево ,**

**Кусково .**

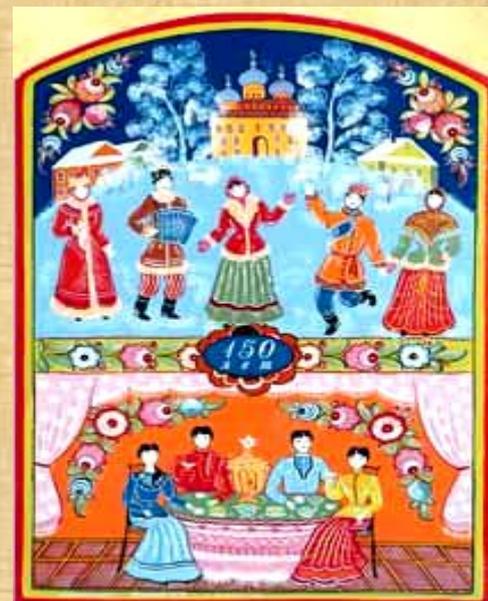
**Хлебаиха**

Мастера расписывали лубочные короба, посуду мебель . Игрушки и даже части дома : ставни, ворота, двери



# Основные мотивы

» На предметах быта изображались фантастические цветы, птицы, кони. Со временем появляется сюжетная роспись: чаепития, гулянья, сценки из городской жизни, персонажи сказок, батальные сцены, навеянные Русско-туркцкой войной ...



# Элементы росписи



**Конь**

**Птица**

**Розан**

**Купавка**

**Оживка**



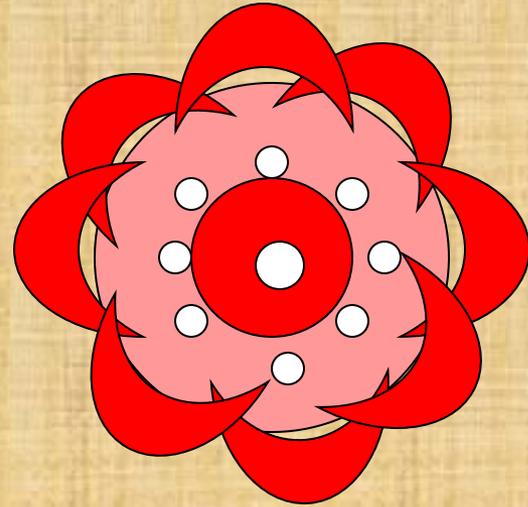


**Стилизованный цветок  
розы, шиповника, яблони.**

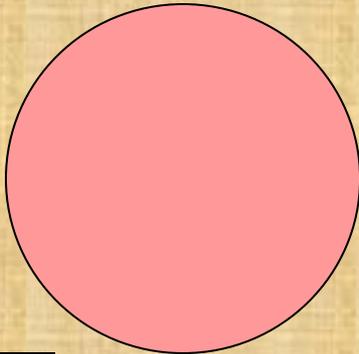


**Оживка**

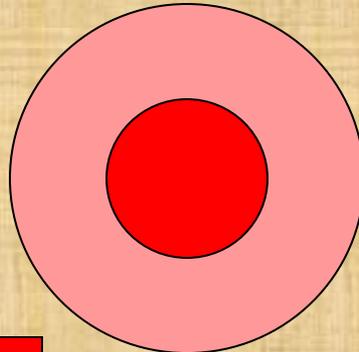
**Розан**



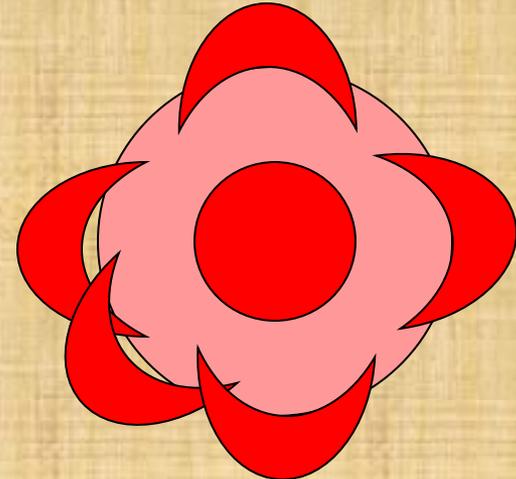
**Основа цветка -  
большой круг**



**Седцевина –  
маленький круг**

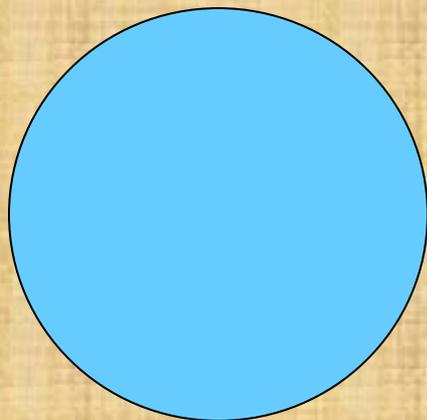


**Лепестки - дужки**

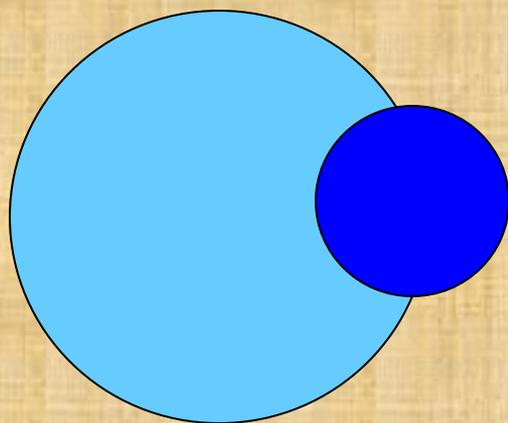


# Купавка

Стилизованный цветок

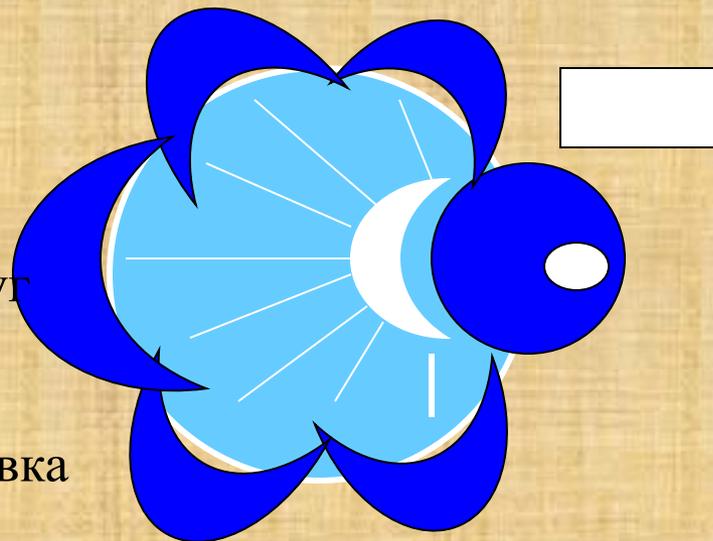


Основа цветка – круг

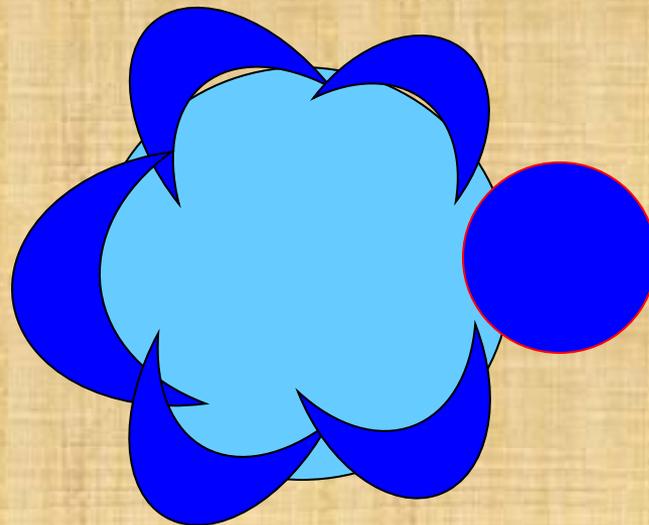


Сердцевина -  
круг

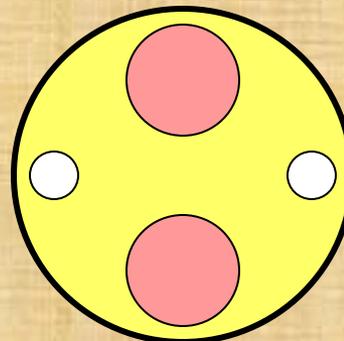
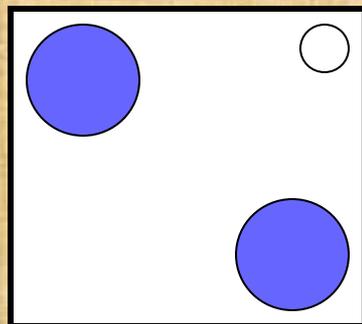
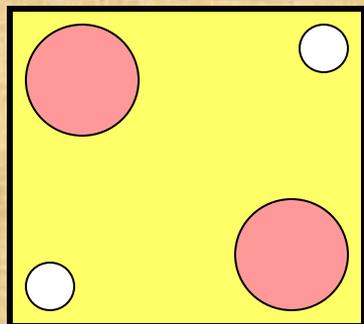
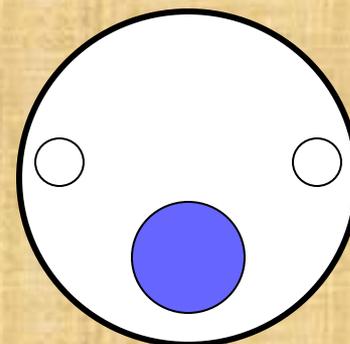
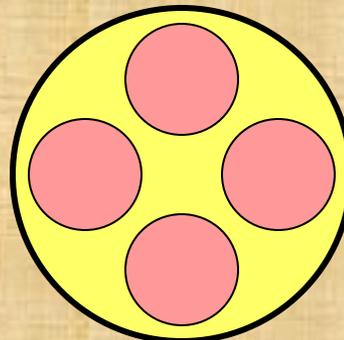
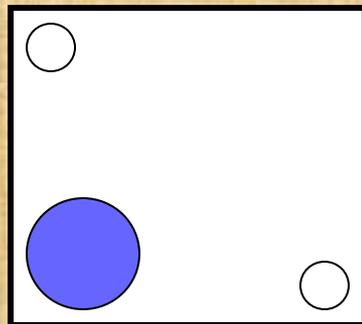
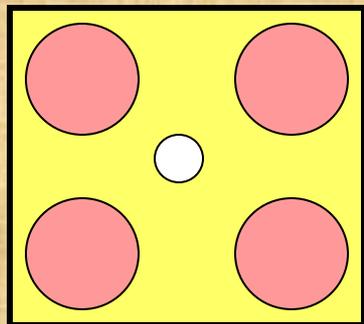
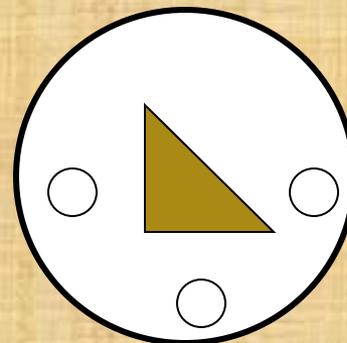
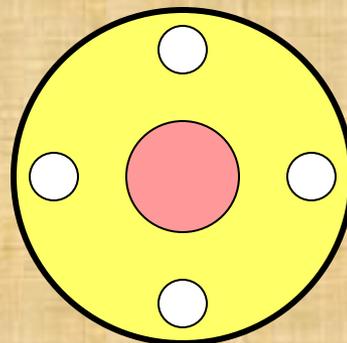
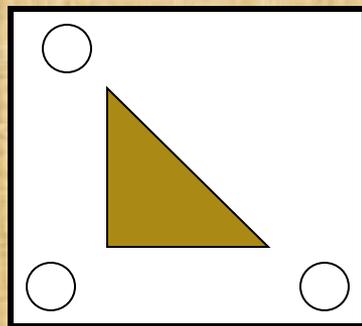
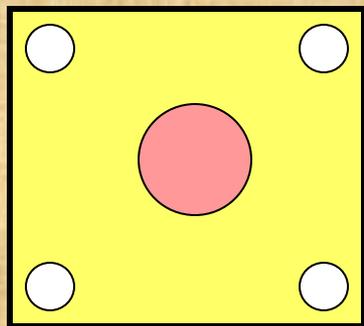
Лепестки -  
серпики



Оживка

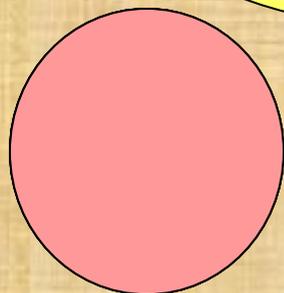
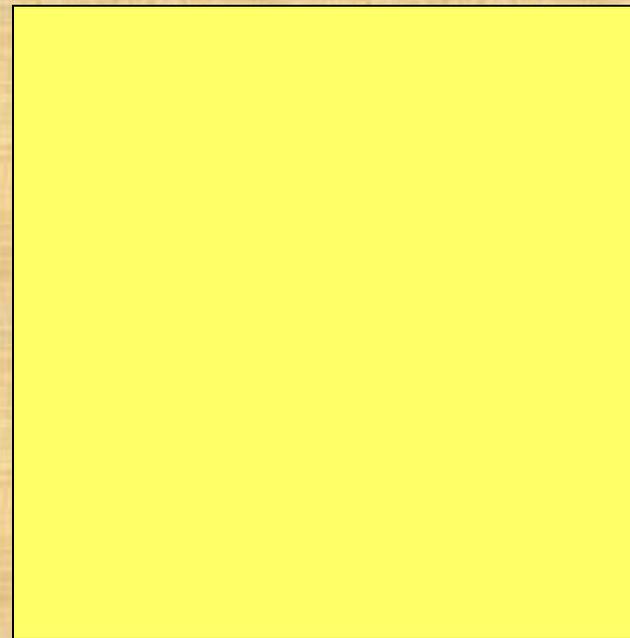
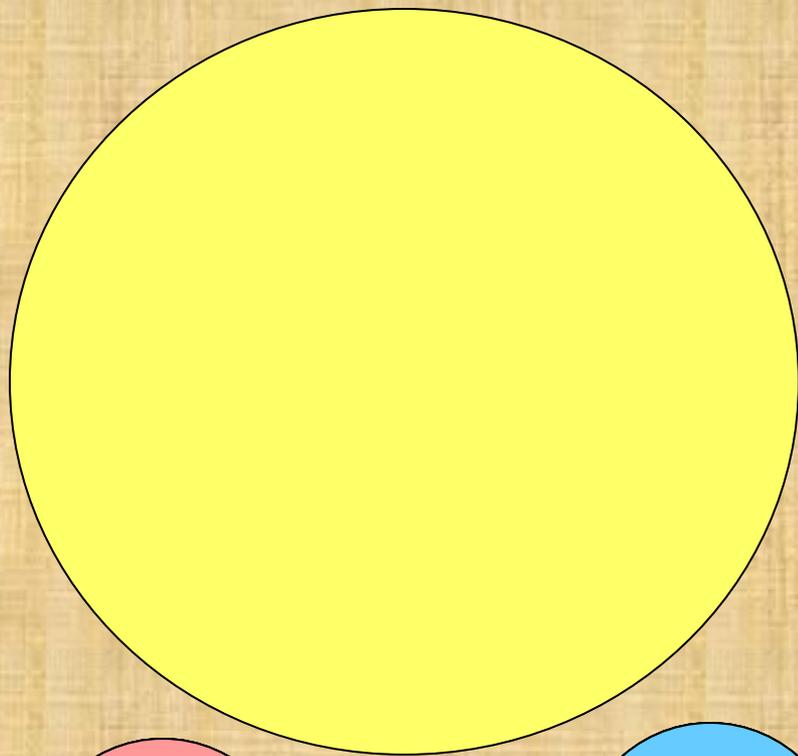


# Композиция

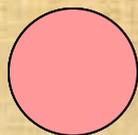


# Композиция

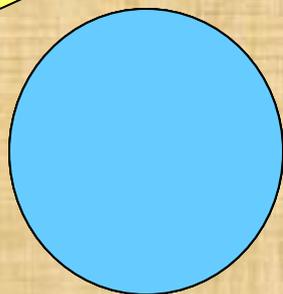
практическая работа



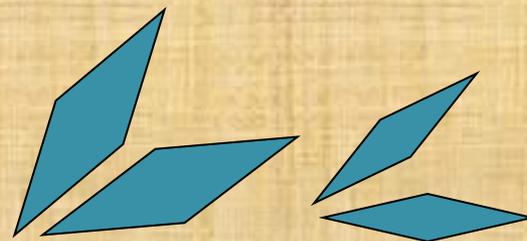
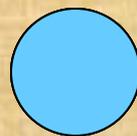
Розан



Купавка



Листья



# Оживка (украшение)



Оживка ( украшения) из

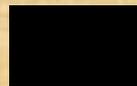
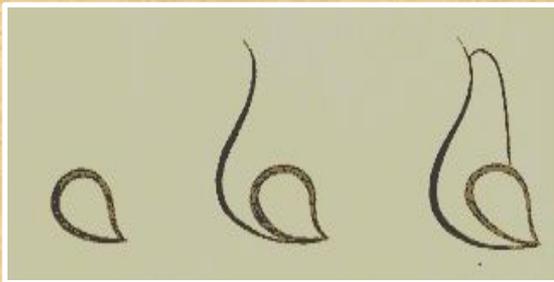
- точек
- капелек
- дужек
- усиков

# Птица

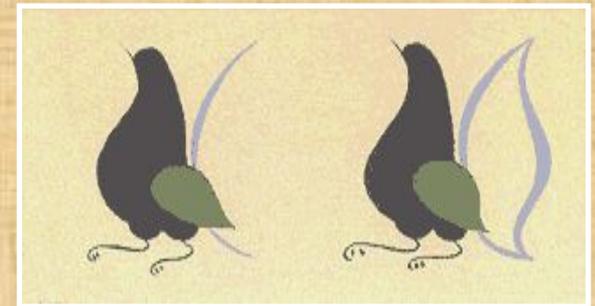
Птицы - это гонцы весны.

В сказках птицы – символ радости и счастья.

Сказочные герои искали жар – птицу. В песнях златоглавую птицу сравнивали с зарей.



Капля и дуги – туловище птицы.



Хвост – «рыбка»  
Украшения -перья



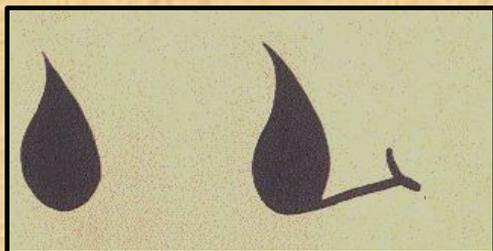
Оживка в виде точек  
и капелек



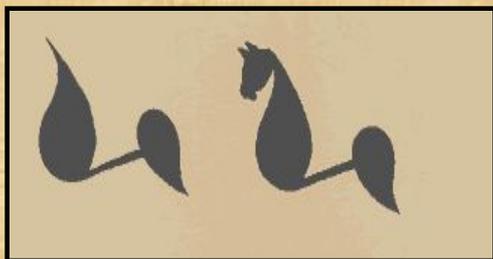


# Конь

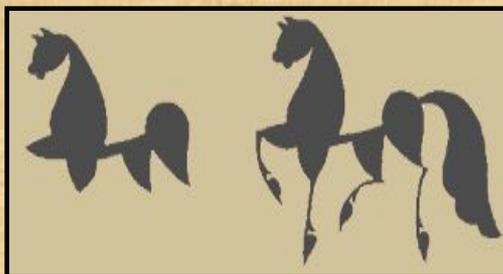
Символ силы и выносливости.  
Незаменимый помощник в  
хозяйстве и верный друг в бою.



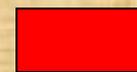
Шея – большая «капля»



Голова и круп –  
маленькие «капли»



Ноги – маленькие «капли» и дужки.  
Хвост – три мягких мазка.



Грива

Сбруя

Оживка



*Городецкая роспись своеобразна по своей манере, поэтому спутать её достаточно трудно. Ни одно городецкое изделие не обходится без пышных гирлянд, букетов цветов, напоминающих розы и ромашки. Городецкие мастера не знали законов перспективы, поэтому их рисунки были плоскими. Но их работы всегда отличались удивительной лёгкостью и прозрачностью.*

**Творчески  
вам  
успехов!**

**Проверь свои  
знания !**

***А) В какой области зародилась  
и развилась городецкая  
роспись ?***

- 1. Нижегородской**
- 2. Владимирской**
- 3. Рязанской**
- 4. Московской**

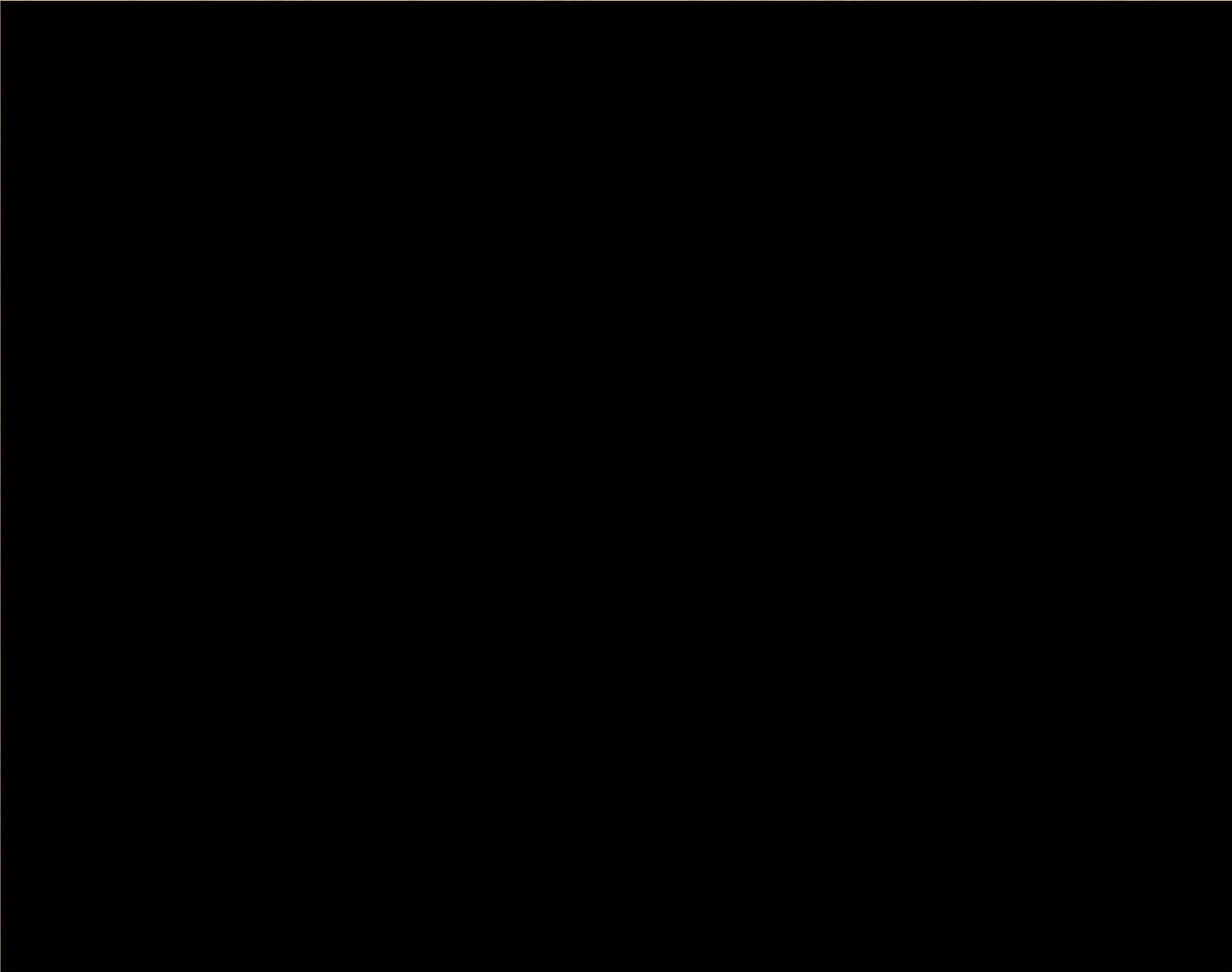
***Б) Какой элемент не  
используется в городецкой  
росписи ?***

1. Розан
2. Купавка
3. Кудрина

***В) Какие мотивы  
использовались  
в городецкой росписи ?***

1. Цветы
2. Птицы
3. Кони
4. Бытовые сцены
5. Все вышеперечисленное

**Молодцы**



# выставка

