

• Тема урока:
«Музыкальный
сказочник»



Родители Н.А. Римского-Корсакова



Н.А. Римский-Корсаков в Морском кадетском корпусе



Клипер «Алмаз»





Minna Fennell

Опера «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»



Опера «Золотой петушок»



Опера «Майская ночь»



Опера «Ночь перед Рождеством»



Опера «Снегурочка»



Опера «Садко»



Опера «Кашей Бессмертный»



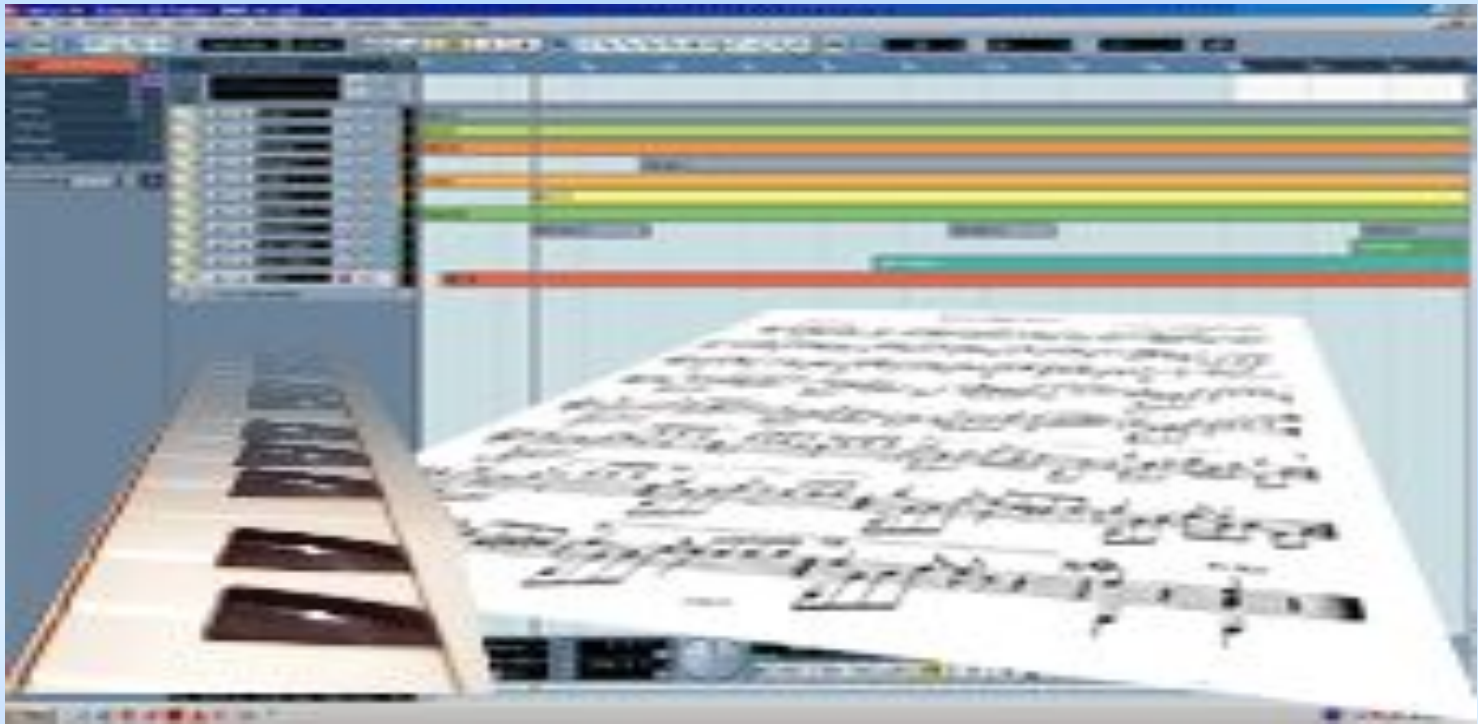
«Тысяча и одна ночь»



Сюита – музыкальное произведение,
состоящее из самостоятельных пьес,
объединенных общим замыслом.



Программная музыка– музыка, в основе которой лежит определенный сюжет, программа.



• I часть

• «Море. Синдбадов корабль.»



Тема царя Шахриара



Тема Шахерезады



Тема моря



форте



пиано

а б в г д е ж з и й к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ы ь я



Певческое упражнение





Живёт повсюду красота



Сказки гуляют по свету,
Ночь, запрягая в карету.
Сказки живут на полянах,
Бродят на зорьке в туманах.
А принц Белоснежку полюбит.
А жадность Кощей погубит...
Пусть зло на проделки хитро,
Но всё ж побеждает Добро!

Мир, озарив чудесами,
Сказки летят над лесами,
На подоконник садятся,
В окна, как в речки, глядятся.
А Золушку выручит фея,
Не станет Горыныча-змея...
Пусть Зло на проделки хитро,
Но всё ж побеждает Добро!

Сказки со мною повсюду,
Их никогда не забуду.
Стоит сомкнуть мне ресницы-
Вмиг Сивка-Бурка приснится.
А месяц засветится ясный
В глазах Василисы Прекрасной...
Пусть Зло на проделки хитро,
Но всё ж побеждает Добро!



Всем СПАСИБО.
ДО СВИДАНИЯ.

