

## • ТЕКСТ 2

- (1) Володя заморгал, покривился, посмотрел опять на воду, сердце его дрогнуло, он все вспомнил...
  - (2) – Как...как я тону-ул!... – будто удивляясь, сказал он и тоже заплакал, дергая худыми плечами, беспомощно опустив голову и отворачиваясь от своего спасителя.
  - (3) Вода в омуте давно успокоилась, рыба с Володиной удочки сорвалась, удочка прибилась к берегу... (4) Светило солнце, пылали кусты, обрызганные росой, и только вода в омуте оставалась все такой же черной. (5) Воздух нагрелся, и горизонт дрожал в его теплых струях. (6) Издали, с полей, с другой стороны реки, вместе с порывами теплого ветра летели запахи сена и сладкого клевера. (7) Запахи эти, смешиваясь с более дальними, но острыми запахами леса, и этот легкий теплый ветер были похожи на дыхание проснувшейся земли, радующейся новому световому дню.
- (Ю. Казаков «Тихое утро»)*

**В1.** Среди предложений 3–4 найдите предложение с элементами описания. Укажите номер этого предложения.

(3) Вода в омуте давно успокоилась, рыба с Володиной удочки сорвалась, удочка прибилась к берегу... (4) Светило солнце, пылали кусты, обрызганные росой, и только вода в омуте оставалась все такой же черной.

***В2.*** Замените слово *пылали*  
(предл. 4) стилистически  
нейтральным синонимом.  
Напишите этот синоним.

***В3.*** Выпишите из текста  
подчинительный союз.

**В4.** В приведенном ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при *причастном обороте*.

*Запахи эти, (1) смешиваясь с более дальними, (2) но острыми запахами леса, (3) и этот легкий теплый ветер были похожи на дыхание проснувшейся земли, (4) радующейся новому световому дню.*

**В5.** Из этого же предложения выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при *деепричастном обороте*.

*Запахи эти, (1) смешиваясь с более дальними, (2) но острыми запахами леса, (3) и этот легкий теплый ветер были похожи на дыхание проснувшейся земли, (4) радующейся новому световому дню.*

2 текст

1-4

2- горели

3 - будто

4 - 4

5 -1,3

