

Индивидуальные наружные рекламоносители: технологии изготовления и повышения эффективности



История вывесок

Древняя Греция и Древний Рим –барельефы и надпись на стене (молочная лавка - барельеф козы).

С V-XIII вв. вывески содержали только знаки и символы (у слесарей ключ; у виноторговцев – бочонок).

В период XV-XVI вв. к стилизованным знакам на вывесках постоянных дворов, питейных заведений и гостиниц стали добавлять одно или несколько слов. («Круторогий бык», «Жирный баран»)

XVI-XVIII веках появились вывески написанные маслом

В XIX веке появились вывески с шрифтовой рекламой

Середина XIX века появились вывески с подсветкой вслед за изобретением газового освещения

В конце XIX начале XX века для освещения вывесок стали использоваться электролампочки, изобретенные Т.Эдиссоном в 1879 году и стеклянные трубки, наполненные инертным газом (неон).

1896 г. Германия. Первое рекламное светодинамическое панно



Назад в будущее



Настоящее световой рекламы





АЛЯСКА

Неон



v

Светодиоды



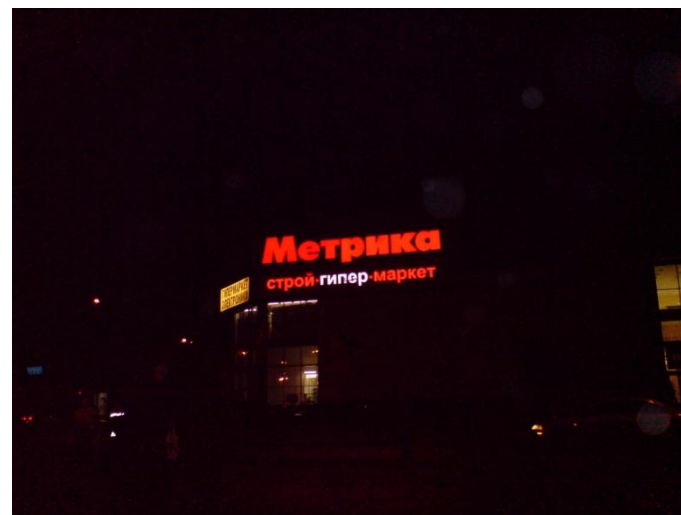
Светодиоды



Неон



Крышные установки



Производство



Производство



Реклама и город

- Исторический центр города
- Сложная система согласований
- Рекомендации по размещению
- Контроль изготовления и монтажа
- Запрет на баннерную рекламу на фасадах
- Замена световых коробов на объемные буквы



Спасибо!
Зенит-
Чемпион!!!

АЛЯСКА