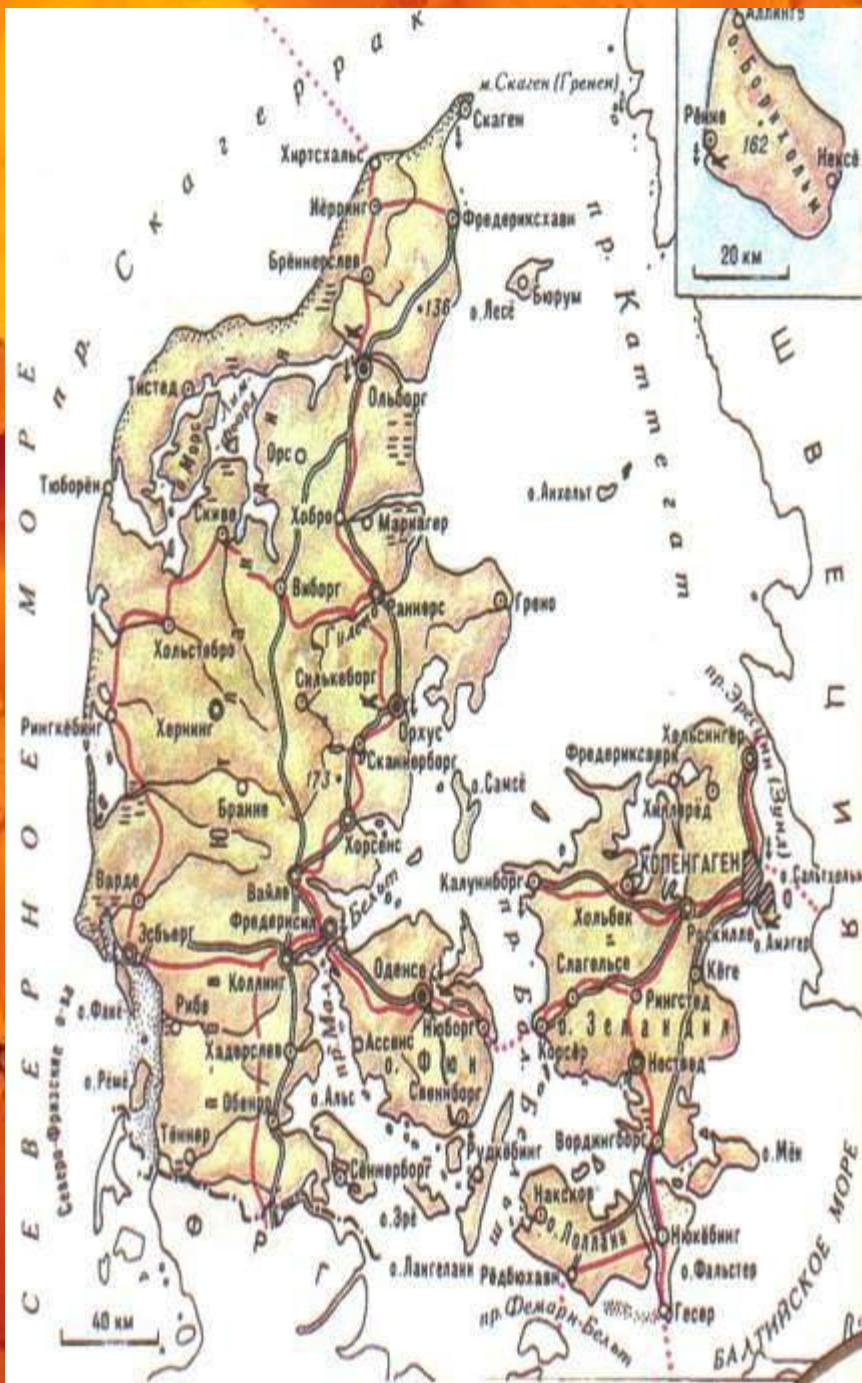


Ханс Кристиан  
АНДЕРСЕН  
(1805—1875)



# ПО ДОРОГЕ В СКАЗКУ...

- *«Из действительности-то и вырастают самые чудесные сказки...».*  
Х.К. АНДЕРСЕН  
«Бузинная матушка»
- *«Он был поэтом бедняков, несмотря на то, что короли считали за честь пожать его сухощавую руку».*  
К.Г. ПАУСТОВСКИЙ
- *«Андерсен верил, что искусство — маленькая живая птичка, а не механическая игрушка — может одолеть зло».*  
Л.В. ЛУНГИНА



Город Оденсе на острове Фюн. Гравюра С.-Л. Ланге. 1805.

Ханс Кристиан Андерсен родился 2 апреля 1805 года в старинном датском городе Оденсе. Семья жила на самой окраине, возле реки, и была очень бедна. Отец был сапожником, или, как тогда говорили, башмачником. Мать была прачкой, с утра до вечера она стирала белье богатым горожанам. Семья с трудом сводила концы с концами. Но родители старались заботиться о сыне.

Дом в Оденсе, где вырос Андерсен. Акварель И.Т. Ханк. 1836.



Пейзаж Оденсе

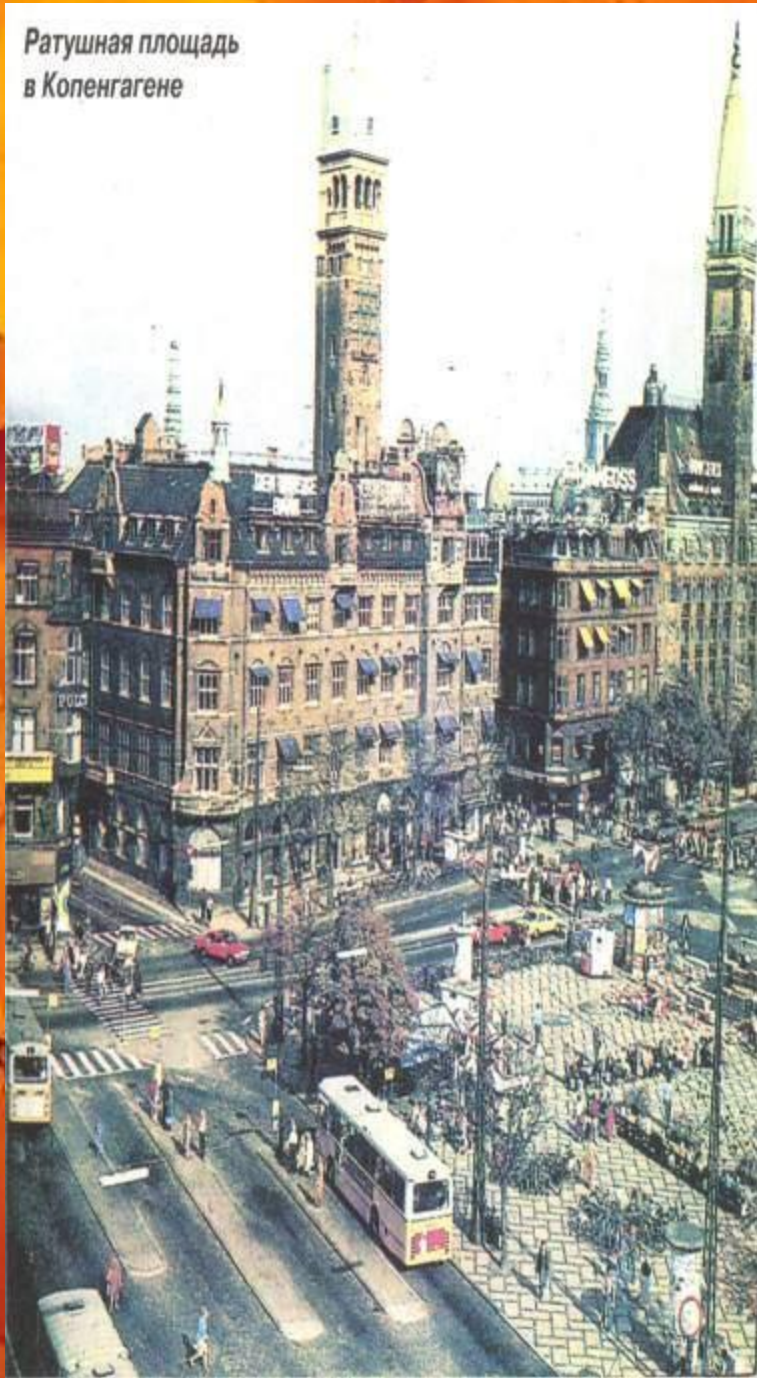
Отец читал маленькому Хансу книжки, мастерил игрушки, рисовал картинки. Мать следила за тем, чтобы он был всегда сыт, причесан и опрятно одет. Была у Ханса Кристиана и любящая бабушка. Она каждый день забегала к Андерсенам, чтобы поглядеть на внука, чем-нибудь побаловать его. Бабушка присматривала за садиком при городском госпитале. Оттуда она приносила букетики цветов. Мальчику позволялось самому ставить цветы в воду, отчего он испытывал большую радость. Отец мечтал, чтобы мальчик получил образование. Но это было нелегко для бедной семьи. Отдали Ханса в школу для бедных. Там учили письму, арифметике и Закону Божьему.

*Копенгагенский театр*



Однажды Ханс побывал в театре – впечатление от этого зрелища было очень сильным. Но у него не было возможности попасть туда ещё раз. Поэтому он познакомился с расклейщиком афиш. Тот ежедневно дарил мальчику по афише. Так у Андерсена появилась новая забава: сидя в своей каморке, он прочитывал название спектакля и к нему сочинял пьесу. Затем шил для своих кукол костюмы и разыгрывал комедии. Это были его первые, ещё не осознанные попытки творчества. С годами забава переросла в сильное увлечение литературой и искусством. А первое своё произведение он написал в 9 лет.

Ратушная площадь  
в Копенгагене



Копенгаген.  
Набережная канала Ньюхаун



*В 1816 году Андерсен остался без отца. И, для того чтобы прокормить себя и мать, ему пришлось устроиться на работу сначала подмастерьем у ткача, затем у портного, а после рабочим на сигаретную фабрику.*

*В четырнадцать лет Ханс отправился в Копенгаген – столицу Дании. Город показался ему великаном. Упорные попытки Андерсена стать актером, а потом певцом не привели к успеху.*

. В следующие десять лет юноша учился в гимназии. В семнадцать лет ему пришлось сесть за парту с мальчишками двенадцати-тринадцати лет. Учение давалось непросто. Но упорство и трудолюбие помогли Андерсену окончить гимназию и поступить в университет. В годы учебы он писал комедии, трагедии, стихи и романы, веря в свои силы. Он мечтал стать знаменитым. Но путь к славе нелегок. Начинающего писателя преследовали непонимание и насмешки окружающих.



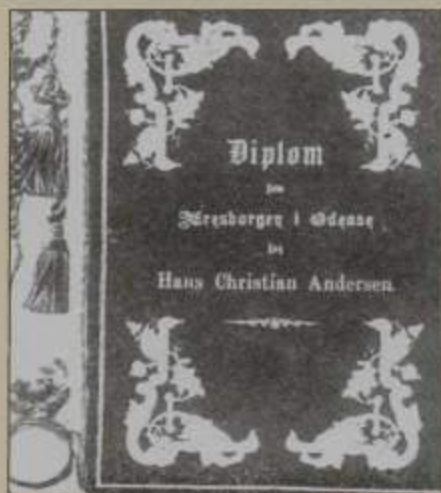
Копенгаген. 40-е годы XIX века. Картина К. Бальсгора. 1839.



Гимназия, где учился  
Х.К.Андерсен



*Дом-музей  
Андерсена  
в Оденсе*



*Диплом  
почётного  
гражданина  
г. Оденсе*



*Саквояж, подаренный Андерсену королем  
Дании*



*Копенгаген. Дом,  
где жил Андерсен*



*Квартал в Оденсе,  
где жил Х.К.Андерсен*



Памятник Х.К. Андерсену  
в Копенгагене

Наконец, к Хансу Кристиану Андерсену пришла подлинная слава и он понял, в чем заключается его настоящее призвание – в том, чтобы быть сказочником.

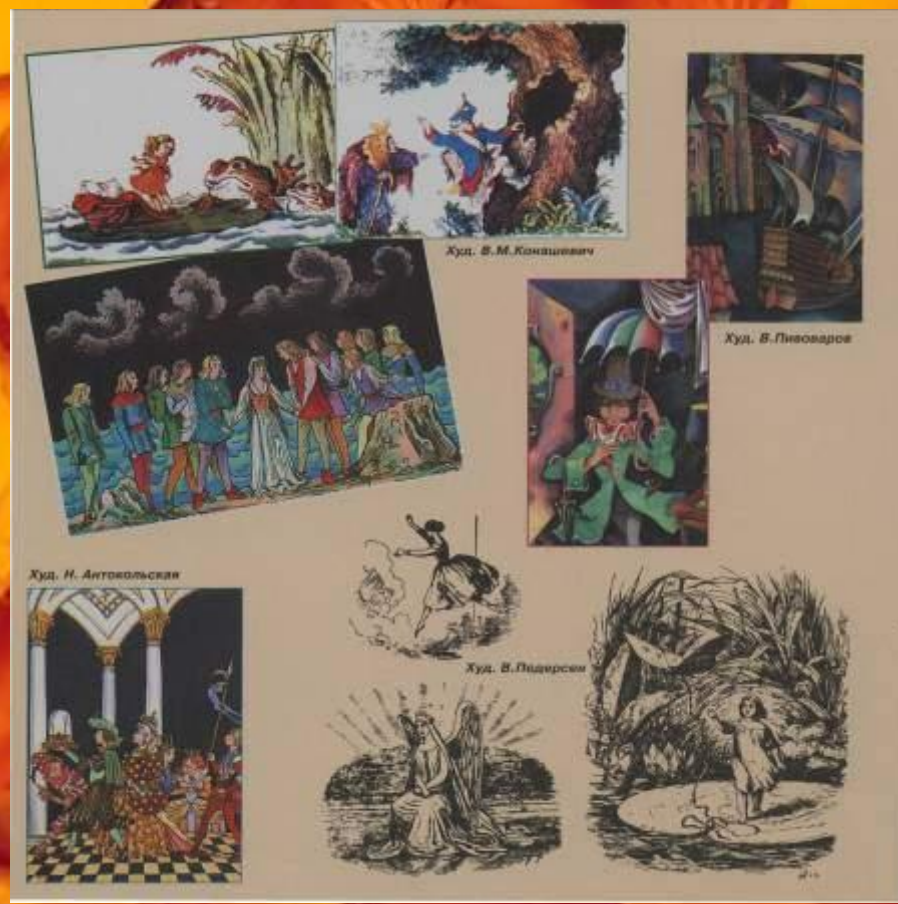
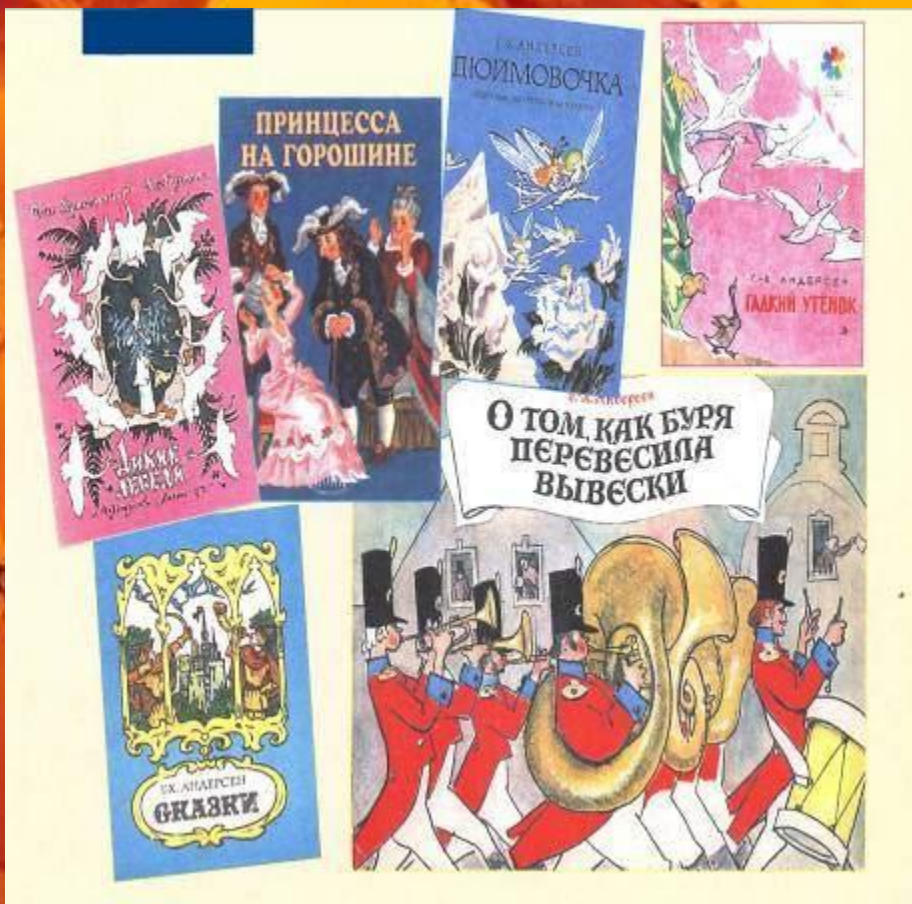
В 1835 году появился его сборник «Сказки, рассказанные детям». Весь цивилизованный мир единодушно признал Андерсена первым писателем Дании. А один датский физик заметил: «Сказки сделают ваше имя бессмертным».



Русалочка. Памятник у входа  
в порт в г. Копенгагене



2 апреля 1875 года Андерсен отпраздновал своё семидесятилетие, а 4 августа великого сказочника не стало. Всего за свою жизнь Х.К. Андерсен написал более 150 сказок. А этим сказкам исполнилось уже более 150 лет, но ими, по-прежнему, зачитываются и взрослые и дети всего мира. Маленьких читателей они увлекают ярким вымыслом, буйной фантазией, взрослых – глубокой житейской мудростью.



• «Раз вечером разыгралась непогода: молния так и сверкала, гром гремел, а дождь лил как из ведра, ужас что такое! Вдруг в городские ворота постучали, и старый король пошел отворять. У ворот стояла принцесса. Боже мой, на что она была похожа!»





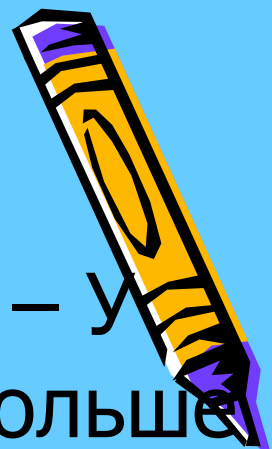
«Наступил день свадьбы. Крот пришел за девочкой. Теперь ей приходилось идти за ним в его нору, жить там глубоко-глубоко под землей и никогда не выходить на солнце – крот ведь терпеть его не мог».



«Краски с него совсем слезли, он весь полинял, кто знает от чего – от дороги или от горя? Он смотрел на танцовщицу, она на него, и он чувствовал, что тает, но все еще держался стойко, с ружьем на плече».

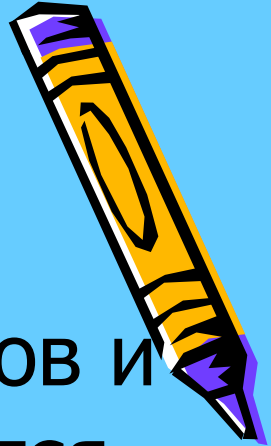


«-Да, я люблю тебя! – говорил принц. – У тебя доброе сердце, ты предана мне больше всех и похожа на молодую девушку, которую я видел однажды и, верно, больше уже не увижу! Я плыл на корабле, корабль разбился, волны выбросили меня на берег вблизи какого-то храма, где служат богу молодые девушки, самая младшая из них нашла меня на берегу и спасла мне жизнь.



«На могиле у отца принца вырос розовый куст несказанной красоты, цвел он только раз в пять лет, и распускалась на нем одна-единственная роза. Зато она разливала такой сладкий аромат , что, впивая его, можно было забыть все свои горести и заботы.





«В большом городе, где столько домов и людей, что не всем и каждому удается отгородить себе хоть маленькое местечко для садика и где поэтому большинству жителей приходится довольствоваться комнатными цветами в горшках, жили двое бедных детей, но у них был садик побольше цветочного горшка».



1. Почему король из сказки «Огниво» прятал свою дочь в замке от людских глаз?

- Она была очень некрасивая
- Он боялся, что дочь сглазят
- Ему нагадали, что его дочь выйдет замуж за простого солдата



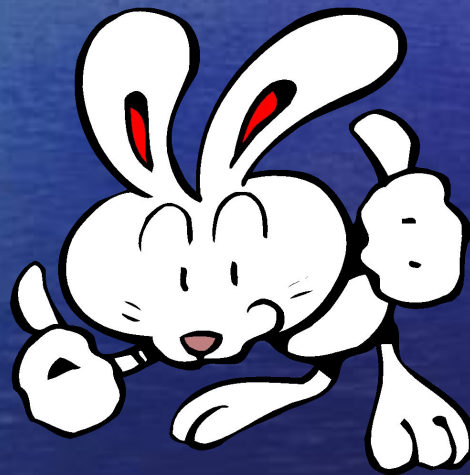
Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



2. Каким был замок у принцессы в сказке «Огниво»?

- Деревянным
- Хрустальным
- Медным

Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



3. Во сколько лет русалочкам  
разрешалось всплывать на поверхность  
моря?

• в 15 лет

• в 18 лет

• в 21 год



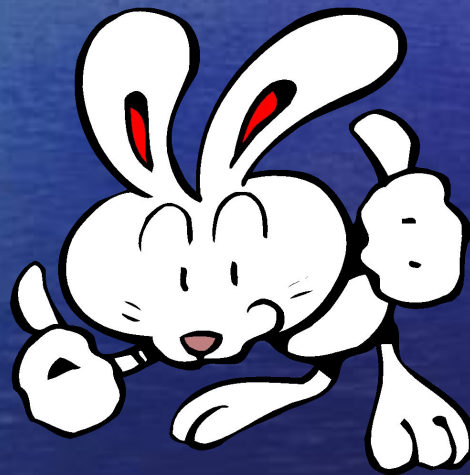
Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



4. Сколько перин положила королева на горошину, чтобы проверить, настоящая ли принцесса?

• 20

• 50

• 100

Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



# 5. Каким пухом были набиты эти перины?

• Лебяжьем

• Гагачьем

• Куриным



Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



## 6. Где раскинут летний шатер Снежной королевы?

- На Северном полюсе
- В холодильнике
- В Лапландии

Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



7. На чем писала письмо старая лапландка своей знакомой финке?

- На бумаге
- На сушеной треске
- На руке



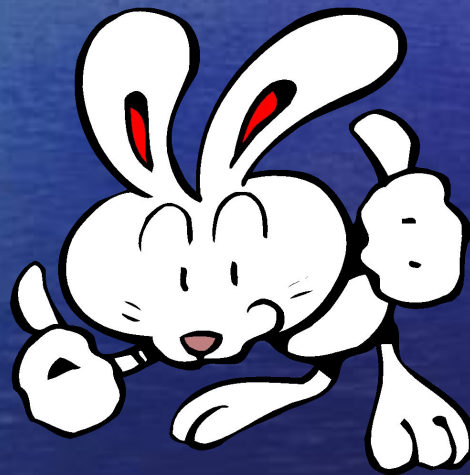
Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



8. Из чего был сделан дворец морского короля в сказке «Русалочка»?

- Из водорослей
- Из кораллов
- Из камней

Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



# 9. В кого превратился гадкий утенок?

- В гуся
- В лебедя
- В петуха



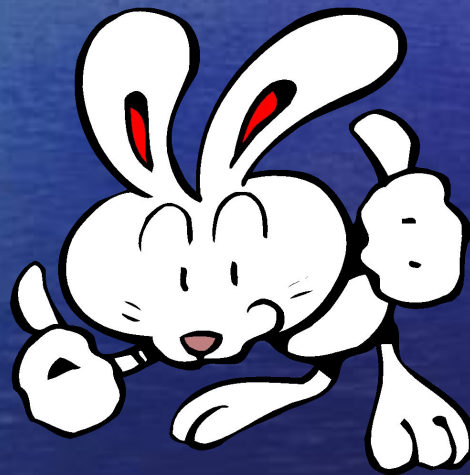
Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



# 10. Кто помог Дюймовочке сбежать от крота?

• Гусеница

• Мышь

• Ласточка

Не верно!



Подумайте еще!



Молодцы!



# Использованные ресурсы:

- Брауде Л.Ю. Ханс Кристиан Андерсен: Биография писателя / Л.Ю. Брауде. – Л.: Просвещение, 1971. -167 с., ил.
- Зарубежная литература: Пособие по факультативному курсу для учащихся. / Под ред. С.В. Тураева. – М.: Просвещение, 1984. -320 с. ил.
- Андерсен Х. К. Сказки. Истории./ Х.К. Андерсен. –М.: Просвещение, 1987. – 271 с. ил.
- [http://ru.wikipedia.org/wiki/%C0%ED%E4%E5%F0%F1%E5%ED,%D5%E0%ED%F1\\_%CA%F0%E8%F1%F2%E8%E0%ED](http://ru.wikipedia.org/wiki/%C0%ED%E4%E5%F0%F1%E5%ED,%D5%E0%ED%F1_%CA%F0%E8%F1%F2%E8%E0%ED)
- <http://www.litra.ru/biography/get/biid/00783611209543111995>
- <http://www.c-cafe.ru/days/bio/2/042.php>
- [http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/ANDERSEN\\_GANS-HRISTIAN.html](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/ANDERSEN_GANS-HRISTIAN.html)
- <http://www.peoples.ru/art/literature/prose/fairytale/andersen/>