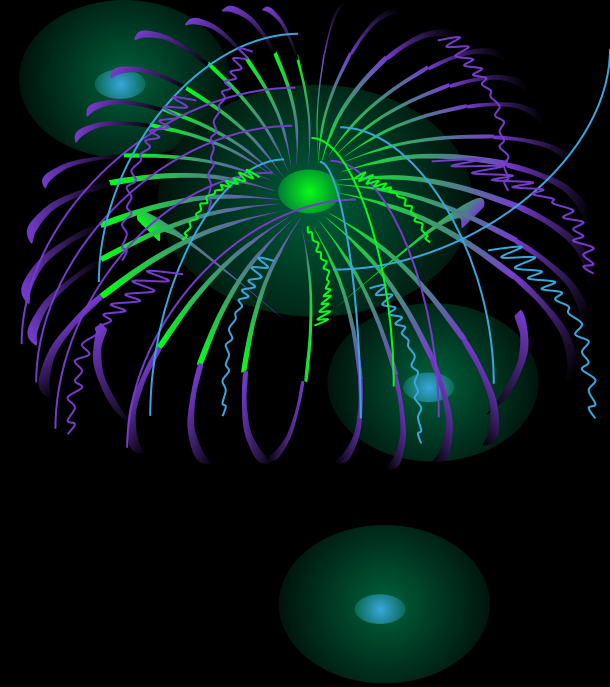


An abstract graphic design on a black background. It features a central green circle with a bright green dot. From this center, numerous lines radiate outwards. Some are solid green, some are purple, and some are thin blue lines. The lines vary in length and thickness, some ending in wavy patterns. There are also larger, semi-transparent green and purple shapes in the background, creating a layered, dynamic effect.

Гармоничные цветовые сочетания

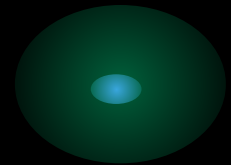
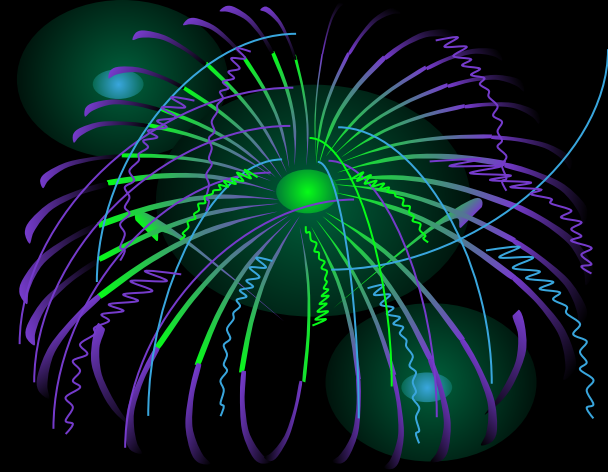
6 всегда работающих схем

Монохромная схема

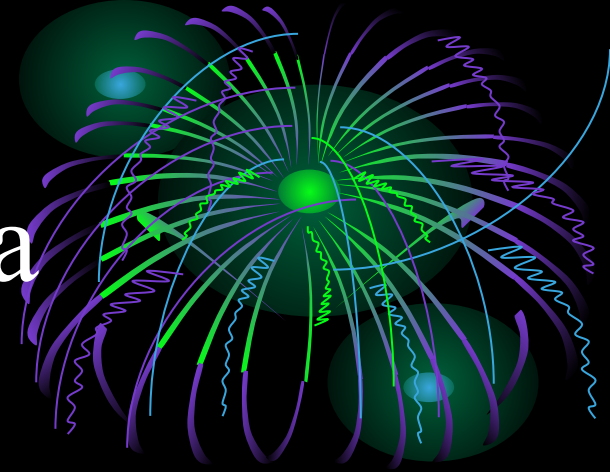


Состоит из цветов одного сектора цветового круга,
где цвет представлен разными оттенками и тонами

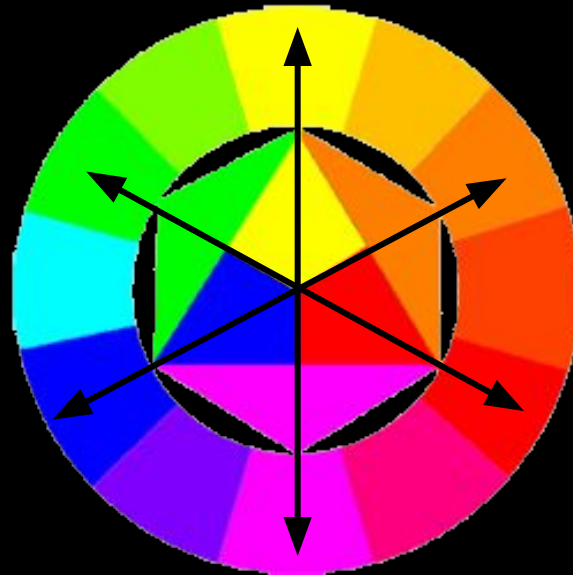
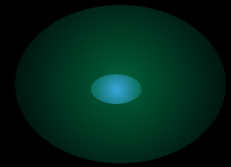
Монохромная схема



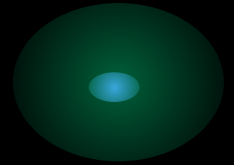
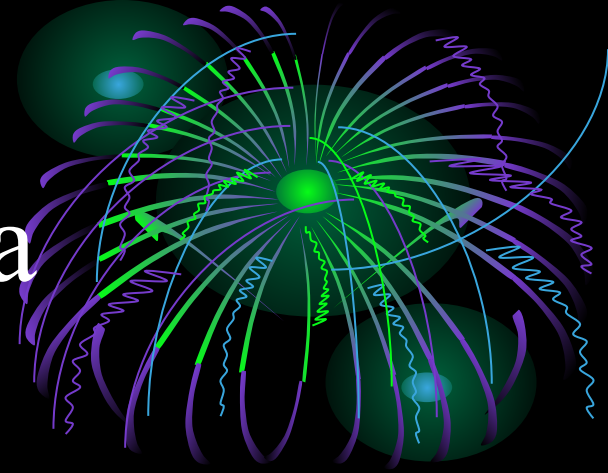
Комплиментарная схема



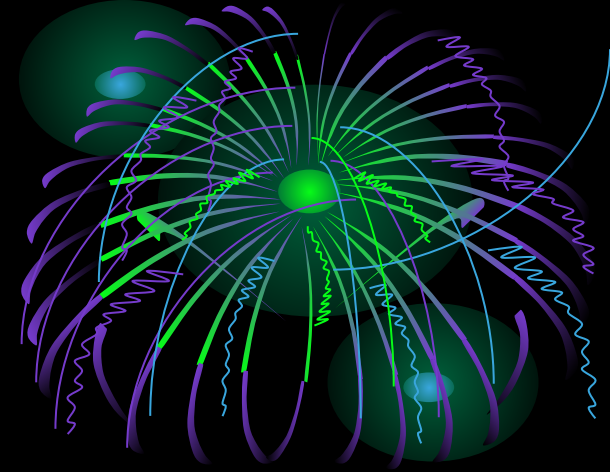
Состоит из дополнительных цветов
(стоят друг напротив друга в цветовом круге)



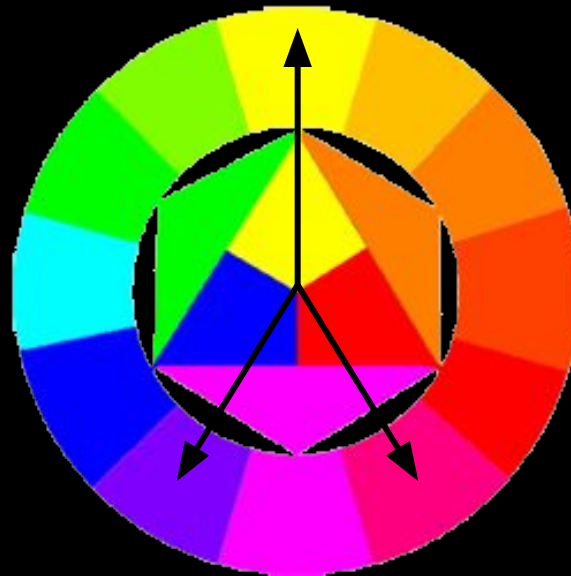
Комплиментарная схема



Расщепленная КОМПЛИМЕНТАРНАЯ схема



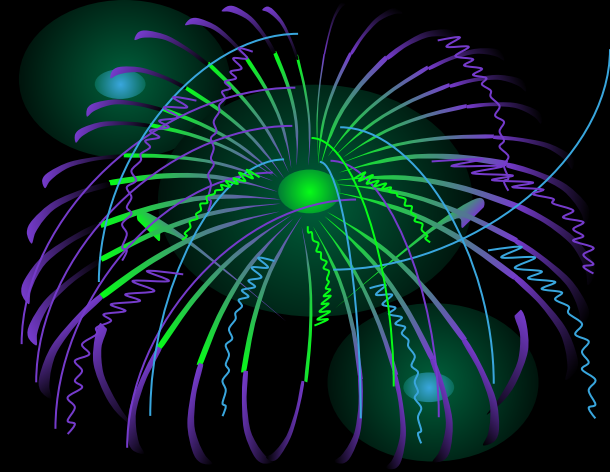
Один из противоположных цветов заменяется двумя близлежащими цветами



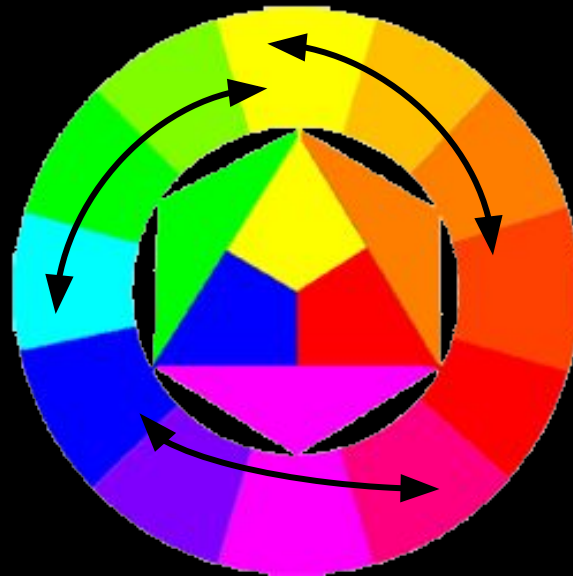
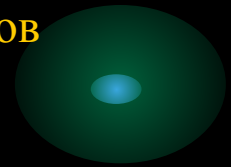
Расщепленная комплиментарная схема



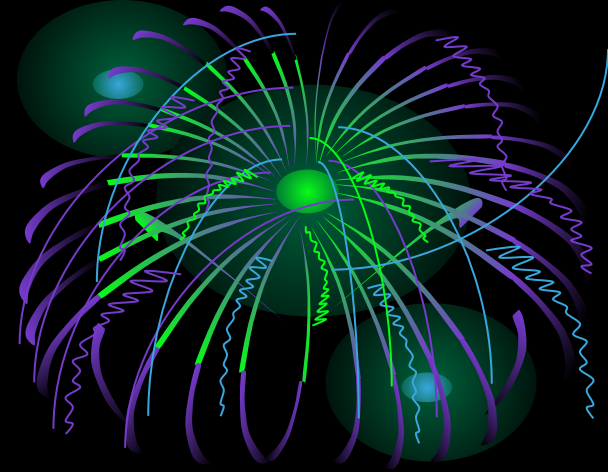
Аналогичная схема



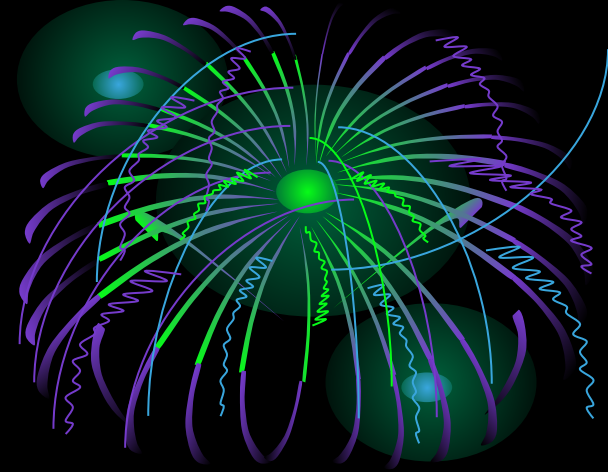
Состоит из двух-трех соседствующих в цветовом круге цветов



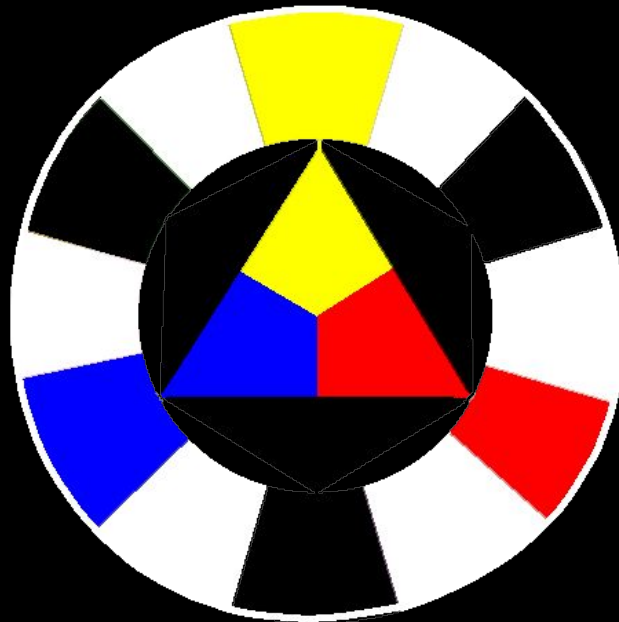
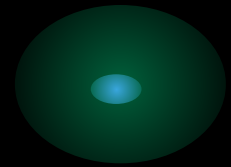
Аналогичная схема



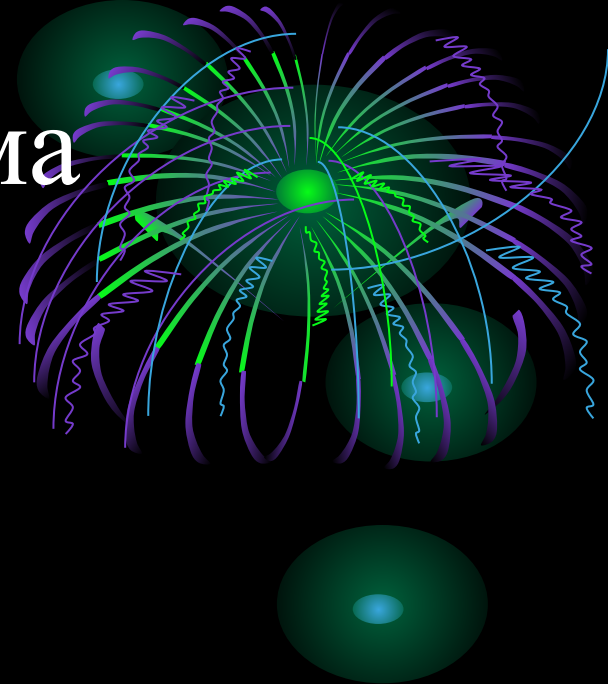
Первичная схема



Использованы три первичных цвета:
красный, желтый и синий

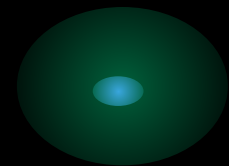
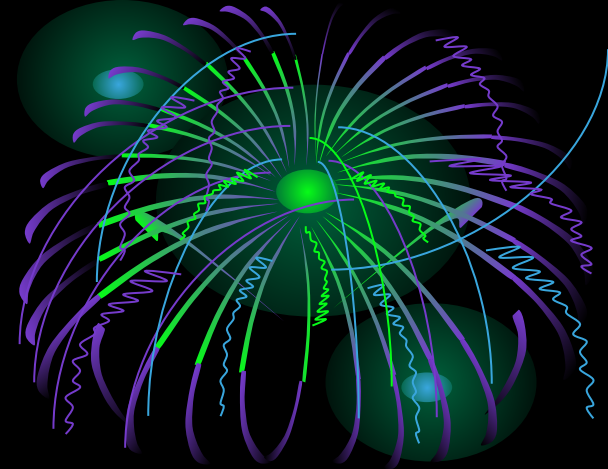
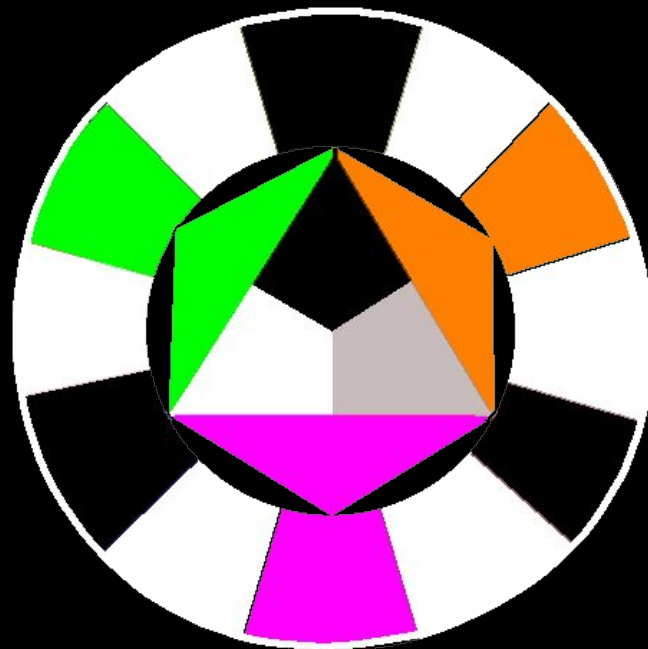


Первичная схема

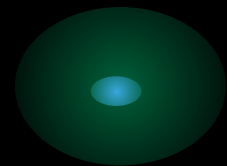
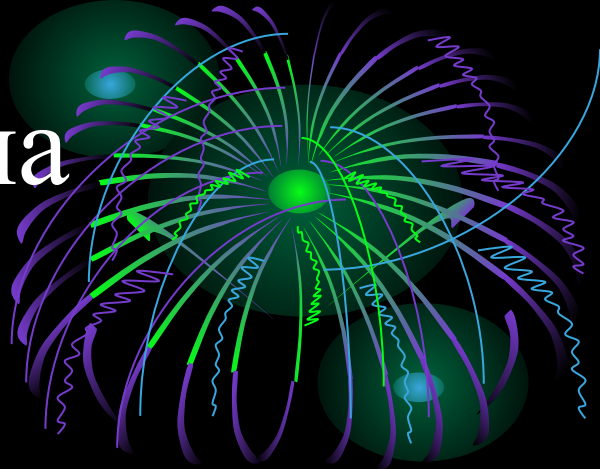


Вторичная схема

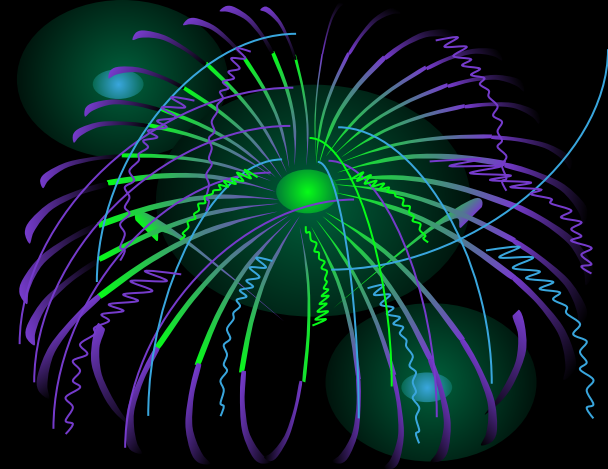
Использованы три вторичных цвета:
зеленый, оранжевый и фиолетовый



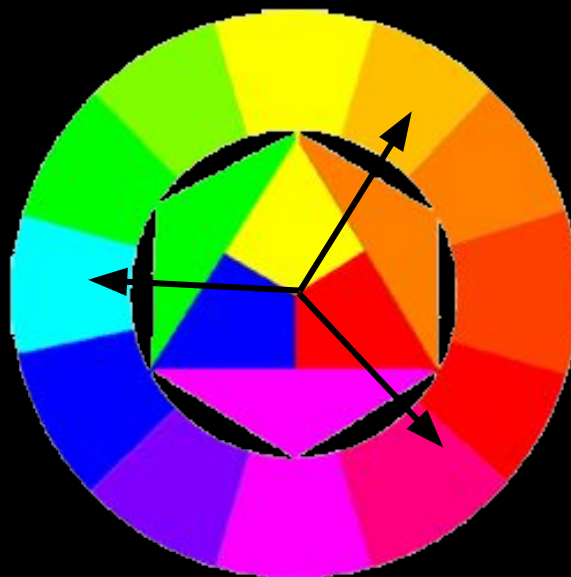
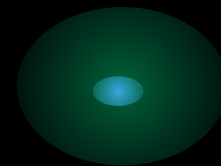
Вторичная схема



Третичная схема



Три равно удаленных друг от друга цвета



Трети́чная схема

