Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»

Урок литературы 8 класс Учитель Афанасьева Галина Федоровна МОУ «Владимировская СОШ»

Из жизни Н.М. Карамзина (1766-1826)



«Карамзин принадлежит истории..»

Из письма А.С. Пушкина к П.А. Вяземскому 1826 г.

Сентиментализм (от фр. - чувство)

Герои Обретают большую индивидуальность

Основное открытие – богатство духовного мира (простолюдина)

стилистика

Пейзаж как иллюстрация к личности героя

В лексике эмоционально окрашенное поэтическое слово

H-M. Карамзин повесть «Бедная Лиза» (том 1 стр. 159)

В душе померк бы день,

Эпиграф

И тьма настала вновь,

Когда бы на земле

Изгнали мы любовь.

Лишь тот блаженство знал,

Кто страстно сердце нежил

А кто не знал любви, тот

все равно,

что не жил.

Ж.Б. Мольер (1622-1673)

Словарная работа

Горлица- лесная голубка

Кринка- молочный горшок с широким горлышком

Эраст-(от греческого)-прелестный, милый.

Платоническая любовь- возвышенная .бескорыстная и непереходящая в семейные отношения любовь, названная по имени древнегреческого философа Платона.

Зефиры -теплые западные ветры

Розовая вода- вода, настоянная на лепестках роз.



Вопросы и задания к тексту

- Современный ученый В.Муравьв убежден, что повесть» Бедная Лиза» не знала за два века ни забвения, ни утраты человеческой любви. А это значит, что и сейчас читается с интересом.
- 1.Интересна ли эта повесть? Правдива ли она, на ваш взгляд?
- 2.Каков жанр произведения?
- 3.От какого лица идет повествование?
- 4.Почему повествование начинается с рассказа об окрестностях Москвы?
- 5. Какой мы видим Лизу в родительской семье?
- 6.Что читатель узнает об Эрасте до встречи с Лизой?
- 7.Прочитайте, как Карамзин показывает развитие чувства между молодыми людьми.
 Какую роль играет пейзаж?
- 8.Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко переменилось?
- 9 В каких словах автора звучит оценка поступку героя? Осуждает ли он Эраста?
- 10.Как ,по –вашему мнению. относится автор к самоубийству героини?
- Как понимать финальную фразу повести?
- 11Какова, на ваш взгляд ,главная мысль этого произведения и какими словами из текста ее можно выразить?

Определите сюжетные элементы повести

- 1.Вступление
- 2.Завязка
- 3.Развитие действия
- 4.Кульминация
- 5.Развязка

Вернемся к эпиграфу урока

- В душе померк бы день,
- И тьма настала вновь,
- Когда бы на земле изгнали мы любовь.
- Лишь тот блаженство знал,
- Кто страстно сердце нежил,
- А кто не знал любви, тот все равно .
- Что не жил...
- Эти слова были сказаны Ж.б.Мольером в 17 веке.
- Прочитайте стихотворение современного поэта Б.Заходера
- Не бывает любви несчастной
- Может быть она горькой, трудной,
- Безответной и безрассудной
- Может быть смертельно опасной,
- Но несчастной любви не бывает,
- Даже если она убивает.
- Тот, кто этого не усвоит,
- И счастливой любви не стоит...
- Какова идея этих стихотворений?

Рефлексия

- Урок мне запомнился тем...
- На уроке мне было интересно...
- Сегодня я узнал, что
- Если бы я был учителем...
- Как ты понимаешь слово любовь? Любовьэто...
- Домашнее задание.
- Прочитайте повесть А.И.Куприна» Куст сирени» и сравните жизнь Веры Николаевны и Лизы.

Николаи Михаилович карамзин

Родился в деревне Михайловка Симбирской губернии в семье помещика. На четырнадцатом году жизни Карамзина привезли в Москву и отдали в пансион московского профессора Шадена. В 1783 г. он пытался поступить на военную службу, куда записан был еще малолетним, но в том же году вышел в отставку. С мая 1789 до сентября 1790 г. он объехал Германию, Швейцарию, Францию и Англию, останавливаясь преимущественно в больших городах - Берлине, Лейпциге, Женеве, Париже, Лондоне. Вернувшись в Москву, Карамзин стал издавать "Московский Журнал", где появились "Письма русского путешественника". Большую часть 1793 - 1795 годов Карамзин провел в деревне и приготовил здесь два сборника под названием "Аглая", изданные осенью 1793 и 1794 годов. В 1803 г. при посредстветоварища министра народного просвещения М. Н. Муравьева Карамзин получил титул историографа и 2000 рублей ежегодной пенсии, с тем, чтобы написать полную историю России. В 1816 г. он издал первые 8 томов "Истории Государства Российского", в 1821 г. - 9 том, в 1824 г. - 10-й и 11-й. В 1826 г. Карамзин умер, не успев дописать 12-го тома, который был издан Д. Н. Блудовым по бумагам, оставшимся после покойного.

Те, кто смотрел эту страницу, затем купили:(показать все товары) Н. М. Карамзин История государства Российского. В 12 томах. Том 1. От древних славян до великого князя Владимира. До 1014 г. (аудиокнига МР3) (34%)

В корзину

Николай Карамзин

История государства Российского. В 12 томах. В 3 книгах. Книга 2. Тома 5-8 (27%)

Те, кто смотрел эту страницу, затем купили: История государства Российского. В 12 томах. Том

1. От древних славян до великого князя Владимира. До 1014 г. (аудиокнига МР3) (34%) В корзину

Николай Карамзин История государства Российского. В 12 томах. В 3 книгах. Книга 2. Тома 5-8 (27%)