

Художественная обработка древесины

Художественная обработка древесины – древнейшее ремесло. В деревянном зодчестве человек находил пользу и красоту. Он украшал жилище резными деревянными изделиями: крышу коньком, окна наличниками, двери резьбой.



- В России построено множество храмов и дворцов, украшенных резными деревянными изделиями. Шедевром деревянного зодчества является комплекс сооружений на острове Кижь Онежского озера с 22-главой Преображенской церковью (1714)

**Широкое развитие
получило
производство
деревянной резной и
точёной посуды,
которую пропитывали
олифой, расписывали
масляными красками,
отделывали серебром
и золотом.**



Красивая мебель,
украшенная
мозаичными
наборами,
покрытая цветным
лаком,
инкрустированная
металлом, костью.
(Инкрустировать –
украшать изделие,
врезая в него узоры,
рисунки из другого
материала).



Особое место в художественной обработке древесины получила ручная резьба.



Существует много видов резьбы. Среди них наиболее распространены: ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ, КОНТУРНАЯ, АЖУРНАЯ, ОБЪЁМНАЯ, ПЛОСКОВЫЕМЧАТАЯ и ПРОРЕЗНАЯ.

