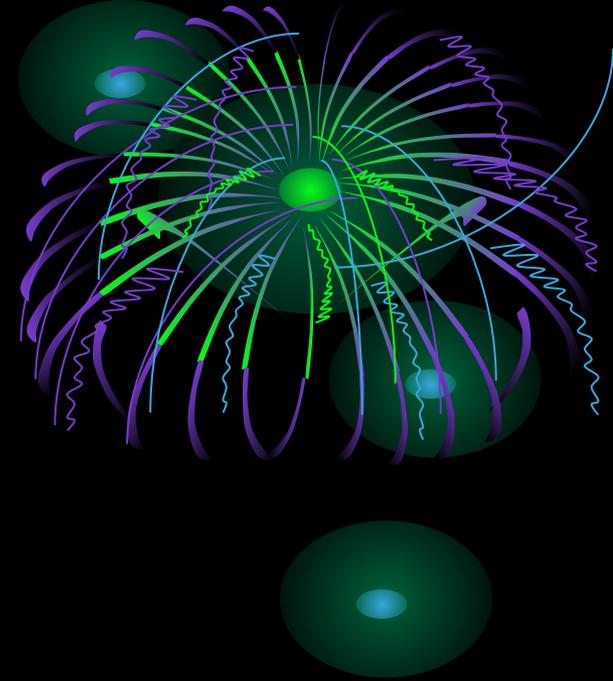


An abstract graphic design on a black background. It features a central bright green circle from which numerous thin, curved lines radiate outwards. Some lines are purple, some are green, and some are light blue. The lines vary in thickness and curvature, creating a dynamic, organic feel. There are also some thicker, wavy purple lines and a few thin, wavy light blue lines scattered around the central area. The overall composition is balanced and visually striking.

# Гармоничные цветовые сочетания

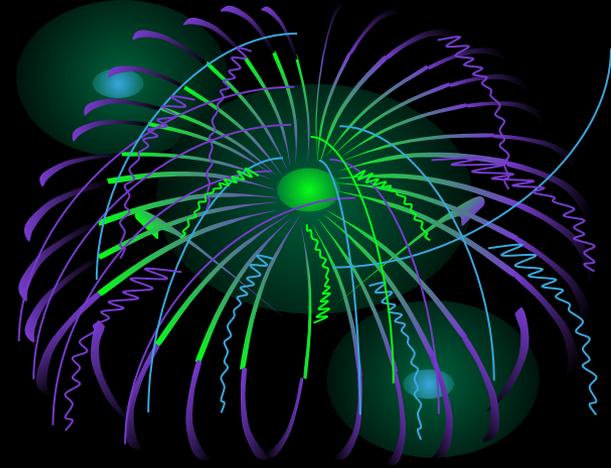
**6** всегда работающих схем

# Монохромная схема

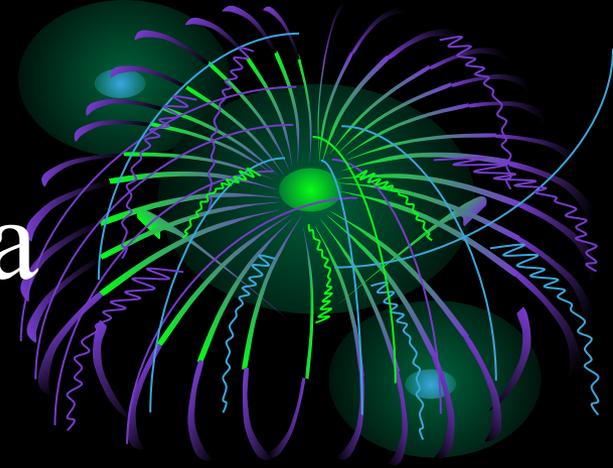


Состоит из цветов одного сектора цветового круга,  
где цвет представлен разными оттенками и тонами

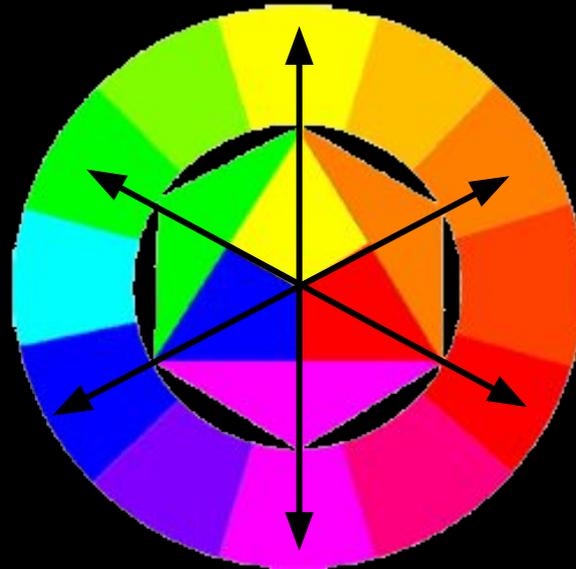
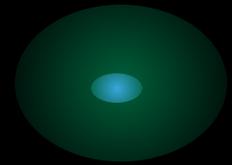
# Монохромная схема



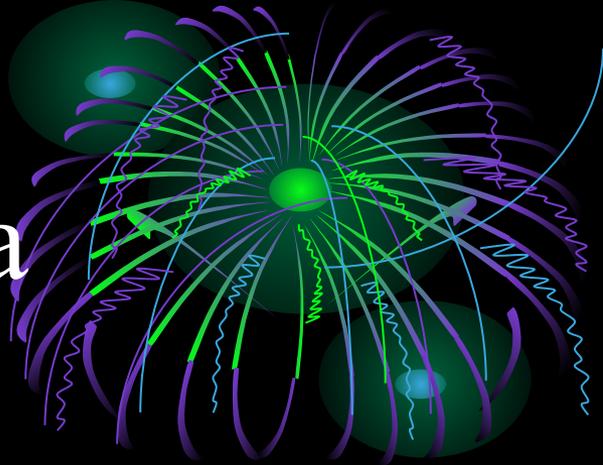
# Комплиментарная схема



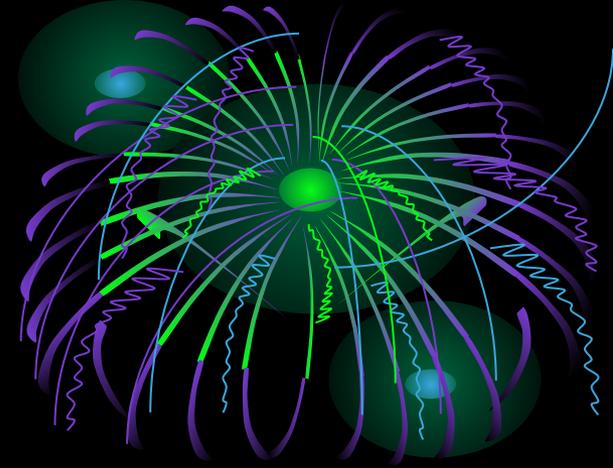
Состоит из дополнительных цветов  
(стоят друг напротив друга в цветовом круге)



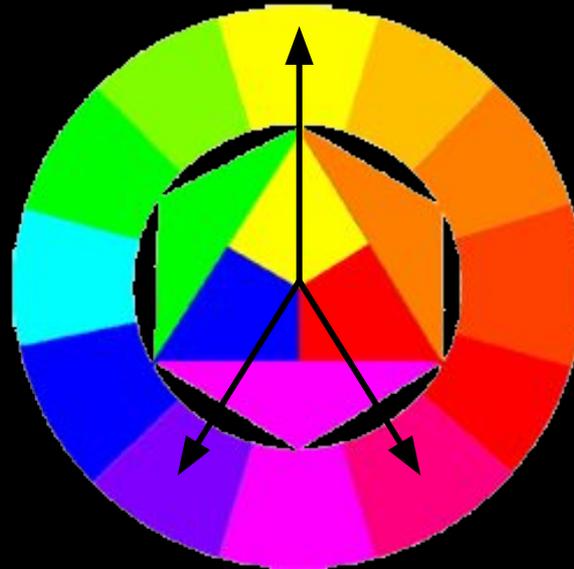
# Комплиментарная схема



# Расщепленная КОМПЛИМЕНТАРНАЯ схема



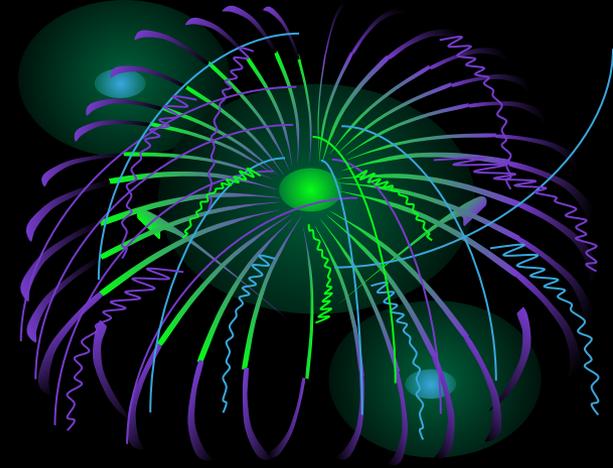
Один из противоположных цветов заменяется двумя близлежащими цветами



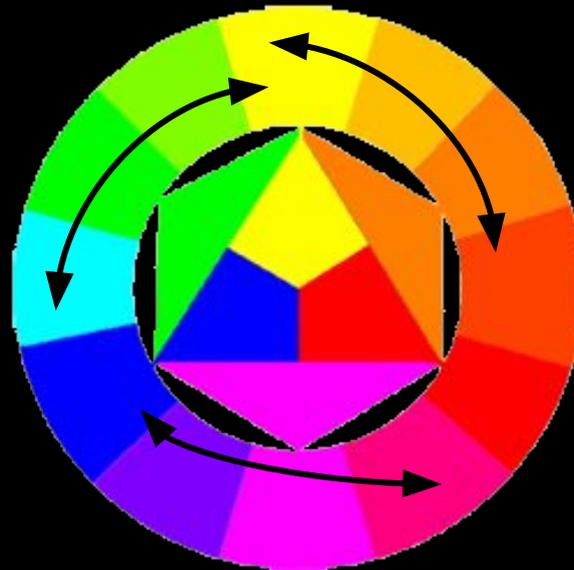
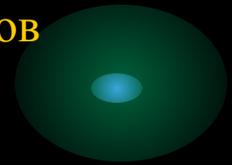
# Расщепленная комплиментарная схема



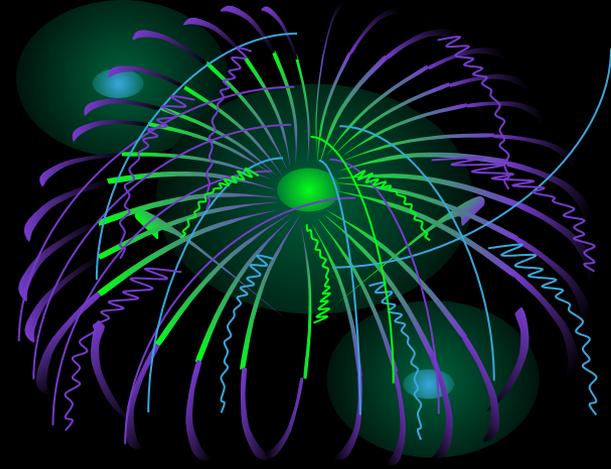
# Аналогичная схема



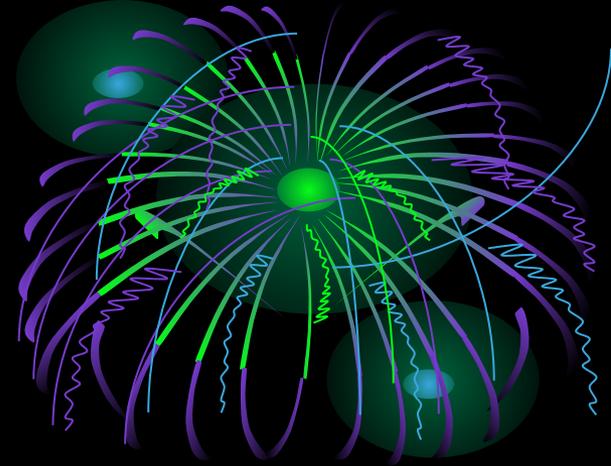
Состоит из двух-трех соседствующих в цветовом круге цветов



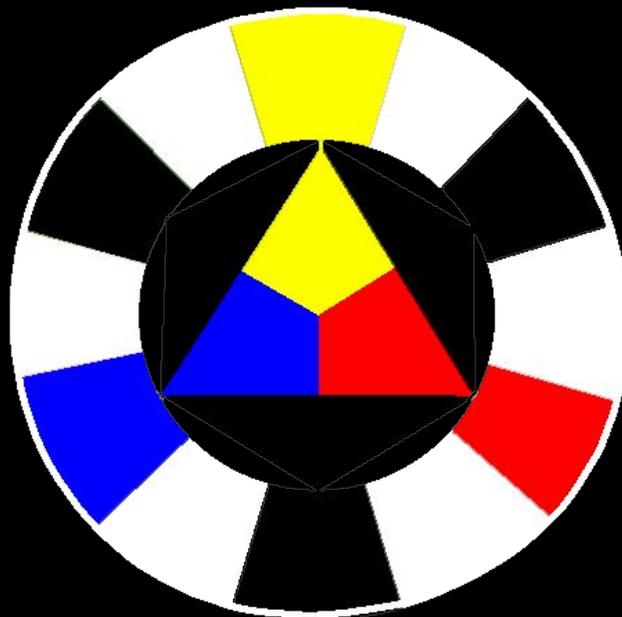
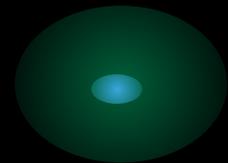
# Аналогичная схема



# Первичная схема



Использованы три первичных цвета:  
красный, желтый и синий

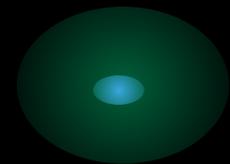
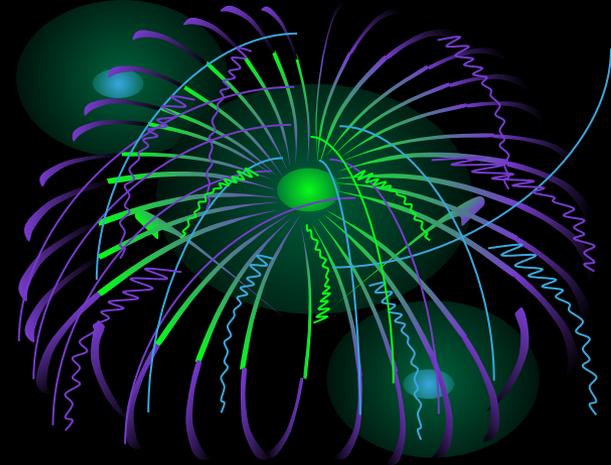
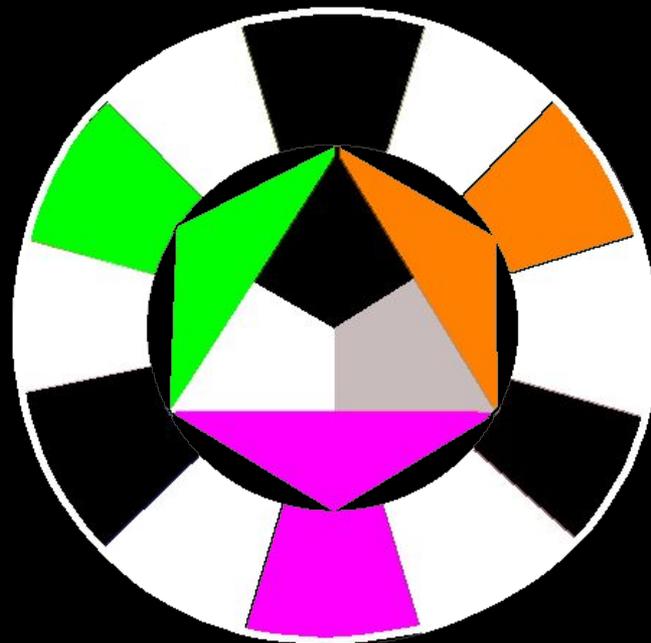


# Первичная схема

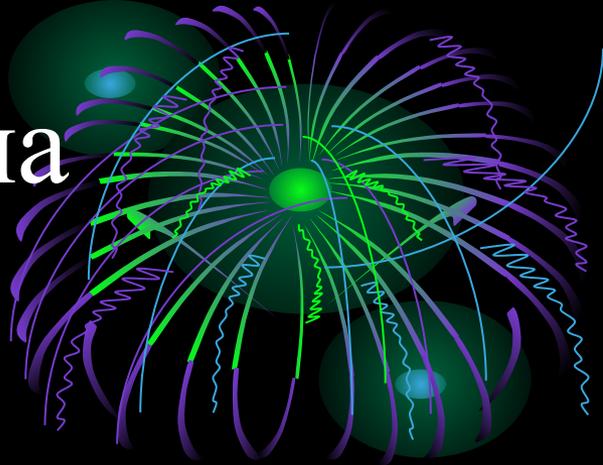


# Вторичная схема

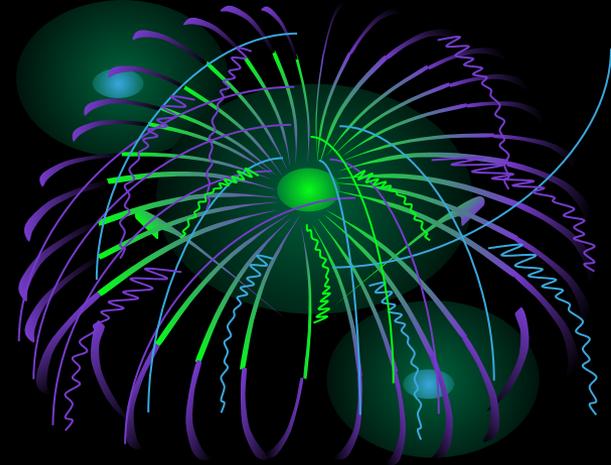
Использованы три вторичных цвета:  
зеленый, оранжевый и фиолетовый



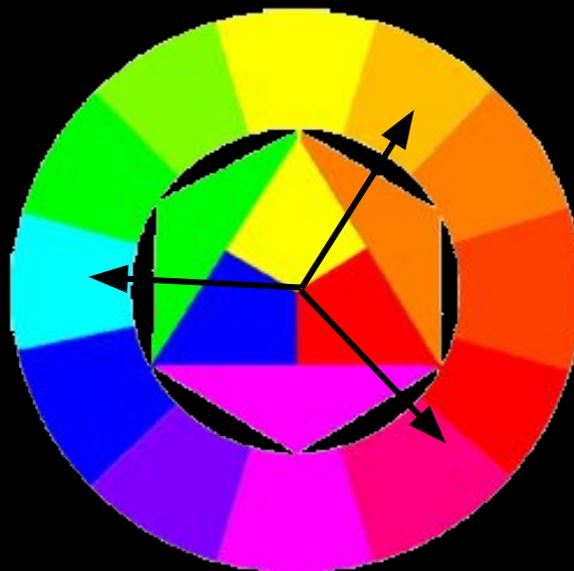
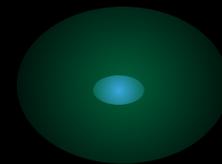
# Вторичная схема



# Третичная схема



Три равно удаленных друг от друга цвета



# Трети́чная схема

